

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

به نام خدا طرح درس : ادبیات فارسی پایه هشتم دوره اول شماره (۹) عنوان درس : نوجوان باهوش درس نهم مدت ۵۰ دقیقه طراح :			
	<p>آشنایی بی شتر با بزرگانی چون سعدی، حافظ، ابن سینا، زکریای رازی، قائم مقام، امیر کبیر و... (علم) تقویت مهارت خوانش صحیح متن درس با توجه به لحن های مناسب آن (عمل) کار بست آموزه های محتوایی متن درس در حوزه مهارت های نوشتاری، گفتاری و رفتاری (عمل) آشنایی با واژگان و ترکیب های جدید زبان فارسی در متن درس (علم) نگرش مثبت به مطالعه زندگی شخصیت های موفق و برجسته (ایمان و باور) آشنایی بیشتر با وابسته های اسم (صفت بیانی)، (علم) تقویت کاربرد واژگان جدید در حوزه مهارت های املائی و نگارشی (عمل) توانایی درک بخش های زبانی و ادبی متن درس (تفکر) توجه به ارزش های اخلاقی اجتماعی مطرح شده در پیام های متن (اخلاق)</p>	اهداف آموزشی	اهداف قبل از تدریس
	<p>روش ایفای نقش روش بحث گروهی روش قضاوت عملکرد و...</p>	روش تدریس	
	<p>دانش آموزان در گروه های سه یا چهار تایی دور هم می نشینند معلم با طرح بزرگان کیستند و چه آثاری دارند و اهمیت آشنایی با بزرگان را نام می برد و چه نقش مهمی ما دارند؟ را طرح و دانش آموزان با فکر کردن به پاسخ سوالات دست می یابند یک نفر از هر گروه پاسخ سوالات را مطرح می کند معلم بهداز جمع بندی نظرات، نظریه کامل تر را بیان می کند بعد از روخوانی درس دانش آموزان گروه ۲ به صورت نمایشی این درس را اجرا می کنند</p>	نحوه چینش	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

	وسایل کمک آموزشی	ماژیک - کتاب درسی - تخته سیاه - سی دی آموزشی پاور پوینت یا پویانمایی
۵ دقیقه	ایجاد ارتباط و انگیزه سازی	دریدو ورود به کلاس در ارتباط چشمی با همه دانش آموزان و پرسش از مشکلات دانش آموزانی که جلسه قبل مشکل داشتند و اما هم اینک حل شده است حضور و غیاب دانش آموزان و شروع درس با تلاوت آیاتی از کلام الله مجید است دانش آموزی قرآن را تلاوت کرده و معنی و مفهوم آنرا با درس مرتبط می سازیم و درس را شروع می کنیم (توضیح اینکه این قسمت در تمام طرحهای درسی یک نوشته خواهد شد
۱۰ دقیقه	ارزیابی تشخیصی	ابتدا معلم با طرح پرسشهایی از گروه (۱) یک نفر در مورد زندگی نامه ی سعدی رو توضیح دهد از گروه (۲) دانش آموزی در مورد حافظ می پرسد از گروه (۳) دانش آموزی در مورد امیر کبیر را توضیح دهد از گروه (۴) دانش آموزی پیام درس را باز گو نماید با این ترتیب معلم با شنیدن پاسخ های دانش آموزان می تواند میزان یادگیری آنها را تشخیص دهد
۲۰ دقیقه	فعالیت های معلم و دانش آموزان	سی دی آموزشی یا پاور پوینت یا پویانمایی به نمایش در می آید معلم با طرح سوالاتی مانند آثار سدی و حافظ را نام ببرید؟ و ویژگی های شخصیت های افراد بارز را توضیح دهید؟ پیام درس را بازگو نمایند؟ این سوالات را طرح و از دانش آموزان می خواهد که درباره ی آنها فکر کرده و پاسخ درست و نظریات خود را اعلام دارند دانش آموزان پس از بحث و گفتگو بایکدیگر از هر گروه یک نفر به عنوان نماینده پاسخ درست و نظریه خود را اعلام می دارند معلم بعد از شنیدن پاسخ و نظریات دانش آموزان آنها را جمع بندی و بهترین گروه را معرفی می کند سپس روی درس را با لحن روایی و قصه گونه می خوانیم و معنی درس را با مشارکت دانش آموزان بیان می کنیم گروه (۳) این درس را به صورت نمایشی در کلاس اجرا می کند به خود ارزیابی پاسخ گفته و در دانش ادبی قالب شعری مثنوی با مثال توضیح داده می شود
۱۰ دقیقه	ارزیابی	یک نفر از گروه درباره ی پیام درس توضیح می دهد نفر دومی از گروه

ابرای تدریس فرآیند یاددهی ، یادگیری

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

	<p>۲ دربارہ ی مفاهیم درس توضیح می دهد نفر سوم از گروه ۳ در قالب شعری مثنوی همراه با مثال توضیح می دهد و گروه (۴) می خواهد شاعران با نویسندگان نام ببرد به این ترتیب معلم می تواند باشنیدن پاسخ دانش آموزان به میزان یادگیری انها پی ببرد</p>	<p>پایانی</p>
<p>۵ دقیقه</p>	<p>در فعالیت های نوشتاری به اهداف زیر توجه کنیم: تمرین یکم باز خوانی متن درس تقویت مهارت در شناخت واژه های مهم املایی تقویت مهارت در حوزه ُ مهارت های نوشتار واژگان تمرین دوم شناخت بیشتر صفت بیانی آشنایی بیشتر با ترکیب وصفی تقویت مهارت در شناخت اجزای جمله وسایل کمک آموزشی ۱ استفاده از عکس و تصاویر مربوط به بزرگانی چون قائم مقام و امیرکبیر، و نمونههایی از آثار و خط قائم مقام ۲ استفاده از فیلم های مستند و داستانی در مورد زندگانی بزرگانی چون امیرکبیر و قائم مقام ۳ استفاده از کتاب هایی در مورد زندگانی بزرگان ۴ استفاده از پایگاه های اطلاع رسانی و لوح های فشرده</p>	<p>تعیین تکلیف فردی و گروهی</p>