

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

موضوع :

نگاهی به حجاب با رویکرد جامعه شناسی

تهیه و تنظیم :

دبیر گرامی :

مدرسه فرهیختگان

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

فهرست مطالب

۴	نگاهی به حجاب با رویکرد جامعه شناسی
۴	چکیده
۵	مقدمه
۶	حجاب شخصیت و هویت
۶	طرح مسئله
۷	از نگاه جامعه شناسی:
۸	معانی حجاب
۹	تاریخ حجاب
۱۰	در آیین یهود
۱۰	در آیین مسیحیت
۱۰	در آیین زرتشت
۱۰	آیین اسلام
۱۰	فلسفه ی حجاب
۱۱	فواید حجاب
۱۱	استحکام پیوند خانوادگی

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

- ۱۲..... آسایش روانی
- ۱۲..... استواری جامعه
- ۱۲..... ایجاد حس خود احترامی
- ۱۳..... هدر نرفتن نیروی زن
- ۱۳..... استحکام جوامع اسلامی در برابر نفوذ بیگانگان
- ۱۶..... نتیجه گیری و پیشنهادات :
- ۱۸..... منابع

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

نگاهی به حجاب با رویکرد جامعه شناسی

چکیده

حجاب در کاهش انحرافات اجتماعی بسیار موثر است. از نظر فردی، حجاب به عنوان زیبایی و عفت زنان مطرح و از نظر جامعه، ترقی و نشاط را در پی دارد. بررسی های تاریخی نیز نشان داده است که پوشش و حجاب در ادوار تاریخ وجود داشته است. حجاب، رفتاری چند بعدی است و در بردارنده ارزش ها و فرهنگ و تمدن یک ملت است. مدرسه می تواند نقش مهمی در ارتقای پوشش و حجاب داشته باشد.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

مقدمه

به زعم مردم شناسان و دانشمندان، حجاب در ادوار تاریخ با فراز و نشیب های زیادی روبه رو بوده است. چنانچه انسان های اولیه با شاخ و برگ درختان خود را می پوشاندند اهمیت حجاب، نقش و دایره اثر آن در جامعه و خودسازی، همواره مورد توجه شریعت مقدس اسلام بوده و اهمیت آن در قرآن نیز آمده است.

پوشش ظاهری زن مسلمان، بخشی از حقیقت باطنی و بیانگر اندیشه ها و نظام ارزشهای درونی اوست. تا جایی که پوشش و لباس هر بشری، پرچم کشور وجود اوست. پرچمی که وی بر خانه وجودش نصب کرده و با آن اعلام می دارد که از کدام فرهنگ متأثر است. (حداد عادل - فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی) مسئله حجاب آنقدر مهم است که در قرن معاصر استعمارگران به شکل های مختلف کوشیده اند مانع ترویج آن شوند. مسئله کشف حجاب از سوی رضا خان مثال عینی از این گفته است. استعمارگران همواره کوشیده اند با صرف هزینه های زیاد با آن برخورد کنند.

اگر حجاب رفتاری ظاهری است، بعد دیگر آن رفتاری ارزشی در درون است که زن مسلمان آن را در خویش نهادینه کرده و با آن رشد و نمو، نموده است. نقش حجاب و تاثیر آن در آرامش درونی و تسکین آلام، همواره مورد توجه علما و زنان مسلمان بوده است. حجاب برای زنان گوهری گرانبها و با ارزش قلمداد

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

می شود. بی گمان حجاب در جامعه نقش مهمی دارد و این نقش در ارتباط با زندگی زنان بیشتر اهمیت دارد.

در پرده حجاب است که عفت و وقار زنان روز به روز بر مقام و منزلت آنان می افزاید. زن در سایه حجاب به موازات رسیدن به درجات بالایی از کمال و عظمت و سعادت، شخصیت خویش را حفظ می کند تا جایی که حجاب در زمره یک ارزش واقعی پرچمدار عفت و شخصیت زنان خواهد بود و بی حجابی مهر بطلانی است بر همه ارزش های نهفته در وجود زنان و به عنوان یک ضد ارزش وسیله ای در دست انسان های فاسد تا امروز زنان را به ورطه نابودی بکشاند. (خرمی مشگانی، ۱۲؛ ۱۳۸۳).

حجاب شخصیت و هویت

حجاب، زن را در نموداری از عزت و عظمت ترسیم می کند و زمانی که حجاب کمرنگ شود این نمودار سیر صعودی خویش را از دست می دهد و به جای رسیدن به نقطه عفت؛ شخصیت و عظمت به پرتگاه ذلت و خواری و خفت می رسد. (خرمی مشگانی، ۱۳؛ ۱۳۸۳)

بنابراین زنان مسلمان همواره در پی حقانیت درونی خود بوده اند. حجاب آنگونه که غرب تبلیغ می کند، به معنای حبس زنان در خانه یا پرده نشینی و دوری از شرکت در مسائل اجتماعی نیست. بلکه بدان معناست که زنان مسلمان در آداب معاشرت با مردان بیگانه بدن خود را بپوشانند و به خودنمایی نپردازند. با توجه به غریزه قدرتمند جنسی در مردان، اسلام احکام و دستوراتی مقرر نموده است.

طرح مسئله

پوشش در ایران بیش از آنکه امری عرفی باشد، دینی است و یکی از مهم ترین مباحثی که توضیح نوع پوشش های به کار گرفته شده از سوی زنان باید بدان اشاره کرد مسئله حجاب است. اهمیت بالایی که قشر

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

زیادی از جامعه برای دین و دستورات دینی در امور زندگی خود قائل هستند موجب شده که بازتاب دستورات دینی در زندگی روزمره امری مشهود و نمایان باشد.

احیا و ترویج ارزشهای اسلامی شرط لازمی برای حاکمیت شریعت مقدس اسلام در نظام جمهوری اسلامی است. دین مبین اسلام برای زندگی انسان ها در بعد مادی و معنوی دستوراتی جامع و الگوهایی شایسته و برتر ارائه داده است تا در پرتو بهره گیری از آنها بتوانند در مسیر سازندگی و تکامل خویش گام برداشته و سعادت دنیا و آخرت را به دست آورند. موضوع پوشش زنان یا به تعبیر مصطلح "حجاب" که در همه جوامع بشری ریشه دارد، از دستورات العمل های اصلی دین اسلام است.

از نگاه جامعه شناسی:

مسئله اجتماعی مسئله ای است که در "وضعیت اظهار شده ای" باشد و با ارزش های بسیاری از مردم مغایرت دارد. مسئله حجاب و بی حجابی نیز وضعیت اظهار شده ای است، یعنی وضعیتی است که وجود دارد و مردم در باره آن صحبت می کنند و سازمان ها نسبت به آن موضع می گیرند.

به گفته (هلن واتسون) از مفسران غربی، هیچ مسئله ای مانند حجاب این قدر موضوع مناقشه نبوده است. (واتسون، ۱۳۸۲: ۳۱۱) وی با تکیه بر ابعاد حجاب و نهاد حجاب که ریشه در حیا دارد می گوید: مسئله حجاب و پوشش جایگاه ویژه ای در مباحث روز دارد.

ذوالفقاری؛ با اتکا به صاحب نظران اذعان می کند که پدیده حجاب یکی از پیچیده ترین مسائلی است که نظام جمهوری اسلامی ایران هم اکنون با آن مواجه است و احتمالاً دامنه آن مربوط به آینده نیز می باشد.

(ذوالفقاری : ۱۳۸۵)

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

مسئله حجاب با توجه به اینکه مسئله ای چند بعدی است، در قالب های مختلفی قابل طرح و بررسی است
از جمله :

- رابطه حجاب با خانواده
- اثرات حجاب بر آرامش و امنیت زنان
- عوامل تشدید کننده بی حجابی در بین زنان
- حجاب و تغییر شتاب مند ارزش ها

معانی حجاب

حجاب، واژه ای است عربی و در دو معنا به کار رفته است. یکی در معنای نوعی پوشش زنانه و دیگری در معنای پرده که استاد مرتضی مطهری نیز بر معنای دوم تاکید می ورزند. (مطهری: ۱۳۵۳)

در فرهنگ لغت نیز واژه "حجاب" به معنای پرده، ستر، نقاب و چادر به کار رفته است. (عمید، ۱۳۶۷)

ابن منظور نیز حجاب را به معنای پوشانیدن و چیزی که میان دو چیز جدایی می اندازد تعریف میکند. (ابن منظور، ۲۰۰۰ م. ج ۴ : ۳۶)

در قرآن کریم واژه حجاب هفت مرتبه و در سوره های مریم، اسراء، شورا، فصلت، ص، اعراف و احزاب به ترتیب در آیات ۱۶، ۴۴، ۵۰، ۴، ۳۱، ۴۵، ۵۲ ذکر شده است که در همه موارد حجاب به معنای پرده و حایل معنا شده است. برای مثال آیه "و من بیننا و بینک حجاب" و میان ما و تو حجاب وجود دارد (خرمی مشگانی: ۱۳۸۳، ۱۶)

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asemankafinet.ir

یکی از این آیات آیه ۵۹ سوره ی احزاب است. "یا ایها النبی قل لزوجک و بناتک و نساءالمومنین یدنین علیهن من جلابیهن ذلک ادنی ان یعرفن فلا یوذین و کان الله غفورا رحیما". ای پیامبر به زنان و دخترانت و نیز به زنان مومنین بگو خود را بپوشانند تا شناخته نشوند و مورد اذیت قرار نگیرند و خداوند بخشنده مهربان است. استاد مطهری معتقد است که واژه حجاب در مورد پوشش زن یک اصطلاح نسبتا جدید است و در قدیم اصطلاح "ستر" به معنی پوشش، رواج داشته است.

تاریخ حجاب

بررسی های تاریخی نشان می دهد که پوشش و حجاب در ادیان گذشته نه تنها اجباری بلکه با سخت گیریهایی نیز همراه بوده است. در اکثر قریب به اتفاق اقوام و ملل، حجاب در میان زنان معمول بوده، هرچند با فراز و نشیب هایی نیز همراه بوده است.

مورخان به ندرت از اقوام باستانی و بدوی یاد می کنند که به نوعی حجاب بر تن نداشته باشند. (آشنایی، ۲۲: ۱۳۷۳)

حجاب در بین مردمان بدوی نیز رواج داشته است به طوری که با استفاده از شاخ و برگ درختان خود را می پوشانند. استاد مطهری معتقد است که در ایران باستان و در میان قوم یهود و احتمالا در هند نیز حجاب رواج داشته، هرچند در قانون اسلام با سختی بیشتری همراه بوده است. وی معتقد است که در عرب جاهلیت حجاب وجود نداشته است و به وسیله ی اسلام در عرب نمود پیدا کرده است. (مطهری، ۱۳۵۳: ۵) مهدی قلی هدایت، نیز در کتاب خویش می گوید: اگر به لباس ملی کشورهای مختلف جهان بنگریم به خوبی حجاب و پوشش زن را می یابیم. در مجموع می توان گفت که حجاب هر چند فراز و نشیب هایی داشته، به عنوان یک رفتار انسانی در طول تاریخ وجود داشته و ایدئولوژی حاکم نیز نوع حجاب را کنترل نموده است.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

در آیین یهود

رواج حجاب در میان بانوان یهودی در طول تاریخ مورد تایید همه مورخان می باشد. طبق قوانین یهود عدم رعایت حجاب و عفت عمومی دارای مجازات بوده و از ضروریات زندگی، خصوصا افراد متاهل بوده است.

(سادات موسوی، ۵: ۱۳۸۵)

در آیین مسیحیت

در آیین مسیحیت بر خلاف آیین یهود، مجرد امری مقدس بوده است، لذا برای از بین بردن تحرک جنسی، زنان به رعایت عفت کامل و دوری از هرگونه آرایش دعوت شده بودند. (سادات موسوی، ۱۵: ۱۳۸۵)

در آیین زرتشت

در نقاشی ها و کنده کاری های باستانی بسیار کم از زن تصویری به چشم می خورد و حفظ حرمت و شخصیت زن با پوشیده شدن ایشان رعایت می شد. (سادات موسوی: ۳۹، ۱۳۸۵)

آیین اسلام

قوانین اسلام بر فطرت و طبیعت بشر وضع شده است لذا رعایت عفت و حجاب، امری مهم بوده است تا جایی که در برابر مردان بیگانه از ضروریات دین شمرده شده است و با احکام خود از افراط و تفریط جلوگیری کرده است. نه ترک مطلق میل جنسی و نه تجویز زیاده روی در آن.

فلسفه ی حجاب

نیاز به پوشش و پرهیز از برهنگی از گرایشات فطری بشری است که خدای متعال در وجود انسان قرار داده است. قرآن کریم به این نکته در ماجرای آدم و حوا (علیهم السلام) اشاره می فرماید: پس آنگاه از درخت

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

چشیدند عورت هایشان پدیدار شد و بر آن شدند که با برگ های بهشتی خود را بپوشانند. بنابراین بشر از آغاز خلقت با میل فطری کوشیده است تا اندام خود را از دیگران بپوشاند و اگر این گونه نبود انسان نیز به مثابه حیوانات از برهنگی خود شرمی نداشت و با پوشاندن بدن خود احساس آرامش و امنیت نمی کرد.

یکی از فلسفه های مهم حجاب این است که با پوشش دادن زن در لباس هایی مناسب وضعیت ظاهری یکسانی را ایجاد می کند و بدین طریق خانواده ها را حفظ می کند. از فلسفه های دیگر آن، حفظ کرامت و شخصیت زن است. در وهله های اولیه تاریخ در اجتماعات بدوی زن اصولاً به عنوان بخشی از جامعه انسانی شناخته نمی شد و جزو ملک مرد محسوب می شد.

نگاه اسلام به زن تصویری کامل از انسانیت، و دارای همه حقوق و مسئولیت های بشری است. قرآن کریم علت و فلسفه حجاب را چنین بیان می دارد: "ذلک ادنی ان یعرفن فلا یوذین". یعنی برای اینکه شناخته نشوند و مورد اذیت واقع نگردند؛ چرا که آنها تجسم کرامت و عفاف در جامعه هستند و حرمت دارند. حجاب و پوشیدگی امری است که خود به خود باعث ارزشمندی زن و افزایش قدر و منزلت او می شود. این قاعده کلی جوامع انسانی است که هر اندازه چیزی به وفور و آسانی در دسترس عموم قرار گیرد، از ارزش آن کاسته می شود و اگر رسیدن به آن به راحتی میسر نباشد و دور از دسترس قرار گیرد، ارزش و اعتبار بیشتری پیدا می کند. زن و نیاز های جنسی نیز از این قاعده مستثنی نیستند.

فواید حجاب

حجاب به عنوان یک ارزش دارای فوایدی است که مهمترین آنها عبارتند از:

استحکام پیوند خانوادگی

از آثار اولیه رعایت حجاب در جوامع، استحکام نهاد خانواده به عنوان کوچک ترین و مهم ترین نهاد اجتماعی است. با رعایت اصل حجاب و پوشش در محیط بیرون از خانواده، حریم زن و شوهر حفظ می شود

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

و خانواده دارای ثبات خواهد شد. با رعایت حجاب و پوشش مرد متوجه می شود که همسر وی فقط در کنار وی و شریک قابل اعتماد اوست. در نتیجه تصویری که برای استحکام خانواده لازم است در ذهنیت هر دو شکل می گیرد.

آسایش روانی

دومین اثری که حجاب و عفت ورزی در جامعه به وجود می آورد، ایجاد آرامش روانی و دوری از التهابات درونی است. عدم پوشیدگی زنان و معاشرت های بی بند و بار زنان و مردان همواره هیجان ها و التهابات جنسی را افزایش می دهد و در صورت پذیرش هر روز سرکش تر شده و به صورت یک بیماری و عطش روحی مطرح می شود؛ چرا که این میل تنها در جنبه های جسمانی آن مطرح نیست، بلکه دارای ظرفیت روحی وسیع و نامحدودی است که حتی جسم نمی تواند پا به پای آن به پیش رود.

در اسلام دستور پوشش اختصاصی به زنان وجود دارد و اصولاً به این دلیل که تمایل به خودنمایی و خود آرایی در زنان وجود دارد. میل به خود آرایی موجب جذب جنس مخالف می شود و در صورتی که زنان با پوشش مناسب روبرو شوند از حواشی تحریکات به دور مانده و آرامش خاطر آنان ثبات خواهد داشت.

استواری جامعه

در صورتی که زنان در جامعه با آرامش به تولید گری خود یعنی پرورش فرزندان با حجاب و پوشش مناسب در جامعه که در مسیر صحیح خود قدم بردارند، بپردازند استواری اجتماع تضمین می شود.

ایجاد حس خود احترامی

اگر مرد از نظر جسمانی بر زن تفوق دارد لیکن از نظر عاطفی عکس آن است. حریم نگه داشتن زن میان خود و مردان موجب ترفیع مقام زن می شود. حفظ کرامت و شخصیت زن به داشتن حجاب و پوشش است.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

اگر نگوییم همه زنان، بیشتر زنان علاقه مندند جدای از زیبایی های جسمانی و خصوصیات ظاهری، مورد توجه قرار گیرند و قبل از اینکه نگاه جنسی به آنها شود، به عنوان یک انسان دارای فضیلت و دارای استعداد شناخته شوند و به اعتبار شخصیت انسانی شان در جامعه ارزشمند باشند، نه اینکه به خاطر زیبایی های جسمانی مورد ارزیابی قرار گیرند و بسیاری از کمالاتشان تحت الشعاع ظواهرشان ناشناخته و پنهان باقی بماند.

هدر رفتن نیروی زن

در طول تاریخ، زنان مسلمان دوش به دوش مردان خود به موفقیت هایی دست پیدا کرده اند. اگر نیروی زنان در مسیر خود آزاد شود راه موفقیت آنان هموار می گردد. موفقیت زنان با حجاب ایرانی در عرصه های مختلف ورزشی-علمی گواهی بر آن است. یک ضرب المثل انگلیسی می گوید: زن و شیشه هر دو در معرض خطر هستند. واضح است که این خطر مختص به زن بوده و در سایر خطرات با مردان مشترک است. حجاب، زن را از خطر مرگ و دیدگاههای دیگران محافظت می کند و مانع چشم چرانی های مردان می شود. حجاب از ارتباط آزاد مرد و زن جلوگیری می کند. حجاب و پوشش موجب افزایش ازدواج ها و محافظت برای زن از همه گزندهای جنسی می شود. حجاب و پوشش بر مطلوبیت زن می افزاید و سبب محبوبیت وی می شود (ساعتچی، ۱۳۸۶).

استحکام جوامع اسلامی در برابر نفوذ بیگانگان

شاید مهمترین اثر حجاب و دوری از فرهنگ برهنگی که امروزه به صورت یک بیماری رواج می یابد، حفظ استحکام و استواری جوامع است تا جایی که بی حجابی و گسترش برهنگی در کشورهای اسلامی، یکی از ابزارهای مهم بیگانگان در سیطره و تسلط بر آن کشورها شده است. استعمارگران برای استثمار ذخایر عظیم انسانی و اقتصادی کشورهای اسلامی، نخست باید آنها را از درون تهی می کردند. برای همین باید هویت

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

دینی از آنها گرفته می شد و حجاب از نشانه های ارزشمند و قدرتمند آن به شمار می رفت. برای این تسلط ، زنان بهترین انتخاب بودند زیرا زنان بیشتر از مردان درگیر جنبه های ظاهری دنیا هستند و احساس و عاطفه نیز در آنها قویتر است. دنیای غرب با شناخت فرهنگ حاکم بر این کشورها همچنین وسیله قرار دادن زنان و استفاده از سکس و برهنگی و با ارزش جلوه دادن آن و مقابله با حجاب و پوشش و روحیه عفاف ، توانستند مردم را نسبت به مسائل و جریانات سیاسی و اجتماعی بی اعتنا کنند و به راحتی به غارت و چپاول ملل محروم و تسلط بر آنان مشغول شوند. آنها تمام کوشش خود را به رفع حجاب از زنان متمرکز کردند و شعارهایی نظیر آزادی و رشد و ترقی زنان می خواستند آنها را از سنت های اسلامی و بومی خود مانند تقید به ارزش هایی مثل عفت و پاکدامنی و پایبندی به خانواده دور کنند و این امر آغازی بود برای گسترش فحشا و بی بندوباری در میان اقشار مختلف مردم تا به تدریج روحیه بیگانه ستیزی و سلحشوری و غیرت دینی و ملی از آنها گرفته شود.

یکی دیگر از آثار مهم رعایت حجاب در جامعه، حفظ سلامتی و دوری از بیماریهای مختلف است. نبود پوشش مناسب زنان و به دنبال آن بی بندوباری و لجام گسیختگی جنسی علاوه بر اثرات روحی و روانی، پیامدهای جسمی زیادی را به دنبال دارد؛ در حالی که بسیاری از این عوارض و بیماریها آفریده خود انسانها هستند؛ بلاهایی همچون ایدز که همه ساله میلیاردها دلار صرف درمان و ساختن واکسن برای پیشگیری از آن می شود، توسط انسانهای بی بندوبار به وجود آمده است. (منبع: روزنامه کیهان ص ۱)

از آنجایی که مسئله حجاب در دین اسلام از اهمیت بسزایی برخوردار است و عطف به سرعت تغییر ارزشها مسئله حجاب نیز از آن رها نبوده و رواج مدها و لباسهایی که با پوشش اسلامی منافات دارد مسئله را دوچندان با اهمیت نموده است از طرفی نقش حجاب در رشد و تعالی فردی در تربیت زنان و سپس در پیشرفت و توسعه ملی بسیار حائز اهمیت است. در سالهای اخیر درخشش بانوان ایرانی در رشته های مختلف ورزشی ، علمی و... گواهی بر اهمیت و ضرورت حجاب به شمار می آید.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

با توجه به اهمیت حجاب و نقش آن در کاهش انواع (انحرافات) و کاهش هزینه های مبارزه با آن سیر ترقی و توسعه برای کشور هموارتر می گردد.

از آنجایی که بی حجایی نوعی انحراف اجتماعی محسوب می شود که در اثر تماس با سرعت تغییر ارزش ها الگوبرداری از گروه همسالان جامعه پذیری نامتناسب و... رواج می یابد(رابینگتن، واینبرگ: ترجمه صدیق سوستانی، ۱۳۸۶) می طلبد مسئله را جدی گرفت.

بنابراین اهمیت حجاب در تشدید و یا کاهش هزینه ها، رواج افکار اسلامی در مورد حجاب و نقش آن در بالندگی بانوان را می توان ذکر نمود. به عبارت دیگر دختران در این مقطع سنی (دبیرستان) آسیب پذیرتر بوده و آماده رفتن به مراحل بالاتر آموزشی و تربیتی هستند که با مهم نشان دادن حجاب در مدارس می توان مانع پوشش نامناسب در آینده شد.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

نتیجه گیری و پیشنهادات :

در علم جامعه شناسی برای هر پدیده کارکردهایی خواه آشکار یا نهان متصورند. حجاب نیز دارای کارکردهایی در دو حوزه آشکار و نهان و یا کارکرد فردی و جمعی است.

کارکرد آشکار حجاب ارزش نهادن به پوشش و حجاب، و ارج نهادن به اوامر الهی است. در کارکرد نهان حجاب می توان به مواردی مانند کاهش فساد اخلاقی و کنترل روابط نامشروع اشاره کرد.

حجاب به عنوان یک "کنش اجتماعی" دارای کارکردهای فردی و اجتماعی می باشد. در حوزه فردی می توان به پاسخگویی به نیاز فطری در زن "استتاری"، تامین امنیت در برابر محیط سرما و گرما، تشخیص هویت دینی و ... اشاره کرد.

در حوزه کارکردهای اجتماعی به مواردی مثل :

- هویت بخشی - ایجاد امنیت اجتماعی

- رعایت اوامر الهی

- تحکیم بنیاد خانواده می توان اشاره کرد.

حجاب می تواند به زن این امکان را بدهد که به عنوان یک انسان فعال با سایر نظام های اجتماعی همچون فرهنگ، سیاست و اقتصاد رابطه ای حسنه برقرار کند. زیرا حجاب تمامی خصوصیات یک نظام فرهنگی را دارا بوده و فرد را برای ارتباط این نظام با نظامهای دیگر آماده می سازد. حجاب بر بعد معنوی انسان تکیه

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

دارد و سعی می کند او را به عنوان موجودی فرهنگی که از مهمترین خصوصیاتش برقراری ارتباط منطقی با دیگران است، مطرح سازد.

حجاب به علت آنکه خصلتی نمادین دارد؛ می تواند جریان ارتباط و فعالیت دو قشر مرد و زن را در جامعه تنظیم کرده و به این سبب عناصر مثبت نظام فرهنگی را فعال و غنی ساخته و زمینه تفوق فرهنگی را بر رفتار اقتصادی و مادی فراهم آورد.

هر جامعه ای دارای منابع درونی گوناگونی است. برخی از این منابع مادی و برخی دیگر معنوی است. حجاب به سبب ذخیره کردن منبع معنوی در خود، یکی از قدرت های درونی جامعه محسوب می گردد. بدین ترتیب می توان گفت که حجاب قدرت و نفوذ فرهنگی زن یا بهتر است گفته شود انسان را به نمایش می گذارد و توانایی جلب نظر هواداران انسانیت را فراهم می آورد. حجاب اسلامی نه تنها منبع قدرتی شگرف برای زن مسلمان است، بلکه موجبات افزایش نفوذ قدرت و شخصیت فرهنگی او را در جامعه ایجاد می نماید تا جایی که به علت گستردگی اجرای این حکم و تقوای رفتاری او، این قدرت مشروعیت یافته و می تواند به اقتدار منجر گردد.

نحوه پوشش همواره به عنوان یکی از قویترین وسایل جهت کنترل نفس و مادیات و کشاندن جو جامعه به سوی تعقل و تفکر، مطرح بوده است. کارکرد حجاب در فعال نمودن عناصر فرهنگ بر هیچ کس پوشیده نیست. حجاب به استقلال فرهنگی و عدم وابستگی فرهنگ به اقتصاد یا سیاست کمک نموده و به عنوان وسیله ای مهم در جهت اصلاح ساختار فکری، فرهنگی جامعه به سوی عقل سلیم و معنویت به شمار می آید. به بیان دیگر، حجاب در جهت دهی و ارشاد فرهنگ جامعه به سوی کانون های رشد اثر قطعی دارد.

حجاب اثرات متنابهی در رشد جامعه همچون امور ذیل دارد :

- توسعه امنیت و نظم در جامعه از طریق کنترل زمینه های غرایض و طغیان آنها

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

- تبلیغ حاکمیت رفتار معقول انسانی در جامعه و عقلایی شدن رفتارها

- توسعه مسولیت پذیری جهت رشد و تعالی جامعه

- توسعه همبستگی میان انسانها بر اساس اصول پذیرفته شده معنوی

- استحکام خانواده ها

حجاب اسلامی؛ اثبات قدرت فرهنگی زن است تا زن به این وسیله نه تنها تمامی سرمایه هایش را به درستی به جریان اندازد و در محیط فعالیت، شهوت را از مطلوبیت دائمی بیندازد و مردان را در جایگاه انسانی خود قرار دهد؛ بلکه بر تفکر، اراده، فرهنگ و معنویت و اخلاق (به عنوان عنصر اساسی رفتار انسانی) تاکید مبرم نماید.

حجاب اسلامی؛ قویترین وسیله برای زن در راه تعدیل و هم خوانی نقشهای متعددی است که در خانواده، یا اجتماع به او عرضه شده است.

حجاب اسلامی؛ زن را به عنوان انسانی متفکر مطرح می سازد، تا قدرت تفکر و اراده او اجتماع را تحت پوشش بگیرد لذا می توان گفت: حجاب در بر دارنده سه اثر مهم اجتماعی است: "رشد شخصیت زن"، "رشد فرهنگ" و "رشد اجتماعی"

منابع

-مطهری، مرتضی، مسئله حجاب، تهران، صدر، ۱۳۷۹.

-صنایع، محمد، عفاف، مجله راه رشد، شماره ۸۷.

-رایینگتن، ارل و مارتین و اینبرگ، رویکردهای نظری هفتگانه در بررسی مسائل اجتماعی، ترجمه: رحمت الله صدیق سروستانی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۸۶.

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این تحقیق با قیمت ده هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .

شماره تماس : ۰۹۱۵۹۸۸۶۸۱۹ www.asebankafinet.ir

-مصطفوی،فریده و فاطمه جعفری ورامینی، زن از منظر اسلام،نشر بوستان کتاب قم،۱۳۸۲.

-صدر،سید رضا،به اهتمام سید باقر خسرو شاهی،زن و آزادی،بوستان کتاب قم ۱۳۸۶.

-ساعتچی،احمد علی،چرا حجاب،مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر،۱۳۸۶.

www.asebankafinet.ir