این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

طرح درس سالانه دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷	هنرآموز:	هنرستان:

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
مهر	اول صفحه ۱ الی ۶	۹۷/۷/۲	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۱): تن پوش های زنانه از منظر طرح و مدل	معرفی انواع تن پوش های زنانه	تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) – ارائه طرح های مختلف تهیه شده از قبل برای مشخص کردن نوع تن پوش ها
				دوم			معرفی بالاتن پوش ها به همراه نام انگلیسی وآشنایی باترسیم فنی هر کدام از آنها	مدل های : ملوانی – بلوز – پولوور – تونیک – تی شرت – پولوشرت – بلوز یقه اسکی

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

	دوم صفحه ۷ الی ۱۱	۹۷/۷/۹	دوشنبه	اول			اندازه قد و بلندی دامن ها – معرفی انواع پایین تن پوش ها (دامن)	تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید)– مدل های : دامن تنگ - دامن تنگ مدادی – دامن فون – دامن میخی – دامن راپ – دامن هشت ترک –پلیسه – دامن کلوش – دامن چین دار پَرپَری –دامن پین دار چند طبقه – دامن گودِت دار
				دوم			فعالیت عملی صفحه ۶	ارائه نمونه های دیگری از بالاتن پوش ها در موقعیت های مختلف اجتماعی به همراه توضیحات

www.asemankafi

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

طرح درس سالانه دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۱۳۹۷-۹۸	هنرآموز: افسانه مهرافزا	هنرستان: استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
مهر	سوم صفحه ۱۲ الی ۱۴	۹۷/۷/۱۶	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۱): تن پوش های زنانه از منظر طرح و مدل	اندازه قد و گشادی شلوارها - معرفی انواع پایین تن پوش ها (شلوار)	مدل های : راسته –چسبان – شلوار گشاد- رکابی – دامن شلواری – گرمکن – جین پنج جیب – شکاری – سرهمی پیش سینه دار

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

					دوم		واحد یادگیری (۲) : تحلیل سبک پوشاک در عصر حاضر	فعالیت عملی صفحه ۱۱	الف) : ارائه چند نمونه از تصاویر دامن هایی که خود و یا اطرافیان در موقعیت های مختلف مورد استفاده قرار می دهند همراه با ذکر دلایل استفاده از آن در چنان موقعیتی . ب) : ارائه چیدمانی از تصاویر بالا تن پوش ها به همراه مدل های دامن ، با توضیحات مناسب

طرح درس سالانه	پایه:	سال تحصیلی:	هنرآموز:	هنرستان:
دانش فنی تخصصی	دوازدهم طراحی و دوخت	۹۸-۱۳۹۷	افسانه مهرافزا	استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

مهر	چهارم صفحه ۱۵ الی ۱۹	۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۱): تن پوش های زنانه از منظر طرح و مدل واحد یادگیری (۲) : تحلیل سبک پوشاک در عصر حاضر	معرفی انواع روپوش ها و پیراهن ها	تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) – روپوش ها : پی کت – هودی کت – سوئی شرت – پارکا – کت راپ – پفکی – مانتو – دافل پیراهن ها : راسته – فون – تنگ – ماکسی – دکلته – رومی – هالتر – پیراهن راپ
				دوم			فعالیت عملی صفحه ۱۴	الف) : ارائه نمونه های دیگری از تصاویر انواع شلوارها که ممکن است مورد استفاده خود هنرجویان قرار گیرد با ذکر دلایل استفاده از آنها. ب) : چیدمانی از تصاویر بالاتن پوش ها به همراه شلوارهای مناسب گردآوری و ارائه شود . ج) : چند نمونه از تصاویر شلوارهایی که در موقعیت های خاص استفاده می شوند را با توضیحات مناسب ارائه دهید .

طرح درس سالانه	پایه:	سال تحصیلی:	هنرآموز:	هنرستان:
دانش فنی تخصصی	دوازدهم طراحی و دوخت	۹۸-۱۳۹۷	افسانه مهرافزا	استاد شهریار ناجیان تبریز

این فایل فقط برای مشاهده می باشد. برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درسی به سایت
علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
مهر	پنجم صفحه ۲۰ الی ۲۶	۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۱) : تن پوش های زنانه از منظر طرح و مدل	معرفی انواع اتصالات	تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) – مدل های مختلف یقه ها : یقه های خطی – یقه های ایستاده – یقه های برگردان

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

					دوم		فعالیت های عملی صفحات ۱۷ و ۱۹	الف) : نمونه هایی از تصاویر انواع روپوش های دیگر و نیز نمونه هایی که خود تا امروز استفاده کرده اید را با ذکر دلایل استفاده از آن ارائه دهید . ب) : چیدمانی از تصاویر روپوش ها همراه با پایین تن پوش های مناسب آن ، گرد آوری و ارائه نمایید . ج) : تصاویری از نمونه های دیگر و نیز نمونه هایی که خود استفاده نموده اید را با توضیحات مناسب ارائه دهید .

www.asemankafi

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آبان	ششم صفحه ۲۷ الی ۳۱	۹۷/۸/۷	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۱) : تن پوش های زنانه از منظر طرح و مدل	معرفی انواع آستین ها	مدل های مختلف آستین ها: آستین پیراهن مردانه – آستین کلوش یا زنگی – آستین کیمونو- آستین رگلان – آستین افتاده یا سرخود – آستین پفی
				دوم		واحد یادگیری (۲) : تحلیل سبک پوشاک در عصر حاضر	سبک و مد در پوشش زنانه - فعالیت عملی	تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) - سبک های محلی – سبک های فرهنگی – سبک های قدیمی یا تاریخی – سبک های حرفه ای - تمرین نحوه تلفظ و نوشتن نام های انگلیسی انواع تن پوش های زنانه

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آبان	هفتم صفحه ۳۲ الی ۳۹	۹۷/۸/۱۴	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۲) : تحلیل سبک پوشاک در عصر حاضر	معرفی انواع سبک های پوشش	سبک کلاسیک – سبک خیابانی – سبک هنری – سبک سنتی –سبک شیک – سبک پرزرق و برق- سبک رمانتیک – سبک دانش آموزی – سبک نامتعارف (غیررایج) سبک پسرانه – سبک روستایی
				دوم			فعالیت عملی صفحه ۲۸	الف) : با توجه به یادگیری کامل انواع پوشش ها که در این پودمان گذرانده اید ، نمونه هایی از تصاویر بالاتن پوش ها ، روپوش ها و پیراهن ها را با یقه و آستین مناسب آن ، گرد آوری و یا توضیحات مناسب ارائه دهید . ب) : نوعی پوشش را انتخاب نمایید (پوشش مدارس- پوشش اداری – پوشش منزل –پوشش مهمانی) و سپس طراحی خلاقانه ای همراه با توضیحات و دلایل انتخاب آن مدل لباس ، ارائه دهید .

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان یک	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آبان	هشتم	۹۶/۸/۲۱	دوشنبه	اول	سبک و مدل های پوشش	واحد یادگیری (۲) : تحلیل سبک پوشاک در عصر حاضر	فعالیت عملی صفحه ۳۸	الف) : چند نوع سبک فرهنگی ایرانی می توانید بیابید، آنها را معرفی کنید. ب) : یک نوع از پوشش ایرانی را در یک دوره زمانی خاص) مثل دوره سامانیان یا هخامنشیان و ... (انتخاب و بررسی کنید که آیا بعضی از اجزای این نوع پوشش در زمان حال نیز استفاده می شود؟
				دوم			ارزشیابی پایانی پودمان یک	ارزشیابی پایانی به صورت امتحان تئوری عملی – طراحی خلاقانه ای همراه با توضیحات و دلایل انتخاب آن مدل لباس
	نهم صفحه ۴۲ الی ۴۶	۹۷/۸/۲۸	دوشنبه	اول	پودمان ۲ چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۱) : چرخه مد	معرفی چرخه مد	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید)- چرخه مد – ماهیت چرخه مد – مراحل چرخه مد

طرح درس سالانه دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷	هنرآموز: افسانه مهرافزا	هنرستان: استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان دو	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آذر	دهم صفحه ۴۷ الی ۵۲	۹۷/۹/۵	دوشنبه	اول	چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۱) : چرخه مد	ادامه مراحل چرخه مد تئوری های مد	مرحله معرفی-مرحله رشد- مرحله اوج – مرحله افول – مرحله طرد شدن – تئوری ازبالا به پایین- بحث و تبادل نظردر مورد پرسش قسمت (فکرکنیدصفحه ۵۰) - تئوری از پایین به بالا – قانون لاور
				دوم			ادامه فعالیت عملی صفحه ۳۸	د): با توجه به آنچه در این واحد یادگیری خوانده اید ، پژوهشی درباره علل پیدایش و افول سبک ها و چرایی محبوبیت آنها در میان گروه های خاص انجام دهید و نتایج آن را در کلاس ارائه دهید.

طرح درس سالانه دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷	هنرآموز: افسانه مهرافزا	هنرستان: استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان دو	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آذر	یازدهم صفحه ۵۳ الی ۵۷	۹۷/۹/۱۲	دوشنبه	اول	چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۲) : معرفی و تحلیل فرم های اندامی مختلف	تحلیل فرم های اندامی در طراحی لباس	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) - تقسیم بندی فرم های اندامی- بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) – اندام بالاتنه درشت – اندام پایین تنه درشت – اندام بالاتنه و پایین تنه درشت – اندام میانه درشت سیب – اندام میانه درشت مستطیل

					دوم		فعالیت عملی	الف) چه مدل ها و سبک های پوشش را می شناسید که افراد معروف برای اولین بار از آن استفاده و معرفی کرده اند و بین مردم محبوبیت یافته است ؟ ب) : با تحقیق و پژوهش ، چند نمونه از مدهایی که در ایران طهور و اُفولشان مطابق با تئوری از بالا به پایین بوده را معرفی کنید . ج) : با تحقیق و پژوهش ، چند نمونه از مدهایی که در ایران ظهور و اُفولشان مطابق با تئوری از پایین به بالا بوده را معرفی کنید .

طرح درس ترمی:	پایه:	سال تحصیلی:	هنرآموز:	هنرستان:
دانش فنی تخصصی	دوازدهم طراحی و دوخت	۹۸-۱۳۹۷	افسانه مهرافزا	استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان دو	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آذر	دوازدهم صفحه ۵۷ الی ۶۲	۹۷/۹/۱۹	دوشنبه	اول	چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۲) : تحلیل فرم های اندامی در طراحی لباس	تشخیص فرم های اندامی و تعیین فرم اندام - فعالیت عملی	ارزیابی فرم اندام ها – اندازه گیری تناسبات طولی اندام – اندازه گیری تناسبات عرضی اندام - در کلاس ، اندام دوستان خود را مطابق با جدول داده شده اندازه گیری کنید و فرم اندامی آنها را مشخص نمایید .
				دوم			قواعد و کلیات پوشش برای فرم های اندامی – فعالیت عملی	قواعد و کلیات پوشش اندام بالاتنه درشت (اندام مثلث وارونه) – چیدمانی از انواع نمونه لباس هایی که مناسب پوشش اندام های بالاتنه درشت هستند را ارائه دهید .

طرح درس ترمی: دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷	هنرآموز: افسانه مهرافزا	هنرستان: استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۲	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
آذر	سیزدهم صفحه ۶۳ الی ۷۰	۹۷/۹/۲۶	دوشنبه	اول	چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۲) : تحلیل فرم های اندامی در طراحی لباس	قواعد و کلیات پوشش برای فرم های اندامی- فعالیت عملی	قواعد و کلیات پوشش اندام پایین تنه درشت (اندام گلابی) – چیدمانی از انواع نمونه لباس هایی که مناسب پوشش اندام های پایین تنه درشت هستند را ارائه دهید .– قواعد و کلیات پوشش اندام بالاتنه و پایین تنه درشت (اندام ساعت شنی) – چیدمانی از انواع نمونه لباس هایی که مناسب پوشش اندام های ساعت شنی هستند را ارائه دهید .

					دوم		قواعد و کلیات پوشش برای فرم های اندامی – فعالیت عملی	قواعد و کلیات پوشش اندام میانه درشت سیب – چیدمانی از انواع نمونه لباس هایی که مناسب پوشش اندام های میانه درشت سیب هستند را ارائه دهید . قواعد و کلیات پوشش اندام میانه درشت مستطیل – چیدمانی از انواع نمونه لباس هایی که مناسب پوشش اندام های میانه درشت مستطیل هستند را ارائه دهید .

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۲	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
دی	چهاردهم	۹۷/۱۰/۳	دوشنبه	اول	چرخه مد و تحلیل اندامی	واحد یادگیری (۱) : چرخه مد واحد یادگیری (۲) : تحلیل فرم های اندامی در طراحی لباس	ارزشیابی پایانی پودمان ۲	ارزشیابی پایانی به صورت امتحان تئوری عملی – طراحی خلاقانه برای فرم های اندامی
				دوم			فعالیت عملی	یک یا چند فرم اندامی را انتخاب نمایید و پوششی خلاقانه ،برای آن فرم های اندامی طراحی نموده و آن را در قالب های مختلف هنری (پوستر ، فیلم ، پاورپوینت و ...) ارائه دهید .
	پانزدهم	۹۷/۱۰/۱۰	دوشنبه	اول	امتحانات دی ماه	امتحانات دی ماه	–	–
				دوم			–	–

طرح درس ترمی:	پایه:	سال تحصیلی:	هنرآموز:	هنرستان:
دانش فنی تخصصی	دوازدهم طراحی و دوخت	۹۸-۱۳۹۷	افسانه مهرافزا	استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۳	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
دی	شانزدهم صفحه ۷۲ الی ۷۶	۹۷/۱۰/۱۷	دوشنبه	اول	عناصر بصری و تحلیل رنگ	واحد یادگیری (۱) : عناصر بصری در زیبایی شناسی لباس	عناصر بصری فعالیت عملی	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید) – نقطه – خط
				دوم			ارائه تحقیق صفحه ۶۹	یک یا چند فرم اندامی را انتخاب نمایید و پوششی خلاقانه ،برای آن فرم های اندامی طراحی نموده و آن را در قالب های مختلف هنری (پوستر ، فیلم ، پاورپوینت و ...) ارائه دهید.
	هفدهم صفحه ۷۷ الی ۸۳	۹۷/۱۰/۲۴	دوشنبه	اول			انواع خط- جهت های خطوط	خطوط صاف – خطوط منحنی – خطوط زیگزاگ - خط عمودی – خطوط افقی – خطوط مورب – خطوط ساختاری – خطوط تزئینی
				دوم			فعالیت عملی	چیدمان های مختلفی از عنصر نقطه در چند مدل از لباس های زنانه ارائه دهید .

طرح درس سالانه دانش فنی تخصصی	پایه: دوازدهم طراحی و دوخت	سال تحصیلی: ۹۸-۱۳۹۷	هنرآموز: افسانه مهرافزا	هنرستان: استاد شهریار ناحیه ۱ تبریز

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۳	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
بهمن	هیجدهم صفحه ۸۴ الی ۸۷	۹۷/۱۱/۱	دوشنبه	اول	عناصر بصری و تحلیل رنگ	واحد یادگیری (۱) : عناصر بصری در زیبایی شناسی لباس	شکل و فرم - بافت	فرم های هندسی و غیرهندسی و ایجاد آن بر روی لباس – انواع بافت بصری
				دوم			فعالیت عملی	طرح های متفاوتی از لباس که انواع خطوط در آن به کار رفته باشد را ارائه دهید .
	نوزدهم صفحه ۸۸ الی ۹۲	۹۷/۱۱/۸	دوشنبه	اول			معرفی عوامل تأثیر گذار بر روی بافت- کیفیت بصری	الیاف – نخ – روش های پارچه بافی – پرداخت- هماهنگی / وحدت – تعادلتعادل شکلی – تعادل بی قاعده – تعادل شعاعی
				دوم			فعالیت عملی	شکل و فرم های هندسی و غیر هندسی را در نمونه هایی از لباس زنانه ارائه دهید .

	بیستم صفحه ۹۳ الی ۹۶	۹۷/۱۱/۱۵	دوشنبه	اول			ریتم تأکید تناسب	تسلسل – انتقال – شعاعی -
				دوم			فعالیت عملی	چند نمونه از بافت های مختلف پارچه را جمع آوری و ارائه کنید .
	بیست و یکم	۹۷/۱۱/۲۲	دوشنبه	اول	تعطیل رسمی	تعطیل رسمی		
				دوم				

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۳	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
بهمن	بیست و دوم صفحه ۹۷ الی ۱۰۲	۹۷/۱۱/۲۹	دوشنبه	اول	عناصر بصری و تحلیل رنگ	واحد یادگیری (۲) : رنگ در زیبایی شناسی لباس	توضیحات مختصری در زمینه زیبایی شناسی رنگ در لباس – ویژگی های رنگ ها -	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید)- ارزش رنگ – شدت رنگ – طرح تک فام – طرح رنگ های مشابه – طرح رنگ های مکمل – طرح رنگ های نیمه مکمل – طرح رنگ سه گانه -
				دوم			فعالیت عملی تحقیق صفحه ۹۶	نمونه هایی از انواع کیفیت بصری را در مدل های لباس زنانه ارائه دهید. ارائه تحقیق : با توجه به مطالبی که در این بخش آموخته اید، طرح خلاقانه ای از پوشش زنانه ارائه دهید که در آن از عناصر بصری مختلف استفاده شده است.
اسفند	بیست و سوم صفحه ۱۰۳ الی	۹۷/۱۲/۶	دوشنبه	اول			دریافت حسی رنگ ها – رنگ های سرد و گرم کاربرد رنگ در طراحی لباس – ویژگی های بصری رنگ در لباس	دریافت حسی رنگ های قهوه ای – قرمز- نارنجی – سبز – آبی- صورتی- زرد- مشکی- سفید

	۱۰۸				دوم			چند نمونه لباس زنانه که در آنها ویژگی های رنگ و طرح رنگ های مختلف به کار گرفته شده است ارائه دهید .

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۳	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
اسفند	بیست و چهارم	۹۷/۱۲/۱۳	دوشنبه	اول	عناصر بصری و تحلیل رنگ	واحد یادگیری (۲) : رنگ در زیبایی شناسی لباس	ارزشیابی پایانی پودمان ۳	ارزشیابی پایانی به صورت امتحان تئوری عملی – عملی به صورت تحقیق صفحه ۱۰۷ کتاب با توجه به مطالبی که درباره استفاده از رگ در این بخش خوانده اید ، چند نمونه پوشش زنانه ارائه کنید که از ویژگی های مختلف رنگ در آنها به درستی استفاده شده باشد .

					دوم			الف): چند نمونه لباس زنانه که در آنها ویژگی های رنگ و طرح رنگ های مختلف به کار گرفته شده است ارائه دهید . ب) : چند نمونه لباس زنانه که رنگ های گرم وسرد در آن به کار رفته را ارائه دهید .
	بیست و پنجم صفحه ۱۱۰ الی ۱۱۴	۹۷/۱۲/۲۰	دوشنبه	پودمان ۴ : سایز بندی و فناوری مواد	اول	واحد یادگیری (۱) : سایز بندی و فناوری مواد	سایز بندی – تاریخچه سایز بندی	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید)
					دوم		فعالیت عملی صفحه ۱۰۷	ج): اندام زنانه ای را تصور کنید که قد بلند و بالاتنه درشت دارد. چه رنگ هایی را برای پوشش رسمی به او پیشنهاد می کنید .

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۴	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
اسفند	بیست و ششم صفحه ۱۱۵ الی ۱۲۰	۹۷/۱۲/۲۷	دوشنبه	اول	سایز بندی و فناوری مواد	واحد یادگیری (۱) : سایز بندی و فناوری مواد	-سیستم سایز بندی -تغییر سایز الگو مقیاس های سایز بندی	بحث و تبادل نظر در مورد پرسش های قسمت (فکر کنید)
				دوم			ارزشیابی تکوینی	از صفحات تدریس شده همین قسمت
فروردین	بیست و هفتم	۹۸/۱/۵	دوشنبه	اول	تعطیلات نوروزی	تعطیلات نوروزی		
				دوم				

بیست و هشتم	۹۸/۱/۱۲	دوشنبه	اول	تعطیلات نوروزی	تعطیلات نوروزی		
			دوم				
بیست و نهم صفحه ۱۲۱ الی ۱۲۶	۹۸/۱/۱۹	دوشنبه	اول	سایز بندی و فناوری مواد	واحد یادگیری (۲) : فناوری مواد	فناوری مواد – فناوری در حوزه مواد اولیه -	بحث و تبادل نظر در مورد پرسشهای قسمت (فکر کنید) - الیاف نوری – الیاف نانو-
			دوم			فناوری در حوزه ابزارهای طراحی و تولید لباس	نرم افزارهای طراحی لباس – CLO ۳D -TUKAcad Marvelous Designer Bowzwear – Romans CAD
سی ام صفحه ۱۲۷ الی ۱۳۰	۹۸/۱/۲۶	دوشنبه	اول			– چاپ سه بعدی – اسکنرهای سه بعدی فناوری در حوزه ابزارهای فروش	تجارت الکترونیک – واقعیت مجازی
			دوم			فعالیت عملی	ارائه تحقیقات انجام شده در جلسات گذشته

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۴	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
اردیبهشت	سی و یکم صفحه ۱۳۱ ال ۱۳۴	۹۸/۲/۲	دوشنبه	اول	سایز بندی و فناوری مواد	واحد یادگیری (۲) : فناوری و مواد	لباس های هوشمند	کت ناپدید کننده – پالت باران – لباس بی بی – آفتاب پرست کارما – لباس متأثر از نگاه – لباس نادیده – پوسته زنده – فناوری خورشیدی پوشیدنی

				دوم				یک ایده جدید برای طراحی یک لباس هوشمند ارائه دهید.
	سی و دوم	۹۸/۲/۹	دوشنبه	اول			ارزشیابی پایانی پودمان ۴	– الیاف – نخ – روش های پارچه بافی – پرداخت– هماهنگی / وحدت –تعادل شکلی – تعادل بی قاعده – تعادل شعاعی
				دوم			فعالیت عملی	ارزشیابی پایانی به صورت امتحان تئوری عملی – عملی به صورت تحقیق
	سی و سوم صفحه ۱۳۶ الی ۱۴۰	۹۸/۲/۱۶	دوشنبه	اول	پودمان ۵ : کسب مهارت های فنی	کسب توانایی درک متون انگلیسی مرتبط با رشته و شناخت معادل انگلیسی ابزار طراحی و دوخت و انواع لباس	Lesson 1 Fashion Design Tools	-Designing Tools -Fill in blanks using the above words
				دوم			Lesson 1 Fashion Design Tools	-Dressmaking Tools -Fill in blanks using the above words

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۵	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
اردیبهشت	سی و چهارم صفحه ۱۴۱ الی ۱۴۵	۹۸/۲/۲۳	دوشنبه	اول	کسب مهارت های فنی	کسب توانایی درک متون انگلیسی مرتبط با رشته و شناخت معادل انگلیسی ابزار طراحی و دوخت و انواع لباس	Lesson 1 Fashion Design Tools	Different Clothes Pieces Reading ۱: Textile Fabrics
				دوم			Lesson 1 Fashion Design Tools	Did you know? Reading ۲: What Is Sewing
	سی و پنجم صفحه ۱۴۶ الی ۱۵۱	۹۸/۲/۳۰	دوشنبه	اول			Lesson 1 Fashion Design Tools	Did you know?
				دوم			Lesson 2 History of Fashion Design	Reading ۱:The First Illustrations of the World

ماه	هفته	تاریخ	روز	جلسات دو ساعته	هدف کلی پودمان ۵	هدف واحد یادگیری (۱) و (۲)	اهداف ویژه	موضوع و عناوین دروس
خرداد	سی وششم	۹۸/۳/۶	دوشنبه	اول	کسب مهارت های فنی	کسب توانایی درک متون انگلیسی مرتبط با رشته و شناخت معادل انگلیسی ابزار طراحی و دوخت و انواع لباس	Lesson 2 History of Fashion Design	Reading ۲: The First Fashion Magazine of the World
				دوم			ارائه تحقیق به زبان انگلیسی	تحقیق به زبان انگلیسی در ده سطر در مورد طراحان بزرگ لباس در جهان
	سی و هفتم	۹۸/۳/۱۳	دوشنبه	اول			ارائه تحقیق در کلاس	تحقیق به زبان انگلیسی در ده سطر در مورد طراحان بزرگ لباس در جهان
				دوم			امتحان پایانی	امتحان پایانی پودمان ۵
	سی و هشتم	۹۸/۳/۲۰	دوشنبه	اول			امتحانات خرداد ماه	امتحانات خرداد ماه
				دوم			امتحانات خرداد ماه	امتحانات خرداد ماه
	سی و نهم	۹۸/۳/۲۷	دوشنبه	اول			امتحانات خرداد ماه	امتحانات خرداد ماه
				دوم			امتحانات خرداد ماه	امتحانات خرداد ماه