

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

موضوع اقدام پژوهی :

چگونه می توانم سواد آموزان را در درس املاء توانا سازم

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir
تقدیر و تشکر

باتقدیر تشکر از کلیه کسانی که در تهیه و تدوین این پژوهش مرایاری نمودند از جمله

سبز و جاودانه بمانید.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی باقیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

فهرست مطالب

۴	چکیده
۵	توصیف وضع موجود
۵	گرد آوری اطلاعات و شواهد ۱
۶	تجزیه و تحلیل اطلاعات
۷	خلاصه یافته های اولیه
۷	اصول و مبانی املاء نویسی
۸	انواع املاء نویسی
۸	معیار های ارزشیابی در املاء نویسی
۹	راه های پیشنهادی برای املاء نویسی
۹	چگونگی اجرای راه جدید
۱۰	جمع آوری اطلاعات و شواهد ۲
۱۱	تجدید نظر درباره روش انجام گرفته
۱۲	از آنچه گذشت می توان به نتایج زیر دست یافت
۱۲	نتیجه گیری
۱۳	منابع و ماخذ

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

چکیده

شمار سواد آموزانی که دچار برخی از مشکلات رفتاری یا تحصیلی هستند قابل توجه است . بی تردید شمار افرادی که دچار برخی مشکلات یاد گیری هستند به مراتب بیشتر از این می باشد .

آموزشیاران و همکاران نهضت سواد آموزی برای حل مشکلات آنان از روش های قدیمی و گاه منسوخ کمک می گیرند که علاوه بر صرف وقت فراوان نه تنها حاصل چندانی به دنبال ندارد بلکه ممکن است موجب یأس ، دلمردگی ، سر خوردگی و عصیت و از دست رفتن علاقه سواد آموزان شد و نهایتاً افت تحصیلی را به دنبال خواهد داشت .

دستیابی به روش های بهینه نیازمند تفکر و تجربه عملی می باشد این پژوهش در واقع نتیجه تجربه عملی اینجانب از استحکام آموزش ها و یادگیری های دوران تحصیلی در مدارس توسط معلمان که در کلاس آموزش می دادند برایم به عنوان تجربه بود که هم اکنون در کلاس های سواد آموزی که دارم به کار برده ام و نتیجه داشته است .

بنده به عنوان آموزشیار نهضت سواد آموزی با مشکلی که در سواد آموزان مواجه بودم این بود که بیشتر آنها در نوشتن املا ضعف دارند و در خود توانایی نوشتن املا را نمی بینند . با دیدن این وضعیت برآن شدم تا این مشکل آنها را حل نمایم . در نتیجه از روش تصویری و تجربه مشهود عملی آشپزی توانستم مشکل نوشتن و املا را در آنها حل نمایم .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

توصیف وضع موجود

مدت ۸ سال است که در کلاسهای نهضت سواد آموزی مشغول به خدمت هستم در طول این سالها مشاهده نمودم که اکثر سواد آموزان از درس املاء وحشت دارند و موقع نوشتن تفره می روند و هنگامی که با اکراه شروع به نوشتن می نمایند به نوشته های خود اعتماد ندارند و مدام سؤال می نمایند که صحیح نوشته اند یا غلط و قبول دارند که اشتباهات فراوانی دارند. با خود اندیشیدم که شاید اشکال کاراز اینجانب باشد که کلاس بنده در زنگ املاء پرشور و پرفایده نیست .

دلیل عدم شور و شوق سواد آموزان را از خودشان سؤال کردم اکثریت گفتند که چون بلد نیستند صحیح بنویسند و علاقه ای به املاء نویسی ندارند و عده ای گفتند چون ما دوست داریم اصلاً اشتباه نداشته باشیم و وقتی که زیاد اشتباه داریم فکر می کنیم دیگران به ما می خندند و ما خجالت می کشیم که املاء بنویسیم و هر یک دلیلی برای تفره رفتن از املاء نویسی آورد .

در نظریات اکثر آنها دقت کردم دیدم دلیل اصلی عدم املاء نویسی آنها صحیح ننوشتن لغات و کلمات سخت درس است . بنابراین لازم دانستم برای پیدا کردن راه حل های مناسب جهت انگیزه املاء نویسی در سواد آموزان از منابع آگاه و مؤثق تر اطلاعات لازم را جمع آوری نمایم .

گرد آوری اطلاعات و شواهد ۱

برای اینکه بتوانم راه حل مناسبی جهت ایجاد انگیزه املاء نویسی در سواد آموزان پیدا نمایم تصمیم گرفتم علاوه بر دانش آموزان نظرات همکاران را نیز جویا شوم موضوع را در جلسه گروههای آموزشی در بین همکاران مطرح کردم جوابهای ضدو نقیضی شنیدم عده ای بی تفاوت عده ای مشتاق شنیدن جوابهای همکاران و عده ای علاقه مند به اظهار نظر بودند .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

بنابراین به همکاران علاقه مند توصیه کردم زمانی را برای بحث و تبادل نظر تعیین کنیم تا موضوع را موشکافانه بررسی نمائیم .

در زمان معین گرد هم آمدیم و با مطرح کردن سؤال نظرات را یکی یکی یادداشت نمودم و راه حل های مناسب را با تجزیه و تحلیل نظرات مشخص نمودم موضوع را با راهنمای محترم تعلیماتی در میان گذاشتم راهنمای محترم از ایده اینجانب استقبال کرد و توصیه نمود جهت دستیابی به نتایج بهتر بهتر است موضوع را با چند از مسئولین آموزش و پرورش که تجربه بیشتری دارند در میان بگذاریم این کار را کردیم و با اساتید مختلف موضوع را در میان گذاشتم از نظرات آنها یاد داشت برداری نمودم و اسناد و مدارک لازم جهت مطالعه و بررسی را به امانت گرفتم و با بقیه همکاران شروع به مطالعه اسناد و مدارک لازم جهت ایجاد انگیزه املاء نویسی کردیم

تجزیه و تحلیل اطلاعات

پس از مطالعه اسناد و مدارک و بحث هایی که انجام گرفت اطلاعات حاصل از این فرایند را مورد تجزیه و تحلیل قرار دادیم اشکالات و کاستی های درس املاء تا اندازه ای مشخص و اصولی که باید در تدریس املاء مورد نظر باشد تعیین شد .

خلاصه راه حل های متعدد و مناسب ، روش درست املاء نویسی که منجر به ایجاد انگیزه املاء نویسی در سواد آموزان می شود را در پوشه ای در بایگانی نمودم .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

خلاصه یافته های اولیه

۱- برخی از علل فعال نبودن سواد آموزان در کلاس های املاء نویسی به شرح زیر بود .

۱- متنوع نبودن املاء نویسی

۲- آشنا نبودن سواد آموزان به شکل صحیح لغات و کلمات .

۳- آشنا نبودن به تلفظ صحیح لغات و کلمات .

۴- دخالت دادن لهجه حامیانه و زبان گفتاری در هنگام نوشتن املاء .

۵- عدم تمرین و تکرار در یادگیری لغات و کلمات سخت دروس .

۶- بی توجهی آموزشیاران به طرح درس املاء نویسی

۷- آشنا نبودن آموزشیاران به انواع روشهای املاء جهت تنوع در کلاس /

۸- تخصصی نبودن تدریس املاء نویسی .

۹- ناآشنا یی آموزشیاران به روشهای خلاقیتی املاء نویسی .

اصول و مبانی املاء نویسی

۱- نوشتن را باید تابعی از تفکر بدانیم و دغدغه املاپی را درست نویسی و رعایت دستور زبان فارسی بدانیم .

۲- نوشتن تابعی از تفکر و گفتار است بنابراین باید به درست نویسی تفکر و گفتار اهمیت دهیم .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

۳- محتوای املاء نویسی را باید مشخص کنیم تا نوشتن املاء برای آنان مشکل و اضطراب آور نباشد .

۴- برای درس املاء طرح درس داشته باشیم .

۵- با توجه به شرایط کلاس به انواع موضوع های متن درس اشاره کنیم .

۶- در املاء نویسی به مراحل و اجرای گوناگون املاء دقت کنیم از ساده شروع کنیم به مشکل رویم .

۷- برای ارزش یابی املاء باید معیارهای رواو علمی تعیین کنیم .

انواع املاء نویسی

۱- ورقه ای

۲- پا تابلویی (تخته ای)

۳- صحیح - غلط

معیار های ارزشیابی در املاء نویسی

رعایت صحیح نویسی املاء و دستور زبان درست .

- رعایت نظافت و پاکیزگی و خوانا بودن .

- حذف اشتباهات تکراری.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

راه های پیشنهادی برای املاء نویسی

با مطالعه اطلاعات جمع آوری شده و تجزیه و تحلیل آنها با انواع املاء نویسی مواجه شدیم آموزشیاران با انجام راه های متفاوت به نتایج متفاوتی دست یافته بودند .

تصمیم گرفتیم از این راه های مختلف چند راه را اجرا کنیم و پس از ارزیابی نتایج اگر موفقیتی حاصل شد این روش ها را ادامه دهیم .

یکی از راه ها گفتن املاء به صورت شفاهی در کلاس و نوشتن توسط سواد آموز بود .

راه دیگر بردن سواد آموزان به پای تابلو و نوشتن املاء بود .

راه دیگر دادن متن املاء به صورت چاپی و درج اشتباهات املائی در برگه چاپی بود .

من نیز راه گفتن راه گفتن املاء به این صورت که ابتدا نقاشی هایی از وسایل منزل را که بر روی آنها کلمه های سخت و عبارات سخت نوشته شده است را در بین سواد آموزان تقسیم می نمایم تا مطالعه نمایند .

بعد از ثبت در حافظه سواد آموزان نقاشی ها را جمع کرده برگه های نقاشی از وسایل منزل را که هیچ نوشته ای در روی آنها ثبت نشده می دهیم و می خواهیم عبارات و لغات سخت گفته شده را روی برگه ها بنویسند.

چگونگی اجرای راه جدید

در آغاز آموزش وسایل کار در اختیار سواد آموزان قرار دادیم از یک گروه خواستم وسایلی را که برای آشنایی لازم است را از بین تصاویر انتخاب کنند.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰

تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

از گروه دیگر خواستم مواد آشپزی را از بین تصاویر انتخاب کنند می خواهم گروه ها کلمه های ثبت شده در تصاویر را به دقت بررسی کنند و روش نگارش را بیاموزند و به خاطر بسپارند .

از دو گروه می خواهم باعث تبادل نظر یک غذا را به طور فرضی بپزند و در حین پختن چشم شان به شکل کلمات روی تصاویر یک دیگر نیز آشنا می شود .

در پایان برگه ها را جمع کرده تصاویری مانند قبلی با این تفاوت که هیچ نوشته ای بر روی برگه ما ثبت نشده باشد در اختیار شان قرار می دهم .

از روی لغات و کلمات برای هر گروه می خوانم تا بر روی تصاویر بنویسند در پایان جلسه متن را به صورت کامل که شامل لغات و کلمات سخت نوشته شده بر روی تصاویر است می خوانم تا هر دو گروه بنویسند .

این روش را در کلاس اجرا نمودم شور و شوق فراوانی را در بین سواد آموزان احساس کردم به طوری که سواد آموزان شوق نوشتن پیدا کردند و هر کسی مشتاق بود که تصاویر بیشتری را انتخاب بکند تا بر روی تصاویر کلمه بنویسد اکنون دیگر کلاس املاء صوت و کور و بی روح نبود و شور و وسوسه خاصی بر پا شده بود گویی که میدان

جمع آوری اطلاعات و شواهد ۲

اگرچه از رفتارها و نظرهای سواد آموزان مشخص بود که تغییر و تحولی در درس املا به وجود آمده است برای اینکه دقیقاً مشخص شود روش موثر بوده یانه تصمیم گرفتم درباره آنچه انجام داده ام اطلاعات عینی و موثر جمع آوری نمایم.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

بنابراین جلسه ای مشترک با راهنمای تعلیماتی آموزشیاران راه هایی را برای مطلع شدن از نتایج کار پیشبینی کردم که از آن جمله بود

۱- ارزشیابی از املاهای دانش آموزان بر اساس ملاکهای اشاره شده که باعث شدارزشیابی املایی عینی ترشود.

۲- مقایسه نمرات املا پیش از آموزش و پس از آموزش

۳- نظرخواهی کتبی از سوادآموزان درباره تاثیر روش جدید املا نویسی و مقایسه آن با روش های املا نویسی قلبی شواهد جمع آوری شده نشان داد که روش اینجانب نسبت به روش های قلبی رضایت بخش تر و نیکی تر بوده است.

تجدید نظر درباره روش انجام گرفته

پس از اینکه اطلاعات لازم درباره چگونگی اجرا و نتایج آن جمع آوری شد با توجه به نظرها و انتقادهای اظهار شده در یک جلسه مشترک با راهنمای تعلیماتی و آموزشیاران و کادر اداری تلاش کردیم کاستی های نظری و علمی خود را تا آن جایی که می توانستیم بر طرف کنیم

شواهد نشان می داد که هرچه تمرین و تکرار بیشتر شود مهارت سوادآموزان در املا نویسی نیز افزایش یابد.

از چند آموزگار و دبیر مقطع ابتدایی درباره روش کار ما و نتیجه آن اظهار نظر خواستیم که اکثر آنها کارهای انجام شده را مناسب و موفقیت آمیز ارزیابی کردند.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید. www.asebankafinet.ir

از آنچه گذشت می توان به نتایج زیر دست یافت

- ۱- سوادآموزان علاقه مند به درس املا شدند و با نشاط و شوق آموختن املا نویسی به کلاس آمدند.
 - ۲- اکثر سوادآموزان در املا نویسی فعال بودند .
 - ۳- خود پنداره سوادآموزان درباره املا نویسی دگرگون شد اکثر آنان به خودباوری رسیدند و ترس و اضطراب از نوشتن از آنان رخت بر بست.
 - ۴- زنگ املا دیگر برای آموزشیاران خسته و ملال انگیز نبود.
 - ۵- مشارکت در بین سوادآموزان و آموزشیاران و دیگر دست اندرکاران نهضت سوادآموزی افزایش یافت .
 - ۶- این شکل کار زمینه رشد اجتماعی سوادآموزان رانیز فراهم آورد
 - ۷- عادت به مطالعه و بررسی وجست و جو پیش از پیش در بین سوادآموزان گسترش یافت.
 - ۸- افزوده بر صحیح نوشتن مهارت صحیح سخن گفتن بسیاری از سوادآموزان نیز بیشتر شد.
- درغناى واژگانی وقرینه لغوی وکیفیت ساختار کلامی سوادآموزان تحولی به وجود آمد
- افزوده بر سوادآموزان آموزشیاران نیز خود بامطالب ودیگاه ها و تجربه های جدید آشنا شدند.

نتیجه گیری

اگر درس املارا مانند دیگر درس ها جدی بگیریم وآن راآسان پنداریم تحولی درکلاس های درس به وجود می آید آموزشیاران نیز باید بدانند در درس املا مانند سایر دروس طرح درس داشته باشند و با اصول و مبانی املا

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این اقدام پژوهی با قیمت فقط ۱۵۰۰ تومان (هزار و پانصد تومان) به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asemankafinet.ir

نویسی آشناسوند واین را بدانند که در املا نویسی قواعد دستوری را باید به دانش آموزان یاد بدهند گرچه ذوق واستعداد در خوب نوشتن تاثیر فراوان دارد ولی روش صحیح خواندن برای نوشتن نیز دارای اهمیت فراوان است.

ارزیابی از املا می تواند بر مبنای اصول علمی ومعیار های پذیرفتنی صورت گیردواین معیارها همواره باید به صورت عینی تروکارشناسانه تر تعیین شود .

منابع وماخذ

asen

۱-ارزشیابی توصیفی دکتر قره باغی.

۲-راهنمای علمی پژوهش در عمل از دکتر اقبال قاسمی پویا.

۳-درمان اختلالات املا نویسی از دکتر مصطفی تبریزی .

۴-اقدام پژوهش راهبردی برای بهبود آموزش املا نویسی وفعال کردن سواد آموزان