این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

باسمه تعالی

فرهنگ و هنر　　پایه: هفتم　　عنوان: الفبای تصویر

مدرسه:

نام دبیر:　　طراحی آموزشی براساس برنامه درس ملی

هدف کلی درس: آشنایی با الفبای تصویر

اهداف آموزشی

حیطه‌ها و اهداف	در این درس	عرصه ها			
تعقل	الفبای تصویر را در طبیعت تشخیص دهد	❋			
	به زیبایی های طبیعت که بخشی از خلقت خداوند هست فکر کند.		❋		
	نیازها و استعدادها و توانایی‌های خود را بشناسد.	❋			❋
	الفبای تصویر را در پدیده‌های مختلف (طبیعت ـ آثار هنری ....)		❋		
ایمان	با کاربرد مناسب حواس، و تقویت مشاهده و دقت در طبیعت شکرگزار باشد.	❋			
	به کاربرد عناصر بصری در زندگی روزمره ایمان داشته باشد.		❋		
	به توانایی انجام کارگروهی باور داشته باشد.		❋		
علم	مفهوم الفبای تصویر را بیان کند.	❋			
	نمونه‌هایی از عناصر بصری در پدیدههای مختلف (طبیعت یا آثار هنری)	❋			❋
	تفاوت‌ها و شباهت ها را در آثار مثال زده شده را بیان کند.		❋		
	در مورد آفرینش‌های هنری خود و دوستانش صحبت کند.		❋	❋	
عمل	از یک میوه طرحی کشیده و جزئیات آن را نشان دهد.	❋			❋
	حجمی مشابه میوه طراحی شده بسازد و با ایجاد بافت رنگ روی آن تفاوت ها و				❋
	شباهت‌های طرح رسم شده با حجم ساخته شده را بیان کند.				
اخلاق	برای انجام طراحی و حجم سازی از خود علاقه و اعتماد به نفس نشان دهد.	❋	❋		
	در کار گروهی احساس مسئولیت کند.	❋		❋	
	با دقت و علاقه به فعالیت گروههای دیگر توجه کرده و احترام بگذارد.			❋	

روش تدریس: ICT و روش تلفیقی (نمایشی ، بارش فکری ، بحث گروهی)

نحوه ارائه درس: با تاکید بر روشهای فعال و استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات توسط معلم و دانش آموز

ارزشیابی ورودی: بحث گروهی و پرسش و پاسخ

	فعالیت های معلم و دانش آموز
فرایند یاددهی ـ یادگیری ضمن تدریس و ارزشیابی	گام اول: حضور و غیاب، رسیدگی به وضعیت انطباقی کلاس، رسیدگی به تکالیف خواسته شده، ارزشیابی از درس گذشته، گروه‌بندی. نمایش محتوای الکترونیکی تهیه شده از آثار و تصاویر عناصر بصری در قالب power point و جلب توجه فراگیران به

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

تکوینی	موضوع تدریس بعد از اتمام نمایش تصاویر از دانش‌آموزان می‌خواهیم که با توجه به برداشتشان به سوالات زیر به صورت گروهی پاسخ دهند. ۱ـ مفهوم الفبای تصویر را بیان کنید. ۲ـ عناصر بصری را در نمونه‌های ارائه شده در کتاب را جستجو کرده و مقایسه کنند. ۳ـ در مورد نحوه ترکیب عناصر بصری و نظم و تفاوت‌ها و شباهتهای نمونه آثار هنری ایرانی ارائه شده در کتاب توضیح دهید. بعد از دریافت پاسخهای دانش آموزان به سوالات بخش ارزشیابی ورودی و بحث در مورد آنها، پس از ذکر عنوان درس، مراحل تدریس را به صورت زیر اجرا می‌کنیم. فعالیت معلم: مفهومی از الفبای تصویر و نحوه ترکیب این عناصر در هر پدیده طبیعی که ویژگی خاصی به وجود می‌آورد و باعث تنوع نمونه‌ها می‌شود ارائه نموده و از دانش‌آموزان خواسته می‌شود تمرین اول تجربه‌های بیشتر صفحه‌ی کتاب را انجام دهند. فعالیت دانش آموزان: فراگیران فعالیت صفحه (سعی شود کارها متفاوت باشد) و به صورت گروهی جمع می‌کنند. فعالیت معلم و دانش آموزان: فعالیت‌های انجام شده در بین اعضای گروه بررسی شده و سپس بین معلم و دانش آموزان با روش بارش فکری به بحث و گفتگو می‌پردازند.
ارزشیابی پایانی	طرح سوالات اساسی و بنیادی توسط معلم، که دانش آموزان بتوانند یک فعالیت جدید و قابل اجرایی ارائه دهند که بتوانند آن را بکشند یا ماکت آن را بسازند. طراحی (دو بعدی)، حجم (سه بعدی)
تعیین تکلیف و فعالیت‌های خارج از کلاس	تعیین تکلیف خارج از کلاس به صورت تمرینی، بسطی، خلاقیتی بصورت انفرادی و گروهی خواهد بود. بسطی: تحقیق و ارائه نمونه‌هایی از ایده‌های ذهنی منحصر به فرد و خلاق از میوه‌ها در منابع اینترنتی. تمرینی: به صورت گروهی از تمرینات ۳ و ۴ تجربه‌های بیشتر صفحه ۸ کتاب از هر کدام یک مورد با نظر معلم انجام داده و در مورد ایده‌های گروه با همکلاسی‌هایشان در جلسه بعدی گفتگو کنند.

www.asemankafinet.ir