

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایشی این طرح درس با قیمت شش هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .**  
[www.asebankafinet.ir](http://www.asebankafinet.ir)

**طرح درس روزانه نگارش هشتم**

نام دبیر:	نام مدرسه:	سال تحصیلی:
اهداف آموزشی و تربیتی مبتنی بر حیطه های یادگیری	شناختی (دانستنی ها)	آشنایی با خوب دیدن و اهمیت نگاه در نوشتن، آشنایی با چگونگی بهره بردن از دیده ها در نوشتار و توصیف، آشنایی با راه و روش دگرگونه اندیشیدن و چگونه تخیل کردن، آشنایی با چند اثر متفاوت از دگرگون دیدن (زاویه دید متفاوت)
	مهارتی	آشنایی با مهارت خوب دیدن با عکاسی از محله و محل های عمومی و هم نمایش تصاویر در کلاس درس و نقد و بررسی آنها (ایجاد دقت در دیدن)، مهارت در دیدن و نوشتن و توصیف صرف تصاویر، مهارت در دگرگونه اندیشیدن و دگرگونه نوشتن و مهارت استفاده از تخیل.
	عاطفی	لذت بردن از دیدن، این نعمت بزرگ الهی و خوب دیدن پدیده ها و کسب معرفت از محیط، علاقه مندی به خود با شناخت میزان دقت در دیدن پدیده ها و ایجاد علاقه به درس و مدرسه و نوشتن و خلاق نوشتن
<b>مواد و وسایل آموزشی:</b>		
دوربین عکاسی و تصاویر گرفته شده به وسیله بچه ها، استفاده از فضاهای بیرونی چون حیاط مدرسه، کتابخانه و ... استفاده از تصاویر برای توصیف و کتاب و تخته و نمایش تصاویر با دیتا.		
<b>روش تدریس:</b> نکته ای که باید متذکر شوم آن است که این روش کار، نه در یک جلسه بلکه در طول دو ماهه گذشته برای تربیت چشم به خوب دیدن اجرا شده است و عکاسی دانش آموزان و نمایش عکس ها در کلاس از اهم این فعالیت ها بوده است. رفتن به خارج کلاس و دیدن و نوشتن و یا حتی کتاب های خوانده شده برای دانش آموزان همه و همه به صورت یک مجموعه هدفمند در خدمت خوب دیدن و بالاتر از آن دگرگونه دیدن قرار گرفته است. در ضمن همین روش تدریس پیوستگی قابل توجهی با درس پنجم، با سنجش و مقایسه آسان بنویسیم، دارد و اهداف این درس را پشتیبانی خواهد کرد.		
<b>روش تدریس:</b> بارش فکری و بدیعه پردازی		
<b>فعالیت های مدیر یادگیری (معلم)</b>	<b>فعالیت های دانش آموزان</b>	
سلام و احوالپرسی می کنم و طبق معمول کتاب می خوانم و برای نزدیک شدن به هدفم که دگرگونه دیدن است کتاب بی بال پریدن قیصر امین پور و یا کتاب های خانم عرفان نظر آهاری را انتخاب می کنم. سپس دو دانش آموز سخنرانی می کنند. (۱۵ دقیقه).	دانش آموزان به کتابخوانی من و سخنرانی دوستانشان گوش می دهند و افرادی که قبلا ثبت نام کرده اند (۲ نفر) سخنرانی می کنند.	
در درس اول و در کتاب هفتم با لزوم خوشه نویسی و پرداختن به جوانب موضوع آشنا شده ایم. در اینجا موضوعی را انتخاب می کنیم مثلا موضوع مدرسه را برای کار در کلاس انتخاب می کنیم. می گویم می خواهیم انشایی بنویسیم که تاکنون کسی در مورد مدرسه چنین ننوشته	فضای کلاس به هیجان در می آید دانش آموزان به نوبت تشبیهاتی می گویند: مدرسه مانند: سکوی پرتاب، زندان، صحرای محشر، گلستان معرفت، سکوی شیرجه، میدان اسب دوانی، اتاق تزریقات، کشتارگاه، مزرعه دانش، فست فود و ....	

**این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس با قیمت شش هزار تومان به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید .**  
[www.asebankafinet.ir](http://www.asebankafinet.ir)

<p>این تشبیهات را دور تا دور کلمه مدرسه می نویسم. هر یک از این تشبیهات در ذهن دانش آموزان تعریف و پشتوانه ای دارد لذا همه آنها را روی تخته یادداشت می کنیم. مگر تکراری ها را.</p>	<p>باشد. مدرسه را داخل یک دایره می نویسم. از دانش آموزان می خواهیم مدرسه را به هر آنچه در ذهن دارند تشبیه کنند و سعی کنند تشبیهات تازه ای ارائه کنند. (۱۰ دقیقه)</p>
<p>می توان در نوشتن تشبیهات از دانش آموزان هم کمک گرفت. و هم می توان از گروه ها خواست تا بهترین تشبیهات خود را پس از مشورت در اطراف دایره کلمه مدرسه بنویسند.</p>	<p>و داخل دایره مدرسه را می نویسم و تشبیهات دانش آموزان را در اطراف دایره ثبت می کنم.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p>دانش آموز مشبه به گلستان معرفت را انتخاب می کند و خود را جای گلستان می گذارد و می گوید: من گلستانی رنگارنگ هستم که گل هایم از دانش های گوناگون خبر می دهد. هر دانشی رنگی دارد و بویی به هوا می پراکند. برخی دانش هایم شیفتگان بسیار دارد و برخی دیگر از گل های باغم ناشناخته مانده اند و برخی نیز کمتر استقبال می شوند اما رنگ گل های من به تمامی می تواند رنگ خدا را به چشمان شما هدیه کند و ..... ممکن است بگویید خوب این چه ربطی به موضوع انشا داشت؛ کار هنوز ادامه دارد .....</p>	<p>در این مرحله به منظور درک بهتر تشبیهات و عمیق تر شدن دانش آموز در فهم جزئیات مشبه به ها، از آن ها می خواهیم خود را به جای مشبه به بگذارند و در مورد خود توضیح دهند. (پیوستگی درس با درس ۶) با این کار دانش آموز بهتر با جوانب گوناگون مشبه به و وجه شبه های متفاوتی که می تواند مطلب را به موضوع مدرسه پیوند دهد و انشای پرباری را رقم بزند آشنا می شود. (۲۰ دقیقه)</p>
<p>مثلا از بین تشبیهات بالا این کلمات از دیدگاه دانش آموزی متضاد هم می توانند باشند: مزرعه دانش با فست فود یا اتاق تزریقات با گلستان معرفت سکوی پرتاب با سکوی شیرجه میدان اسب دوانی با زندان</p>	<p>پس از جانشین سازی هایی که دانش آموزان انجام دادند از آن ها می خواهیم مشبه به ها یا تشبیهاتی که ظاهرا یا از نظر ایشان با هم متفاوت می نمایند را انتخاب کنند. (۵ دقیقه) ممکن است برخی تشبیهات در لیست موضوعات متضاد انتخابی نباشد که اشکالی ندارد.</p>
<p>مثلا دانش آموزی می گوید: مدرسه اگر کارکردی درست داشته باشد می تواند مانند مزرعه ای باشد که در آن دانش آموزان به اندازه نور می خورند و به موقع آبیاری می شوند و معلم با فراهم نمودن مواد لازم برای رشد دانش آموز او را در راه رشد هدایت می کند و از طرفی اگر به ظرفیت و استعداد و توان دانش آموزان توجهی نشود مدرسه مانند فست فودی می شود که به سرعت همه را می خواهد به موفقیت برساند غذایی می شویم که پرورده نشده ایم و هر معده ای را خواهیم آزرده. و .....</p>	<p>از دانش آموزان می خواهیم حالا با مقایسه این دو تشبیه که به نظرشان متضاد به نظر می رسد (پیوستگی با درس ۵) در مورد مدرسه بنویسند و بدینوسیله از زاویه دیدهای متفاوت به موضوع بنگرند. (۴۰ دقیقه) هر چه جوانب متفاوت مشبه به بیشتر کاویده شده باشد محصول نهایی دلپذیرتر خواهد بود.</p>
<p><b>جمع بندی و نتیجه گیری:</b></p>	
<p><b>ارزشیابی پایانی:</b></p>	
<p style="text-align: right;"><b>تعیین فعالیت خارج از کلاس:</b> از دانش آموزان می خواهیم برای جلسه آینده از تصاویر صفحه ۳۹ یکی را انتخاب کنند و علاوه بر توصیف سعی کنند موضوعی از آن استخراج کنند و سپس به شیوه ای که در کلاس کار کردیم در موردش انشایی بنویسند. ملاک های ارزشیابی در کنار توصیف دقیق پدیده ها می توان دگرگونه نگریستن را هم افزود.</p>	