

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

باسمه تعالی			
فرهنگ و هنر		پایه: هفتم	
عنوان: الفبای تصویر		طراحی آموزشی براساس برنامه درس ملی	
مدرسه:		نام دبیر:	
هدف کلی درس: آشنایی با الفبای تصویر			
اهداف آموزشی			
عرصه ها			
در این درس			
حیطه ها و اهداف			
*	*	*	*
تعقل			
الفبای تصویر را در طبیعت تشخیص دهد به زیبایی های طبیعت که بخشی از خلقت خداوند هست فکر کند. نیازها و استعدادها و توانایی های خود را بشناسد. الفبای تصویر را در پدیده های مختلف (طبیعت - آثار هنری)			
*	*	*	*
ایمان			
با کاربرد مناسب حواس، و تقویت مشاهده و دقت در طبیعت شکرگزار باشد. به کاربرد عناصر بصری در زندگی روزمره ایمان داشته باشد. به توانایی انجام کارگروهی باور داشته باشد.			
*	*	*	*
علم			
مفهوم الفبای تصویر را بیان کند. نمونه هایی از عناصر بصری در پدیده های مختلف (طبیعت یا آثار هنری) تفاوت ها و شباهت ها را در آثار مثال زده شده را بیان کند. در مورد آفرینش های هنری خود و دوستانش صحبت کند.			
*	*	*	*
عمل			
از یک میوه طرحی کشیده و جزئیات آن را نشان دهد. حجمی مشابه میوه طراحی شده بسازد و با ایجاد بافت رنگ روی آن تفاوت ها و شباهت های طرح رسم شده با حجم ساخته شده را بیان کند.			
*	*	*	*
اخلاق			
برای انجام طراحی و حجم سازی از خود علاقه و اعتماد به نفس نشان دهد. در کار گروهی احساس مسئولیت کند. با دقت و علاقه به فعالیت گروه های دیگر توجه کرده و احترام بگذارد.			
روش تدریس: ICT و روش تلفیقی (نمایشی ، بارش فکری ، بحث گروهی)			
نحوه ارائه درس: با تاکید بر روش های فعال و استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات توسط معلم و دانش آموز			
ارزشیابی ورودی: بحث گروهی و پرسش و پاسخ			
فعالیت های معلم و دانش آموز			
فرایند یاددهی		گام اول:	
- یادگیری		حضور و غیاب، رسیدگی به وضعیت انطباقی کلاس، رسیدگی به تکالیف خواسته شده، ارزشیابی از درس گذشته،	
ضمن تدریس		گروه بندی.	
و ارزشیابی		نمایش محتوای الکترونیکی تهیه شده از آثار و تصاویر عناصر بصری در قالب power point و جلب توجه فراگیران به	

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت فقط دو هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir

<p>موضوع تدریس</p> <p>تکوینی</p> <p>بعد از اتمام نمایش تصاویر از دانش‌آموزان می‌خواهیم که با توجه به برداشتشان به سوالات زیر به صورت گروهی پاسخ دهند.</p> <p>۱- مفهوم الفبای تصویر را بیان کنید.</p> <p>۲- عناصر بصری را در نمونه‌های ارائه شده در کتاب را جستجو کرده و مقایسه کنند.</p> <p>۳- در مورد نحوه ترکیب عناصر بصری و نظم و تفاوت‌ها و شباهت‌های نمونه آثار هنری ایرانی ارائه شده در کتاب توضیح دهید.</p> <p>بعد از دریافت پاسخهای دانش‌آموزان به سوالات بخش ارزشیابی ورودی و بحث در مورد آنها، پس از ذکر عنوان درس، مراحل تدریس را به صورت زیر اجرا می‌کنیم.</p> <p>فعالیت معلم: مفهومی از الفبای تصویر و نحوه ترکیب این عناصر در هر پدیده طبیعی که ویژگی خاصی به وجود می‌آورد و باعث تنوع نمونه‌ها می‌شود ارائه نموده و از دانش‌آموزان خواسته می‌شود تمرین اول تجربه‌های بیشتر صفحه‌ی کتاب را انجام دهند.</p> <p>فعالیت دانش‌آموزان: فراگیران فعالیت صفحه (سعی شود کارها متفاوت باشد) و به صورت گروهی جمع می‌کنند.</p> <p>فعالیت معلم و دانش‌آموزان: فعالیت‌های انجام شده در بین اعضای گروه بررسی شده و سپس بین معلم و دانش‌آموزان با روش بارش فکری به بحث و گفتگو می‌پردازند.</p>	
<p>ارزشیابی پایانی</p> <p>طرح سوالات اساسی و بنیادی توسط معلم، که دانش‌آموزان بتوانند یک فعالیت جدید و قابل اجرایی ارائه دهند که بتوانند آن را بکشند یا ماکت آن را بسازند. طراحی (دو بعدی)، حجم (سه بعدی)</p>	
<p>تعیین تکلیف و فعالیت‌های خارج از کلاس</p> <p>تعیین تکلیف خارج از کلاس به صورت تمرینی، بسطی، خلاقیتی بصورت انفرادی و گروهی خواهد بود.</p> <p>بسطی: تحقیق و ارائه نمونه‌هایی از ایده‌های ذهنی منحصر به فرد و خلاق از میوه‌ها در منابع اینترنتی.</p> <p>تمرینی: به صورت گروهی از تمرینات ۳ و ۴ تجربه‌های بیشتر صفحه ۸ کتاب از هر کدام یک مورد با نظر معلم انجام داده و در مورد ایده‌های گروه با هم‌کلاسی‌هایشان در جلسه بعدی گفتگو کنند.</p>	