

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

<p>مشخصات کلی</p> <p>ماده درسی: فرهنگ و هنر طرح درس روزانه سال زمان ۴۸ دقیقه</p> <p>عنوان درس: انواع خط پایه هشتم متوسطه اول مدرسه:</p> <p>نام دبیر:</p>	
<p>هدف کلی: فراگیران در پایان این درس با انواع خطوط آشنا می‌شوند و با آن تصویرسازی می‌کنند.</p>	
<p>اهداف رفتاری درس:</p> <p>الف: حیطه شناختی:</p> <p>۱- فراگیر بتواند انواع خطوط را نام ببرد. (دانش) ۲- فرق انواع خطوط را بفهمد. (درک و فهم) ۳- بتواند انواع خطوط را در تصاویر مختلف نشان دهد (کاربرد) ۴- انواع خطوط را از هم تشخیص دهد. (تجزیه و تحلیل) ۵- فراگیر بتواند انواع خطوط را در کنار هم به کار ببرد (ترکیب) ۶- فراگیر انواع تصاویر خطی را با هم مقایسه کند (ارزشیابی)</p> <p>ب: حیطه عاطفی:</p> <p>۱- با دقت به روش کشیدن انواع خطوط توجه می‌کند (دریافت) ۲- برای کشیدن انواع خطوط داوطلب می‌شود (واکنش) ۳- انواع را خطوط در تصاویر مختلف به کار می‌برد (ارزش‌گذاری) ۴- فراگیر تأثیر بصری خطوط را با هم مقایسه می‌کند (سازمان بندی) ۵- در مورد انواع خطوط و ارزش‌های بصری آن، داوری می‌کند (تبلور)</p> <p>ج: حیطه روانی حرکتی:</p> <p>۱- فراگیر انواع خطوط را اجرا می‌کند (تقلید) ۲- به تنهایی انواع خطوط را با هم مقایسه می‌کند. (اجرای مستقل) ۳- با دقت انواع خطوط را به کار می‌برد (دقت) ۴- با هماهنگی اعضای بدن انواع خطوط را می‌کشد (هماهنگی) ۵- با مهارت در موقعیت‌های مختلف از انواع خطوط استفاده می‌کند (عادی شدن)</p>	
<p>رسانه‌ها و وسایل کمک آموزشی و گروه‌بندی</p> <p>پوستره‌های رنگی - عکس‌های متنوع از تصاویر رنگی - تصاویر ریتم‌های مختلف - محتوای الکترونیکی (پاورپوینت) مداد رنگی - پاستیل روغنی - انواع مداد (زغالی - نرم) مدل گروه‌ها به صورت U یا نعلی شکل و تعداد، ۴ یا ۵ نفره</p>	
روش تدریس	<p>زمانبندی دقیقه</p> <p>بدیه پردازی (نو آفرینی - مقایسه‌ای)</p>
فعالیت‌های قبل از شروع درس	<p>۶</p> <p>آغازین: شروع کلاس با نام خداوند بزرگ، سلام و احوالپرسی ، دقت در وضع روحی و روانی فراگیران، حضور و غیاب، نوشتن آیات و احادیث بر روی تابلوی کلاس، بررسی تکالیف دانش آموزان</p>
فرایند یاددهی و یادگیری	<p>۵</p> <p>ایجاد ارتباط و انگیزه سازی:</p> <p>۱- نصب پوستره‌های مختلف رنگی ۲- نشان دادن حرکت‌های مختلف خط با استفاده از وسایل مختلف دست‌ساز ۳- نشان دادن تصاویر خطی</p>
	<p>۴</p> <p>ارزشیابی تشخیصی</p> <p>۱- انواع خط را نام ببرید؟ ۲- در کلاس بیشتر چه خط‌هایی را می‌بینید؟ ۳- کدام خط را بیشتر دوست دارید؟ چرا؟</p>
فرایند یاددهی و	<p>۲۰</p> <p>فعالیت‌های معلم و فراگیران</p>

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

	<p>گام اول: توصیف اولیه:</p> <p>در این مرحله معلم باید مقدمات لازم برای آغاز نوآفرینی را فراهم کند، بنابراین لازم است در ابتدا شرایط موجود در وضعیت فعلی را به صورت ساده توصیف کند.</p> <p>معلم: هر گروه انواع خطوط و ویژگی‌های آن را توصیف کند.</p> <p>جواب دانش آموزان: ۱- خط راست، خط افقی، خط عمودی، خط مورب. ۲- خط خمیده (منحنی) خط شکسته. ۳- خط کوتاه، بلند ۴- خط نازک و ضخیم.</p> <p>گام دوم: قیاس مستقیم:</p> <p>قیاس مستقیم مقایسه ساده دو مفهوم با هم است این ۹ قیاس ممکن است به صورت همانندسازی با یک شخص، گیاه یا موجودی بی جان صورت گیرد. در این قیاس فراگیران به خلق چیزهای جدید می‌پردازند.</p> <p>معلم:</p> <p>خود را به جای یک تصویر قرار بدهید که در آن فقط از یک خط استفاده شده است، خصوصیت آن را بگویید.</p> <p>گام سوم:</p> <p>قیاس شخصی: در این قیاس فراگیر باید خود را به جای خطی که قرار داده بود باید بگوید که چه احساسی دارد و در پایان بهترین جملات توسط شخص بر روی تخته نوشته شود.</p> <p>گام چهارم:</p> <p>در این مرحله نوع قیاس دو کلمه متضاد از یک موضوع بیان می‌شود. اجرای این مرحله بینش وسیع و عمیق به دانش آموزان می‌دهد. در واقع دو داوری ذهنی متفاوت در ارتباط با یک پدیده را انجام داده و آنها را با یکدیگر پیوند می‌دهد مانند: خط عمودی و افقی - خط شکسته و منحنی - خط نازک و ضخیم - خط کوتاه و بلند.</p> <p>گام پنجم:</p> <p>توصیف خلاق (توصیف دوباره) در این مرحله فراگیر از قیاس‌های برگزیده و تجربه‌های به دست آمده خود و دوستان استفاده نموده و موضوع درس را دوباره توصیف می‌کند.</p> <p>فعالیت‌های معلم:</p> <p>۱- نمونه‌ای از تصاویر خطی را توضیح می‌دهد. ۲- اهداف اساسی و اصول استفاده از انواع خطوط را شرح می‌دهد</p> <p>فعالیت‌های فراگیران</p> <p>گروهها در مورد انواع خطوط و ویژگی‌های هر کدام و همچنین درباره تصاویر بحث و گفتگو می‌کنند و نماینده هر گروه نتایج بحثهای خود را روی تخته می‌نویسد.</p> <p>ارزشیابی معلم می‌تواند براساس این توصیف‌ها نیز انجام گیرد.</p>	<p>یادگیری</p>
<p>۶</p>	<p>ارزشیابی تکوینی:</p> <p>۱- تعریف خط ۲- ویژگیهای انواع خطوط ۳- مزیت‌های تصاویر خطی</p>	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

	تعیین تکلیف:	
۴	۱- گروهی: کلاس خود را با استفاده از انواع خطوط تزئین کنید. ۲- تمرین فردی: با استفاده از یک نوع خط	
۴۵	تصویری را طراحی کنید. جلسه را با ذکر صلوات بر محمد و آل محمد به پایان می‌برید.	

www.asebankafinet.ir