

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

| طرح درس روزانه مجازی فارسی دهم | | | | | |
|--------------------------------|--|---|----------------------|-----------------------|--------------------|
| مشخصات کلی | | شماره طرح درس: ۶ | موضوع درس: مهر و وفا | تاریخ اجرا: | مدت اجرا: ۴۵ دقیقه |
| | | مجری: | کلاس: | تعداد فراگیران: | مکان: |
| الف: قبل از تدریس | | | | | |
| سطح هدف | | اهداف و پیامدها | | | |
| هدف کلی | | ۱- آشنایی دانش آموزان با غزل حافظ | | | |
| اهداف مرحله‌ای | | ۱- فراگیران درباره حافظ مطالبی را بدانند. ۲- فراگیران پیام شعر حافظ را درک نمایند. ۳- فراگیران با خوانش متن و رعایت لحن مناسب، معنای ابیات را بفهمند. | | | |
| | | اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی) انتظارات در پایان آموزش | | حیطه و سطح در بلوم | |
| | | | | عنصر | |
| | | | | عرصه ارتباط با | |
| | | | | خود | |
| | | | | خدا | |
| | | | | خلق | |
| | | | | خلقت | |
| | | ۱- فراگیران غزل حافظ را با یک غزل از شاعری دیگر مقایسه می‌کنند. | | علم | |
| | | ۲- فراگیران «قافیه وردیف» را در غزل حافظ درک و فهم مشخص نماید. | | علم | |
| | | ۳- فراگیران، «ایهام» را تعریف می‌کنند. | | علم | |
| | | ۴- فراگیران «ضمیر و جهش ضمیر» را در مثال مشخص می‌کنند. | | علم | |
| | | ۵- فراگیران برای تفاوت ساخت‌ها واژه‌های (ساده، مشتق و مشتق - مرکب) مثال می‌زنند. | | علم | |
| | | ۶- فراگیران صفت‌های مبهم را در متن مشخص می‌کنند. | | علم | |
| | | ۷- فراگیران معنی واژه‌های «خوشا» «خلد» و تلفظ دو گانه «خنک» را توضیح می‌دهند. | | علم | |
| | | ۸- فراگیران در غزل حافظ چگونه محبت ورزیدن، طلب عنایت و بخشش تحلیل می‌کنند. | | علم | |
| | | ۹- فراگیران معنی ابیات را به صورت امروزی بازگردانی می‌کنند. | | علم | |
| | | ۱۰- فراگیران با لحن مناسب شعر را می‌خوانند | | علم | |

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

| | | | | | |
|---|--|---|-----|---------------------------|---|
| | | | | درک و فهم | |
| | * | | علم | شناختی - درک و فهم | ۱۱- فراگیران پیام اصلی شعر را شرح می دهند |
| | * | | علم | شناختی - درک و فهم | ۱۲- فراگیران اصطلاح «تخلص» را توضیح می دهند. |
| | | * | علم | شناختی - کاربرد | ۱۳- فراگیران واژه های مشتق - مرکب را در جمله به کار ببرند |
| | * | | علم | شناختی - تجزیه و تحلیل | ۱۴- فراگیران پیام عزل حافظ را تحلیل نمایند. |
| <p>رئوس مطالب قافیه و ردیف ایهام ساختمان واژه: ساده، مشتق، مرکب و مشتق - مرکب</p> | | | | | |
| <p>مواد و رسانه های آموزشی شبکه شاد ، کتاب ، فیلم آموزشی ، اینترنت . گوشی یا رایانه . میکروفن در صورت استفاده از رایانه .عکس و فیلم تدریس ، پاورپوینت</p> | | | | | |
| <p>پیش بینی رفتار ورودی فراگیران واژه را تشخیص می دهند. فراگیران صامت و مصوت ها را در واژه مشخص می کنند. فراگیران «ضمیر» را تشخیص می دهند. فراگیران قالب «غزل» را تشخیص می دهند.</p> | | | | | |
| ۵ دقیقه | <p>ایجاد ارتباط اولیه سلام و احوالپرسی، بیان داستانکی به صورت صوت در شبکه مجازی - حضور و غیاب</p> | | | | |
| <p>گروه بندی، مدل و ساختار کلاسی کلاس به صورت مجازی می باشد و باید دانش آموزان در سر ساعت در گروه شاد حاضر باشند .</p> | | | | | |
| ۳ دقیقه | <p>روش ایجاد و تداوم انگیزه خوانش شعر حافظ - پرسش یک سوال ساده که احتمال می دهیم تمام دانش آموزان یا قریب به تمام، جواب آن را می دانند.</p> | | | | |
| ۵ دقیقه | <p>ارزشیابی آغازین برای سنجش سطح اطلاعات دانش آموزان سوال هایی نظیر سوالات زیر را می پرسیم: از دانش آموزان می خواهیم پاسخ ها را بنویسند و عکس بگیرند و برای معلم ارسال نمایند .</p> | | | | |

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

| | | |
|---|---|-------------------------------|
| | <p>۱- در این بیت فعل را مشخص کنید. ۲- این جمله از چند واژه تشکیل شده است، مشخص کنید. ۳- مصراع و بیت را در این غزل مشخص کنید. ۴- قافیه را در این غزل مشخص کنید. ۵- در این بیت چند ضمیر داریم مشخص کنید. ۶- ضمیر متصل در این بیت آیا سر جای خود آمده است؟</p> | |
| | <p>روش تدریس اصلی و محوری: روش تدریس سخنرانی روش های فرعی: بحث و مشارکت گروهی در شاد، بارش فکری، توضیحی، شرکت فعال در بحث.</p> | <p>روش های تدریس</p> |
| <p>ب: فعالیت های مرحله حین تدریس</p> | | |
| <p>۲ دقیقه</p> | <p>- ایجاد حس علاقه به شعر و غزل توسط دبیر با خوانش شعری زیبا. - آماده کردن نرم افزار شاد توسط معلم و دانش آموزان - نمایش کلیپ های آماده شده و تصاویر زیبا. می تواند نما آهنگ همان غزل حافظ باشد که به شکل ترانه خوانده شده است.</p> | <p>آماده سازی</p> |
| | <p>۱- ابتدا در گروه شاد حضور و غیاب کرده و بعد پاورپوینت تدریس را برای دانش آموزان در گروه قرار می دهیم و بر روی پاورپوینت معنی شعر درس را برای دانش آموزان بیات می کنیم . ۲- آرایه های موجود در ابیات شعر را برای دانش آموزان توضیح می دهیم . ۳- با روش های مختلف، بارش فکری و یا پرسش و پاسخ ابیات شعر را بررسی می کنیم. مثال: ۱- قافیه ردیف کدام اند؟ ۲- ضمیر در این دو بیت کدام هستند؟ ۳- کدام واژه غیر ساده صرفی است؟ ۴- کدام واژه ها غیر ساده مرکب هستند؟ ۵- ایهام چیست؟ و کدام واژه ایهام دارد؟ همچنین سوالات :</p> <p>۱- صفت ها مبهم کدام اند؟ ۲- ایهام کدام است؟ ۳- منظور از جهش ضمیر چیست؟ و کدام واژه جهش دارد؟ ۴- «آید» در قدیم به چه معنی بود اکنون به چه معنی است؟ دانش آموزان با کمک هم به سوالات در گروه شاد پاسخ می دهند . قسمت دوم تدریس : قسمت قلمرو زبانی صفحه ۵۱ را با کمک دانش آموزان پاسخ می دهیم . از دانش آموزان می خواهیم قسمت قلمرو ادبی و قلمرو فکری را پاسخ دهند و تا جلسه بعد پاسخ ها را برای معلم ارسال کنند . از یکی از دانش آموزان می خواهیم تا قسمت گنج حکمت را خوانده و صدای ضبط شده خود را در گروه شاد بگذارد .</p> | <p>ارائه درس جدید</p> |

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

زمان : ۲۰ دقیقه

فعالیت‌های خلاقانه
دانش‌آموزان

از دانش‌آموزان می‌خواهیم خلاصه نکاتی که از درس یاد گرفته‌اند را بنویسند . برای معلم ارسال کنند .

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

| ج: فعالیت‌های تکمیلی | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------|
| زمان در طول تدریس ۵ دقیقه زمان | <p>الف: تکوینی (در جریان تدریس)</p> <p>۱- قافیه چیست؟ توضیح بدهید.</p> <p>۲- معنی لغوی ایهام را بیان کند و یک مثال بگوید.</p> <p>۳- واژه‌های غیرساده به چند دسته تقسیم می‌شوند.</p> <p>۴- معنی واژه‌های «خلد، خوشا، خنک، شیرو، لعل» را بگوید.</p> <p>۵- درباره «تخلص» چه می‌دانید...</p> <p>ب: ارزشیابی تراکمی</p> <p>سوالات زیر را در گروه گذاشته و از دانش آموزان می‌خواهیم که پاسخ‌های خود را برای معلم ارسال نمایند .</p> <p>۱- در مصراع زیر چند اسم ساده وجود دارد؟ گفتم غم تو دارم گفتا غمت سرآید الف) یک ب) دو ج) سه د) چهارشنبه</p> <p>۲- در بیت زیر چند اسم غیرساده وجود دارد؟ الف) گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز گفتا ز خوبرویان این کار کمتر آید الف) جهش ضمیر داریم. ب) جهش ضمیر نداریم.</p> <p>۴- کدام بیت قافیه و ردیف ندارد؟ الف) گفتم غم تو دارم گفتا غمت سرآید گفتم که ماه من شو گفتا اگر برآید ب) گفتم زمان عشرت دیدی که چون سرآمد گفتا خموش حافظ کاین غصه هم سرآید ۵- مفهوم بیت «گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت/ گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید» چیست؟</p> <p>۶- بیت «غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات / هر زمان، حال وی از شکل دیگر خواهد شد» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟ الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید ب) گفتم زمان عشرت، دیدی که چون سرآمد گفتا خموش حافظ، کاین غصه هم سرآید</p> | ارزشیابی |
| ۲ دقیقه | نکات مهم درس را برای دانش آموزان بیان میکنیم . | جمع‌بندی و ساخت دانش جدید |

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش
این طرح درس مجازی با قیمت فقط سه هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی
آسمان مراجعه کنید . www.asebankafinet.ir**

| | | |
|------------|--|-----------------------------|
| ۳ دقیقه | مطالعه درس و مروری بر مطالب ارائه شده در کلاس برای جلسه آینده؛ مخصوصاً کسانی که نمرات کمی گرفته‌اند و مشکل یادگیری دارند. عمومی: حل تمرینات قلمرو ادبی و فکری صفحه ۵۱ الی ۵۲ اقدامات برای جلسه تدریس بعدی: پیش مطالعه درس «جمال و کمال» | تعیین تکالیف و اقدامات بعدی |
| | حضور به موقع در کلاس از ابتدا تا آخر . ارایه تکالیف در ابتدای کلاس . آمادگی برای پاسخ به سوالات درس داده شده . حضور فعال در کلاس به این منظور که اگر سوال پرسیده می شود منفعل نباشند . از مکالمه های غیر درسی خودداری شود . اگر نظر و پیشنهادی دارند بگویند . قبل و بعد از کلاس مطلبی در گروه قرار ندهند مگر اینکه از درس سوال دارند برای رفع اشکال می توانند سوال کنند . | قوانین کلاس مجازی |
| ۱دقیقه | مطالعه حافظنامه از استاد بهاءالدین خرمشاهی مطالعه شرح غزل‌های حافظ از حسین علی هروی | معرفی منابع |