

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

دفتر آموزش متوسطه نظری

طرح درس روزانه کتاب فارسی و نگارش ۱			
مشخصات کلی	شماره طرح درس : ۱۰	موضوع درس: خسرو	تاریخ اجرا : مدت اجرا : ۷۵ دقیقه
	مجری :	کلاس : دهم فنی	تعداد فراگیران ۱۱ : مکان :
الف : قبل از تدریس			
اهداف بر اساس تلفیقی از هدف نویسی برنامه درس ملی و طبقه بندی جدید بلوم			
سطح هدف	اهداف و پیامد ها		
هدف کلی	دانش آموزان اطلاعات بیشتری از ادبیات داستانی به دست بیاورند .		
اهداف مرحله ای	<p>دانش آموزان در قلمرو فکری بتوانند معنی و مفهوم کلی درس و ابیات آن را « خسرو ، گنج حکمت ای رفیق » تشخیص دهند .</p> <p>دانش آموزان در قلمرو ادبی بتوانند آرایه های ادبی در درس خسرو را تشخیص دهند .</p> <p>دانش آموزان در قلمرو زبانی معنی لغات سخت درس « خسرو ، گنج حکمت ای رفیق » را بفهمند .</p> <p>دانش آموزان در قلمرو زبانی بتوانند نهاد ، مفعول ، متمم ، مسند و فعل را همراه با زمانش در درس « خسرو » تشخیص دهند ؛ همچنین نکات دستوری که در دروس قبلی تدریس شده را تشخیص دهند .</p> <p>دانش آموزان از درس « خسرو ، گنج حکمت ای رفیق » برداشت اخلاقی و مرتبط با سبک زندگی داشته باشند .</p> <p>دانش آموزان بتوانند پاسخ کارگاه درس پژوهی را بدهند .</p>		
هدف	اهداف (با رعایت توالی	حیطه	عناصر برنامه درسی ملی

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

تعقل ، ایمان ، علم ، عمل و اخلاق				عنصر	و سطح در بلوم	محتوای درسی (انتظارات در پایان آموزش)	های رفتاری آموزشی
عرصه ارتباط با							
خلقت	خلق	خدا	خود				
			*	تعقل	فهمیدن	عبدالحسین وجدانی و ادبیات داستانی را به خوبی بشناسند.	
			*	تعقل	فهمیدن	خوانش درس با لحن درست .	
*		*		تعقل	تفسیر	درک پیام های اخلاقی و آموزشی درس .	
		*		ایمان	آفریدن	علاقه و اشتیاق به انجام تحقیق .	
			*	علم	دانش	پاسخ گویی به پرسش های آغازین .	
			*	علم	فهمیدن	سه قلمرو « فکری ، ادبی ، زبانی » را تفکیک کنند و هر کدام را تشخیص داده و بفهمند .	
			*	علم	دانش	معنی لغات سخت درس را بدانند .	
			*	عمل	تحلیل	معنی و مفهوم کلی درس و قسمت های متفاوت آن را بدانند .	
			*	علم	فهمیدن	تشخیص ادبیات داستانی از دیگر انواع ادبیات .	
			*	عمل	کاربرد	به کار بردن آنچه این درس	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

					از ما می خواهد (قلمرو فکری : ادبیات داستانی)(قلمرو ادبی : تضمین ، کنایه) (قلمرو زبانی : نهاد ، مفعول ، متمم ، مسند ، فعل و زمان فعل)	
	*		عمل	کاربرد	نکات سبک زندگی در درس « خسرو ، گنج حکمت ، ای رفیق » را درک کنند و در زندگی به کار ببندند .	
					(۱) خسرو (۲) گنج حکمت ، ای رفیق (۳) کارگاه درس پژوهی	رئوس مطالب
					(۱) کتاب آموزشی (۲) تخته و نوشت افزار (۳) دیتا پروژکتور (۴) صدا های مربوط به خوانش درس با لحن و موسیقی (۵) تصاویر به همراه اطلاعات چند خطی از داستان نویسان مشهور ایرانی (۶) در صورت آماده شدن پاورپوینت کلی درس (۷) برگه یا دفتر کلاسی	مواد و رسانه های آموزشی
					فعالیت دبیر : پرسش « از درس قبل مخصوصا آنچه در درس قبل ، جدید آموزش داده شده » بررسی و دیدن تحقیقات انجام شده توسط دانش آموزان درباره ی « ادبیات داستانی ، عبدالحسین وجدانی ، اصول داستان نویسی ، داستان نویسی در ایران » فعالیت های دانش آموزان : پاسخ به پرسش های دبیر . « از درس قبل مخصوصا آنچه از درس قبل ، جدید آموخته اند » ارائه تحقیق « ادبیات داستانی ، عبدالحسین وجدانی ، اصول داستان نویسی ، داستان نویسی در ایران »	پیش بینی رفتار ورودی
					فعالیت دانش آموزان : بلند شدن از جای خود و صلواتی به نیت سلامتی و فرج حضرت مهدی «عج» هدیه	ایجاد ارتباط
					۳ دقیقه	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

	<p>می کنند. با اجازه دبیر می نشینند و آماده شروع کلاس می شوند . فعالیت دبیر : فرستادن صلوات همراه دانش آموزان دعوت دانش آموزان به نشستن حضور و غیاب و احوال پرسی با دانش آموزان توجه به وضعیت روحی و جسمی دانش آموزان</p>	<p>اولیه</p>
	<p>اعضای گروه ها در کنار یکدیگر هستند و می توانند از یکدیگر راهنمایی بگیرند . به دلیل روش سخنرانی فعال و پرسش محور نمی توان گروه بندی را رسمی شکل داد . دانش آموزان را با توجه به سطح دانش و سواد فردی به چهار گروه ۵ نفره تقسیم می کنیم . افراد گروه به قوی، متوسط و ضعیف تقسیم شده اند . (تشویق برای تلاش بیشتر) گروه ها را با نام شهدای نخبه مزین می کنیم . (۱) شهید دکتر مصطفی چمران (۲) شهید دانشمند مصطفی احمدی روشن (۳) شهید نویسنده و کارگردان سید مرتضی آوینی (۴) شهید مدافع حرم مهندس سید میلاد مصطفوی هر گروه زندگی نامه ی شهید خود را می داند و تصویری از آن دارد . **نکته : در صورت ایجاد موقعیت در طول سال گروه ها شهدای یکدیگر را به هم معرفی می کنند .</p>	<p>گروه بندی ، مدل و ساختار کلاسی</p>
<p>۶ دقیقه</p>	<p>توضیحاتی درباره ی ادبیات داستانی و سطوح مختلف داستان نویسی نمایش تصاویر به همراه اطلاعات چند خطی از داستان نویسان مشهور ایران *****در نظر گرفتن نمره ، مثبت و منفی در ارزشیابی آغازین ، تکوینی و تکمیلی*****</p>	<p>روش ایجاد و تداوم انگیزه</p>
	<p>برای ایجاد پل ارتباطی با جلسه قبل و ورود به درس جدید و با توجه به پیش بینی رفتار ورودی سوالاتی از دانش آموزان پرسیده می شود . (به صورت اتفاقی و متغیر در هر هفته از دانش آموزان پرسش می کنیم .)؟ دو روش مفید برای نگارش متن ذهنی نام ببرید ؟</p>	<p>ارزشیابی آغازین</p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

۸ دقیقه	<p>روش جانشین سازی را توضیح دهید ؟ روش سنجش و مقایسه را توضیح دهید ؟ ... و</p> <p>ادبیات داستانی چیست ؟ چند تن از مشهور ترین داستان نویسان ایران نام ببرید ؟ اصول داستان نویسی را نام ببرید ؟ ... و</p> <p>**نکته : دبیر برای هر فرد مثبت و منفی در نظر می گیرد ؛ این کار باعث اهمیت دادن و توجه به کار گروهی توسط دانش آموزان می شود . **دبیر در صورت پاسخ ندادن دانش آموز سوال را از دانش آموز بعدی می پرسد . ***در هنگام پاسخ دادن دانش آموز بقیه دانش آموزان اجازه ندارند پاسخ دهند مگر اینکه دبیر از آن ها بخواهد .</p>	
	<p>روش سخنرانی فعال و پرسش محور دبیر به صورت فعال و جذاب تدریس می کند و سریع بعد از توضیحات از مطالب گفته شده از دانش آموزان به صورت اتفاقی و متغیر پرسش می کند تا هم دانش آموزان کاملاً حواسشان به کلاس باشد هم مطالب تکرار شوند و در ذهن همه نقش ببندد.</p>	روش های تدریس
	ب: فعالیت های مرحله حین تدریس	
۸ دقیقه	<p>دبیر توضیحی با مثال درباره ی لحن های متفاوت خوانش (حماسی ، عاطفی ، تعلیمی ، میهنی و ...) می دهد . دبیر آرایه ی تضمین را با مثال توضیح می دهد . دبیر اجزای جمله (نهاد و گزاره) ، اجزای گزاره (مفعول ، متمم ، مسند و «فعل» همراه با زمانش) را توضیح می دهد و برای هر کدام مثال می آورد . دانش آموزان توضیحات دبیر که بر روی تخته نوشته شده است را یادداشت می کنند .</p> <p>**نکته : پرسش سریع بعد از توضیحات باعث می شود هم مطلب تکرار شود هم توجه ها به کلاس متمرکز شود .</p>	آماده سازی

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و
قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت
علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .**

www.asebankafinet.ir

<p>فعالیت های معلم – دانش آموز : این فعالیت ها به صورت تلفیقی مطرح می شود و تفکیک آن به معنی مجزا بودن فعالیت های معلم و دانش آموز است و منطقی به نظر نمی رسد و به همین خاطر از خط چین استفاده شده است .</p>	
<p>فعالیت های دانش آموز</p>	<p>فعالیت های معلم</p>
<p>همه دانش آموزان باید کتاب درسی را جلوی خود بگذارند و با دقت خط به خط درس را دنبال کنند .</p>	<p>دبیر یک بار با لحن درست و جذاب شروع به خواندن متن درس می کند . (در صورت امکان از محتوا های تولید شده خوانش درس همراه با موسیقی ملایم و قصه گونه توسط همکاران بهره می برد .)</p>
<p>دانش آموزان باید با لحن درست و بدون غلط بخوانند .</p>	<p>دبیر به صورت متغییر و تصادفی از دانش آموزان می خواهد مشغول خواندن قسمتی از درس شود . به نحوه ی خوانش نمره می دهد .</p>
<p>دانش آموزان باید بدون ترس از گرفتن نمره منفی در پاسخ به پرسش ها شرکت کنند توضیحات را با کمک هم و راهنمایی معلم پیدا کنند .</p>	<p>دبیر شروع می کند با کمک پرسش از دانش آموزان توضیحات قسمت خوانده شده را ارائه می دهد . (بدون در نظر گرفتن منفی و مثبت)</p>
<p>دانش آموزان با توجه به آنچه همراه مثال یاد گرفته اند اکنون باید بتوانند با دلیل توضیحات قسمت خواسته شده را ارائه دهند . دانش آموزانی که قبل از خبر معلم (الان وقته مثبت) خود تشخیص دهند و با گرفتن دست بالا ، توضیحات را همراه دلیل با دبیر و کلاس ارائه دهند مثبت ویژه می گیرند .</p>	<p>دبیر هنگام رسیدن به قسمت های که توضیحات آن ها جدید و در قسمت آماده سازی به دانش آموزان یاد داده شده با کمی فرصت و تامل از دانش آموزان می خواهد ، با گرفتن دست بالا ، دانش آموزانی که می توانند توضیح این قسمت را با دلیل بگویند و نمره مثبت بگیرند .</p>
<p>دانش آموز متن را با دقت می خواند .</p>	<p>دبیر گنج حکمت ، ای رفیق را می خواند . از یک دانش آموز به صورت متغییر در هر</p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

	هفته می خواهد یک بار دیگر متن را بخواند .	
دانش آموزان به صورت آزادانه هر چه از متن برداشت کرده اند ارائه می دهند .	دبیر از دانش آموزان به صورت تصادفی و متغییر می خواهد معنی و مفهوم و پیام گنج حکمت ، ای رفیق را مشخص کنند .	
دانش آموزان با کمک هم و راهنمایی دبیر معنی کلمات سخت گنج حکمت ، ای رفیق را مشخص می کنند .	دبیر با کمک دانش آموزان معنی لغات سخت گنج حکمت ، ای رفیق را مشخص می کند .	
**نکته : دبیر برای هر فردی با توجه به میزان فعالیت و نظم نمره می گیرد ؛ این کار باعث اهمیت دادن و توجه به درس توسط دانش آموزان می شود .		
زمان : ۴۵ دقیقه		
	شرکت فعال در کلاس و فرایند یادگیری انجام تحقیقات برای جلسه ی بعد به صورت دست نویس و خلاصه شده و نموداری شده حل کارگاه درس پژوهی	فعالیت های خلاقانه دانش آموزان
ج: فعالیت های تکمیلی		
	<p style="text-align: center;">الف : تکوینی (در جریان تدریس)</p> <p>تمرین درست خوانی متن ها و در نظر گرفتن نمره یا مثبت و منفی پرسش های سریع بعد از توضیحات در قسمت آماده سازی و تدریس شناسایی قسمت های که نیاز به توضیح دارد جلوتر از دبیر و توضیح دادن قسمت همراه دلیل .</p>	ارزشیابی
۲ دقیقه	<p style="text-align: center;">ب: ارزشیابی تراکمی</p> <p>طرح سوالات زیر :</p> <p>سطوح مختلف داستان نویسی را نام ببرید ؟</p> <p>کنایه را تعریف کنید ؟ و مثالی با کمک کتاب بیاورید و توضیح دهید چگونه</p>	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

www.asebankafinet.ir

	<p>فهمیدید کنایه است ؟ تضمین را تعریف کنید ؟ و مثالی با کمک کتاب بیاورید و توضیح دهید چگونه فهمیدید تضمین وجود دارد ؟ معنی واژگان معاصی ، مسکر ، منکر ، استماع را بگویید ؟ نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید و زمان فعل را معین کنید . زبان فارسی را اسلام به هند برد . ایران سرزمین دلیران است .</p>	
۱ دقیقه	<p>درباره ی ادبیات داستانی نتیجه گیری کنند . ادبیات داستانی را با انواع ادبی دیگر مقایسه کنند . سطوح مختلف ادبیات داستانی را یاد بگیرند .</p>	<p>جمع بندی و ساخت دانش جدید</p>
۱ دقیقه	<p>کارگاه درس پژوهی را انجام دهند . به سوالات ارزشیابی تراکمی پاسخ دهند . موضوع تحقیق برای جلسه ی بعد : چگونه می توان با مفاهیمی کاملا مخالف هم متنی معنی دار و جذاب نوشت ؟ منظور از ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم چیست ؟ روخوانی درس چهاردهم کتاب درسی قبل از حضور در کلاس</p>	<p>تعیین تکالیف و اقدامات بعدی</p>
۱ دقیقه	<p>کتاب «دستور زبان» دکتر هامون سبطی کتاب «دستور زبان فارسی متوسطه» دکتر مرتضی نادری پیکر کتاب «قرابت معنایی» و «دستور زبان فارسی جدید» علی رضا عبدالمحمدی کتاب «نگاهی تازه به بدیع» و «معانی» سیروس شمیس کتاب «آرایه های ادبی (قالب های شعر ، بیان و بدیع» دکتر روح الله هادی - سال سوم آموزش متوسطه - سال انتشار ۱۳۸۹ کتاب « فن نگارش تا هنر نویسندگی» دکتر گیوی</p>	<p>معرفی منابع</p>

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و
قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت
علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .**

www.asebankafinet.ir

	سرچ ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم در گوگل	
--	--	--

www.asebankafinet.ir