این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

طرح درس روزانه براساس درس ملی فارسی نهم				
مشخصات کلی	شماره طرح درس:۱	موضوع درس: آرشی دیگر	تاریخ اجرا:	مدت اجرا: ۹۰ دقیقه
	مجری:	کلاس:	تعداد فراگیران:	مکان:

الف: قبـــل از تـــــــــــدریـــس

اهداف بر اساس تلفیقی از هدف نویسی برنامه درسی ملی و طبقه‌بندی جدید بلوم

سطح هدف	اهداف و پیامدها
هدف کلی	آشنایی و علاقه مندی به قهرمانان بزرگ ایرانی مانند حسین فهمیده، سیاوش ، آرش و .. ۲- آشنایی با جامی و شاعر معاصر آقای محمد دهریزی ۳- آشنایی با بخشی از تاریخ انقلاب و دلاوری های دوران مقدس ۴- تقویت روحیه ی ایثار و مبارزه تاپای جان در راه وطن و میهن پرستی
اهداف مرحله‌ای	منظور معلم از فرایند یاد دهی و یاد گیری عبارت است ازاین است که دانش آموزان: ۱- شخصیت های حماسی و پهلوانی کشور خود را بشناسند. ۲- با شعرحماسی و ادبیات پایداری آشنا شوند. ۳- انواع شعر های حماسی را بشناسند. ۴- با انواع لحن های خوانش مانند)توصیفی، حماسی-روایی،گزارشی(آشنا شوند. ۵- بتواند در زمان خوانش درس از زبان اندام نیز بهره بگیرد. ۶- آشنایی با قالب شعری نیمایی

هدف‌های رفتاری آموزشی	اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی) انتظارات در پایان آموزش	حیطه و سطح در بلوم	عناصر برنامه درسی ملی تعقـل، ایمـان، علـم، عمـل و اخـلاق				
			عنصر	عرصه ارتباط با خود	خدا	خلق	خلقت
	دانش آموزان طریقه ی خوانش شعر را تشخیص دهد و با تغییر لحن خوانش خود حس شعر را به شنونده القا کند.	شناختی – درک و فهم	تعقل	*			
	دانش آموزان با روش نمایشی بتوانند صحنه های موجود درشعر را باز سازی کنند.	شناختی – درک و فهم	علم	*		*	
	دانش آموزان لحن صحیح درس را بداند	شناختی – درک و فهم	دانش	*			
	دانش آموزان به صورت گروهی در ۵ دقیقه کنایه ها وتشبیهات موجود در درس را شناسایی کند و درموردشان گفت گو کند.	شناختی – دانش	دانش	*	*		

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

	دانش آموزان تفاوت بین شعر نو و سنتی را تشخیص دهد	شناختی – ترکیب	عمل	*				
	دانش آموزان لغات دشوار درس را تحلیل کند	شناختی – درک و فهم	عمل	*				
	دانش آموزان شناسایی زیبایی ها و آرایه های موجود درشعراز جمله تشخیص.	شناختی – درک و فهم	عمل	*				
	دانش آموزان سوالات مربوط به قلمرو های زبانی،ادبی و فکری این درس را پاسخ دهد	شناختی – درک و فهم	عمل	*				
	دانش اموزان اعتماد به نفس بیشتری در خوانش و لحن متن کسب کرده باشند.	شناختی – درک و فهم	عمل	*				
	دانش آموزان انگیزۀ بیشتری برای ورود به حوزۀ ادب فارسی در خود احساسس کنند.	شناختی – درک و فهم	عمل	*				*

رئوس مطالب	۱- معرفی آرش کمانگیر پهلوان ایرانی ۲- توصیف جانفشانی های رزمندگان اسلام ۳- آموختن آرایه ی ادبی تلمیح
مواد و رسانه‌های آموزشی	کتاب فارسی- پاورپوینت- کلیپ دفاع مقدس- منظومه ی آرش کمانگیر سیاوش کسرایی- آهنگ مارش نظامی
پیش بینی رفتار ورودی	از درس قبلی و درس جدید سوالاتی مطرح میشود تا امادگی دانش آموزان برای درس جدید ارزیابی شود و انتظار میرود دانش آموزان قادر به پاسخگویی سوالات باشند
ایجاد ارتباط اولیه	سلام و احوالپرسی، حضور و غیاب، بررسی حالات روحی و فیزیکی دانش اموزان و بررسی کلی وضعیت کلاس،ارتباط رابطه عاطفی اولیه، ارتباط دانش آموزان با کلاس و محتوا از طریق توجه به کتاب، پاورپوینت موجود در کلاس زمان: ۵ دقیقه
گروه‌بندی ، مدل و ساختار کلاسی	مدل و ساختار کلاس U شکل بوده و همه دانش آموزان در جلو و اطراف میز بوده در حالیکه به وایت برد نیز اشراف داشته باشند

www.asemankafi

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

روش ایجاد و تداوم انگیزه	جلب توجه دانش اموزان به نمایشگر موجود در کلاس و نمایش اسلاید های تهیه شده از قسمت های درس	زمان: متناوب
ارزشیابی آغازین	ابتدا ارزشیابی آغازین را انجام می دهیم و از چند فراگیر به طور تصادفی در مورد مبحث مورد تدریس ، پرسش کلاسی معنای لغات ، مفهوم شعر را می پرسم پس از هر جلسه نیز از فراگیران ، ارزشیابی پایانی انجام می دهیم . در هر مرحله از تدریس نیز ارزیابی تکوینی و مرحله ای انجام می شود نتایج ارزشیابی زیر نقطهٔ شروع آموزش را مشخص می کند . ۱- درمورد یکی از شهیدان دفاع مقدس گفت و گو کنید. ۲- چندتن از شهیدان محله یا شهر خود را نام ببرید. ۳- خاطره ای را که از زبان بزرگترها درمورد جنگ تحمیلی شنیده اید ؛بیان کنید. ۵- مورد پهلوانان حماسی کشور خود چه می دانید؟ ۵- در مورد رشادت های رزمندگان اسلام چه شنیده اید؟ درصورت پاسخ به سوالات ارزشیابی تشخیصی ؛ فراگیران آماده یادگیری مطالب جدید خواهندبود .	زمان:۵ دقیقه
روش‌های تدریس	روش تدریس اصلی: توضیحی ، نمایشی و عینی روش تدریس فرعی: پرسش و پاسخ و بحث	
ب: فعالیت‌های مرحله حین تدریس		
آماده سازی	ابتدا در کلاس مارش نظامی یا آهنگ نظامی پخش می کنیم و سپس در مورد دفاع مقدس برای دانش آموزان توضیح کوتاهی داده و یک کلیپ کوتاه هم در اینباره می گذاریم.سپس از دانش آموزان می خواهیم چند تن ازشهیدان محله یا شهر خود را نام ببرند و علت جنگیدن و ازجان گذشتگی آن ها را بیان کنند.سپس انواع لحن های خوانش که شامل لحن توصیفی – روایی ،حماسی و روایی- گزارشی و..را شرح می دهیم . لحن مورد استفاده در این درس لحن حماسی-روایی است که: لحن حماسی که ترکیبی ، کوبنده و استوار است و باید به گونه ای خوانده شود که روح دلاوری و شجاعت شخصیت های آن به شنونده انتقال یابد. درخوانش اینگونه اشعار باید اززبان اندام جهت القای حس به شنونده بهره برد. به اینگونه اشعارکه دارای آهنگ وپر صلابت و استوارو شکوهمند هستند اشعار حماسی می گویند.	زمان:۵ دقیقه

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

ارائه درس جدید

فعالیت های معلم	فعالیت های دانش آموزان
آرایه های مربوط به هر بیت را برای فراگیری بررسی می کنیم و توضیح می دهیم	دانش آموزان باید بتوانند آرایه های مشابه در ابیات دیگر را تشخیص دهند و با راهنمایی دبیر مربوطه به تصحیح اشکالات خود بپردازند .
قلمرو زبانی و نکات دستوری برخی از ابیات را بررسی می کنیم	از دانش آموز انتظار می رود که بتواند نمونه های مشابه را حل کند و نکات دستوری را تشخیص دهد
شاهنامه ی فردوسی یکی از بزرگترین نمونه های حماسی ادبیات ایران و جهان است وچنین ادبیاتی که پایداری و مقاومت وشجاعت مردم یک ملت را می گویند. توصیف وترسیم میکند ادبیات پایداری می گویند . سؤالات خود ارزیابی رااز دانش آموزان پرسیده و پاسخ های آنها را می شنویم.	دانش آموزان دیدگاه مناسبی نسبت به سوالا مطرح شده داشته باشند
از دانش آموزان می خواهم با توجه به مطالب این صفحات فهرست آرایه های ادبی را بصورت لیست بنویسند	با هم گروهی های خود در نوشتن محل صحیح آرایه ها برخوردار باشند
پاسخ های سوالات در وایت برد نوشته می شود	انتظار می رود دانش اموزان از درک کاملی از موضوعات درس داشته باشند.
مدت زمان: ۵۰ دقیقه	

فعالیت‌های خلاقانه	**هر کدام از گروههای مختلف می توانند رئوس مطالب را مرور کرده و خلاصه ای از ان را در کلاس**

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

دانش‌آموزان	برای معلم برای معلم و بقیه دانش امزوان بیان می کنند و یا با ذکر مثال هایی در مورد شاعران و اشعار آنها که قبلا مطالعه کرده اند و در کتب غیر درسی است می توانند راهگشا برای علاقه مندی سایر دانش آموزان باشند.	
	ج: فعالیت‌های تکمیلی	
ارزشیابی	الف: تکوینی (در جریان تدریس) در حین تدریس سوالاتی از چارچوب متن در از دانش آموزان پرسیده می شود یکی ازاعضای گروهها داستان درس را در یک دقیقه توضیح دهد . یکی از دانش آموزان با رعایت صحیح استفاده ازلحن حماسی درس را خوانش کند. یکی از دانش آموزان آرایه ی تلمیح را در یک دقیقه توضیح دهد. ب: ارزشیابی تراکمی ارائه چند بیت از ابیات درس – از فراگیران خواسته می شود که هر سه قلمرو زبانی – ادبی و فکری را در آن ابیات بررسی کنند	زمان: در طول تدریس زمان
جمع‌بندی و ساخت دانش جدید	-توضیح کلی درس -بررسی لغات جدید -رفع اشکالات دانش آموزان -چند بیت از ابیات درس را فراگیران بخوانند و قلمرو زبانی ،ادبی و فکری را بررسی کنند	زمان: ۴ دقیقه

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

تعیین تکالیف و اقدامات بعدی	برای جلسه ی آینده دانش آموزان چندنمونه شعر که درآن ها آرایه ی تلمیح به کار رفته ، تهیه کنند وباخود به کلاس بیاورند.	زمان:۲۰ دقیقه
معرفی منابع	سایت رشد کتاب	زمان:۱۰ دقیقه

www.asemankafinet.ir