

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با

قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asebankafinet.ir.

### دفتر آموزش متوسطه نظری

طرح درس روزانه کتاب علوم و فنون ۳				
مشخصات کلی	شماره طرح درس: ۳	موضوع درس: مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین	تاریخ اجرا :	مدت اجرا : ۸۵ دقیقه
	مجری :	کلاس : دوازدهم انسانی	تعداد فراگیران ۱۲:	مکان :
الف : قبل از تدریس				
اهداف بر اساس تلفیقی از هدف نویسی برنامه درس ملی و طبقه بندی جدید بلوم				
سطح هدف	اهداف و پیامدها			
هدف کلی	آشنایی با تقسیم بندی آرایه های بدیع لفظی و معنوی آشنایی با آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح، تضمین ) توانایی تشخیص آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین) در متون ادبی			
اهداف مرحله ای	دانش آموزان معنی لغوی و اصطلاحی آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح، تضمین ) را بدانند . دانش آموزان آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح، تضمین) استفاده شده در عبارات را بشناسند . دانش آموزان توانایی استفاده از آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح، تضمین ) را در نگارش متون بیابند . دانش آموزان بتوانند پاسخ خودارزیابی ها را بدهند .			
هدف های رفتاری	اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی) انتظارات در پایان آموزش	حیطه و سطح در بلوم	عناصر برنامه درسی ملی تعقل ، ایمان ، علم ، عمل و اخلاق	
			عصره ارتباط با	
			عناصر	
			خود	خدا
			خلق	خلقت

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با

قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asemarkafinet.ir.

			*	علم	دانش	دانش آموزان معنی لغوی و اصطلاحی آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) را توضیح دهند .	آموزشی
			*	علم	فهمیدن	دانش آموزان آرایه های بدیع معنوی ( مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) را در عبارات مختلف تشخیص دهند .	
			*	عمل	دانش	به خود آزمایی ها پاسخ صحیح بدهند .	
		*		ایمان	آفریدن	علاقه و اشتیاق به انجام تحقیق .	
			*	علم	دانش	پاسخ گویی به پرسش های آغازین .	
	*		*	عمل	کاربرد	دانش آموزان در نگارش خود از آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) استفاده کنند .	
			*	عمل	فهمیدن	بتوانند آموزه های درس را به صورت خلاصه بیان کنند.	
			*	علم	دانش	در گفت و گو کلاس شرکت کنند .	
<p>(۱)توضیح بدیع و انواع آن (۲)معرفی چند نمونه بدیع لفظی و چند نمونه بدیع معنوی (۳)بررسی و آموزش آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ،تلمیح ، تضمین ) (۴)کارگاه درس پژوهی</p>							رئوس مطالب
<p>(۱)کتاب آموزشی (۲)تخته و نوشت افزار (۳)دیتا پروژکتور (۴)پاورپوینت های مربوط به آموزش آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ،تلمیح ، تضمین )</p>							مواد و رسانه

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با**

**قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید**

[www.asebankafinet.ir](http://www.asebankafinet.ir)

	<p>۵) چندین بیت جذاب و پر معنی عاشقانه به عنوان مثال که در کتاب نیامده است .          ۶) نمودار های توضیح آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین )          ۷) در صورت آماده شدن پاورپوینت کلی درس ۸) برگه یا دفتر کلاسی</p>	<p><b>های آموزشی</b></p>
	<p>فعالیت دبیر :          پرسش «از درس قبل مخصوصا آنچه در درس قبل ، جدید آموزش داده شده »          بررسی و دیدن تحقیقات انجام شده توسط دانش آموزان « درباره ی بدیع ، بدیع معنوی ، مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین »          فعالیت های دانش آموزان :          پاسخ به پرسش های دبیر . « از درس قبل مخصوصا آنچه در درس قبل ، جدید آموخته اند »          ارائه ی تحقیق «درباره ی بدیع ، بدیع معنوی ، مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین »</p>	<p><b>پیش بینی رفتار ورودی</b></p>
<p>۳ دقیقه</p>	<p>فعالیت دانش آموزان :          بلند شدن از جای خود و صلواتی به نیت سلامتی و فرج حضرت مهدی «عج» هدیه می کنند .          با اجازه دبیر می نشینند و آماده شروع کلاس می شوند .          فعالیت دبیر :          فرستادن صلوات همراه دانش آموزان          دعوت دانش آموزان به نشستن          حضور و غیاب و احوال پرسی با دانش آموزان          توجه به وضعیت روحی و جسمی دانش آموزان</p>	<p><b>ایجاد ارتباط اولیه</b></p>
	<p>دانش آموزان را با توجه به سطح دانش و سواد فردی به سه گروه ۴ نفره تقسیم می کنیم . افراد گروه به قوی ، متوسط و ضعیف تقسیم شده اند . ( این موضوع را خود دبیر می داند ، لازم نیست به دانش آموز برچسب قوی ، متوسط و ضعیف بزنید . )          نمره ماهانه هر دانش آموزی بیشتر باشد در ماه جدید سرگروه آن دانش آموز است . ( تشویق برای تلاش بیشتر )          گروه ها را با نام شهدای نخبه مزین می کنیم .          ۱) شهید دکتر مصطفی چمران ۲) شهید دانشمند مصطفی احمدی روشن          ۳) شهید نویسنده و کارگردان سیدمرتضی آوینی          هر گروه زندگی نامه ی شهید خود را می داند و تصویری از آن دارد .</p>	<p><b>گروه بندی ، مدل و ساختار کلاسی</b></p>

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با**

**قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید**

[www.asebankafinet.ir](http://www.asebankafinet.ir)

	<p><b>**نکته :</b> در صورت ایجاد موقعیت در طول سال گروه ها شهدای یکدیگر را به هم معرفی می کنند .</p>	
<p>۷ دقیقه</p>	<p>نمایش پاورپوینت های مربوط به آموزش آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) خوانش و نوشتن چندین بیت جذاب و پرمعنی و عاشقانه به عنوان مثال که در کتاب نیامده است . <b>**در نظر گرفتن نمره ، مثبت و منفی در ارزشیابی آغازین ، تکوینی و تکمیلی**</b></p>	<p><b>روش ایجاد و تداوم انگیزه</b></p>
<p>۱۰ دقیقه</p>	<p>برای ایجاد پل ارتباطی با جلسه قبل و ورود به درس جدید و با توجه به پیش بینی رفتار ورودی سوالاتی روی تخته نوشته می شود وزن بیت های زیر را مشخص کنید و بگوید کدام ناهمسان کدام همسان و کدام همسان دو لختی است ؟ تا تو نگاه می کنی کار من آه کردن است جان به فدای چشم تو این چه نگاه کردن است ؟ ای سرو بلند قامت دوست                      وه ! وه ! که شمایلت چه نیکوست ای غنچه ی خندان چرا خون در دل ما می کنی ؟                      خاری به خود می بندی و ما را ز سر و ما می کنی ز حد گذشت جدایی میان ما ای دوست                      بیا بیا که غلام تو ام بیا ای دوست ... و از دانش آموزان به صورت متغییر و تصادفی می خواهیم پای تابلو آمده و پاسخ سوال را بدهند. دانش آموز در صورت اشتباه جواب دادن می توانند از اعضای گروه خود راهنمایی بگیرند . اگر دانش آموزان به تنهایی و با راهنمایی اعضای گروه نتواند جواب بدهد فرصت به گروه های دیگر داده می شود . <b>**نکته :</b> دبیر برای هر گروهی با توجه به میزان فعالیت و نظم نمره در نظر می گیرد ؛ این کار باعث اهمیت دادن و توجه به کار گروهی توسط دانش آموزان می شود .</p>	<p><b>ارزشیابی آغازین</b></p>
	<p>ترکیبی از روش گروهی و سخنرانی ( بیشتر روش سخنرانی )</p>	<p><b>روش های</b></p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با

قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asebankafinet.ir.

پرسش و پاسخ فردی		تدریس
<b>ب: فعالیت های مرحله حین تدریس</b>		
۸ دقیقه	<p>دبیر با استفاده از نمودار های آرایه های بدیع معنوی ( مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) را توضیح می دهد .</p> <p>دانش آموزان توضیحات دبیر که بر روی تخته نوشته شده است را یادداشت می کنند .</p> <p><b>**نکته :</b> پرسش سریع بعد از توضیح باعث می شود هم مطلب تکرار شود هم توجه ها به کلاس متمرکز شود .</p>	<b>آماده سازی</b>
<p>فعالیت های معلم – دانش آموز : این فعالیت ها به صورت تلفیقی مطرح می شود و تفکیک آن به معنای مجزا بودن فعالیت های معلم و دانش آموز است و منطقی به نظر نمی رسد و به همین خاطر از خط چین استفاده شده است .</p>		<b>ارائه درس جدید</b>
<b>فعالیت های دانش آموز</b>		<b>فعالیت های معلم</b>
<p>دانش آموزان با دقت متن را دنبال می کنند و جا های را که دبیر تاکید می کند علامت می گذارند. جا های را که دبیر توضیح می دهد یادداشت می کنند .</p>		<p>دبیر از دانش آموزان می خواهد متن کتاب را بخوانند .</p>
<p>دانش آموز در صورت اشتباه جواب دادن می توانند از اعضای گروه خود راهنمایی بگیرند . اگر دانش آموزان به تنهایی و با راهنمایی اعضای گروه نتواند جواب بدهد فرصت به گروه های دیگر داده می شود .</p>		<p>دبیر در قسمت هایی که آرایه ها را توضیح داده چند بیت را مشاهده می کند که توضیح ندارند .</p> <p>از دانش آموزی به صورت متغییر و تصادفی می خواهد توضیح دهد و آرایه ها را در بیت مشخص کند .</p>
<p>دانش آموز در صورت اشتباه جواب دادن می توانند از اعضای گروه خود راهنمایی بگیرند .</p>		<p>دبیر هر خود آزمایی را به صورت متغییر و به صورت تصادفی از دانش آموزی می</p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با

قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asebankafinet.ir.

<p>اگر دانش آموزان به تنهایی و با راهنمایی اعضای گروه نتواند جواب بدهد فرصت به گروه های دیگر داده می شود .</p>	<p>پرسد .</p>	
<p>دانش آموزان برای اینکه کار فردیشان نمره گروهی هم دارد ، به هم در تفهیم درس و یادگیری بهتر کمک می کنند .</p>	<p>دبیر + نمره ی فردی یک نمره گروهی در نظر می گیرد . (پاسخ و توضیح صحیح برای افراد گروه نمره دارد ؛ این کار باعث می شود اعضای گروه به هم کمک کنند تا ضعف یکدیگر را کاهش داده و یا از بین ببرند.)</p>	
<p>***نکته : دبیر برای هر گروهی با توجه به میزان فعالیت و نظم نمره در نظر می گیرد ؛ این کار باعث اهمیت دادن و توجه به کار گروهی توسط دانش آموزان می شود .</p>		
<p>زمان : ۵۰ دقیقه</p>		
<p>شرکت فعال در فعالیت های گروهی انجام تحقیقات برای جلسه ی بعد به صورت دست نویس و خلاصه شده و نموداری شده حل ارشیابی تراکمی</p>	<p>فعالیت های خلاقانه دانش آموزان</p>	<p>ج: فعالیت های تکمیلی</p>
<p>الف تکوینی ( در جریان تدریس) پرسش های قسمت آماده سازی از دانش آموزان . توضیح ابیاتی که در متن درس آمده اما توضیح ندارد . بررسی پاسخ به خودآزمایی ها .</p>	<p>ارزشیابی</p>	<p>ب: ارزشیابی تراکمی طرح سوال زیر : برای هر کدام از آرایه های بدیع معنوی ( مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) در نگارش های خود .</p>
<p>۱ دقیقه</p>	<p>تشخیص و تفکیک آرایه های بدیع لفظی و معنوی .</p>	<p>جمع</p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با

قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asebankafinet.ir.

دقیقه	توانایی ایجاد آرایه های بدیع معنوی (مراعات نظیر ، تلمیح ، تضمین ) در نگارش های خود .	بندی و ساخت دانش جدید
۱ دقیقه	پاسخ به کارگاه تحلیل فصل با مداد و بدون کمک از گام به گام و ... ( اشتباه جواب دادن نمره منفی ندارد . ) به سوالات ارزشیابی تراکمی پاسخ دهند . موضوع تحقیق برای جلسه ی بعد : مطالعه سه درس اول (جلسه ی بعد تحلیل و بررسی کارگاه تحلیل فصل توسط دانش آموزان با راهنمایی دبیر است .	تعیین تکالیف و اقدامات بعدی
۲ دقیقه	کتاب «تاریخ ادبیات در ایران» دکتر ذبیح الله صفا کتاب «از صبا تا نیما» یحیی آرین پور کتاب «تاریخ و ادبیات ایران و جهان ۱ و ۲» دکتر محمدجعفر یاحقی و دکتر عبدالحسین فرزاد - سال دوم و سوم متوسطه - سال انتشار (جلد ۱) ۱۳۸۸ و (جلد ۲) چاپ دهم ۱۳۸۹ بخش دوم کتاب «ادبیات فارسی (قافیه و عروض - نقد ادبی)» دکتر تقی وحیدیان کامیار - دوره ی پیش دانشگاهی - سال انتشار چاپ هفدهم ۱۳۹۰ کتاب «نوای شعر فارسی (قافیه و عروض)» دکتر علی رخصزادی کتاب «بحور و اوزان اشعار فارسی» دکتر منصوره ثابت زاده کتاب «آرایه های ادبی ( قالب های شعر ، بیان و بدیع )» دکتر روح الله هادی - سال سوم آموزش متوسطه - سال انتشار ۱۳۸۹ کتاب « فنون بلاغت و صناعات ادبی» استاد علامه جلال الدین همایی	معرفی منابع