این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

گزارش تخصصی درس هنر ابتدایی :

برطرف سازی مشکل بی توجهی معلمان ابتدایی مدرسه به درس هنر

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

فهرست مطالب

مقدمه ۳
بیان مساله ٤
¨ توصیف وضعیت موجود ٥
اهداف گزارش تخصصی : ٦
هدف اصلی : ٦
اهداف جزئی : ۷
مقایسه با وضع مطلوب : ۷
جمع آوری اطلاعات ۷
در جلسه ی بعد نتیجه ی بحث و گفتگو بصورت زیر مطرح شد : ۸
با مطالعه منابع مربوطه اطلاعات زیر را جمع آوری کردم ۹
¨ اهداف هنر در مدارس دوره ی ابتدایی ۹
¨ اهمیت و ضرورت تربیت هنری ۱۰
تجزیه وتحلیل اطلاعات ۱۲
¨یافتن راه حل مناسب برای مساله ۱۳
- آموزش معلمان ۱٤
- تلفیق هنر با بقیه دروس ۱٥

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

ارزیابی بعد از اجرای طرح (نقاط قوت) ۱۶
- واکنش نسبت به موقعیت جدید ۱۸
نقاط ضعف : ۱۸
- پیشنهاد ۱۸
- منابع ۱۹

مقدمه

هنر زبان درونی فرد است . زبان ناطقی است که در صورت پرورش آن زبان می گشاید و آثار هنری را خلق می کند . از گذشته تا کنون هنر و آثار هنری هستند که از دل تاریخ از میان همه ی اعصار و قرون گذر کرده و هیچ گاه به انحطاط و نابودی نرسیده . زیرا هنر در بطن وجودی بشر و همراه همیشگی اوست . در طراحی خانه و وسایل منزل ، خرید لباس ، تزئین غذا و ... همه از ذوق ما سرچشمه می گیرد و انسان از قدیم به سوی زیبایی ها گرایش داشته و دارد .

و اما در آموزش و پرورش که مهمترین هدف آن شناخت استعدادهای دانش آموزان و شکوفا نمودن آنها و ایجاد مهارت کافی در ابعاد مختلف رشد می باشد . فعالیت های هنری وسیله ارتباط فکر و بیان است و این هنر است که می تواند این استعدادها را مشخص و پرورش و شکوفا کند .

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

بیان مساله

دریکی از روزهای سردزمستان زنگ تفریح آخربودکه دردفتر مدرسه با همکاران نشسته بودیم که مدیرزنگ کلاس رابه صدا درآورد.بعد ازشنیدن صدای زنگ هم همه ی بچه ها به گوش می رسیدکه همه یک صدا باهم آواز«نقاشی،نقاشی داریم این زنگ»مدیر مدرسه رابیرون ازدفترکشاندوسعی کردبچه ها را آرام کند. من به کلاس دوم الف رفتم . بچه ها گفتندخانم هنرداریم.ومن بابی توجهی به آن هاگفتم: دفترخودرا باز کنید ، جمله سازی کارمی کنیم.بچه هاباشنیدن این جمله لبخندشیرین شان به ناراحتی واخم تبدیل شد و بابی حالی دفترخودرا روی میزگذاشتند.آخرساعت بودکه مهسا باشیطنت همیشگی اش پرسید:خانم چراهیچ وقت زنگ هنررا کارنمی کنید.وزهرا درادامه اوگفت راست میگه چرا ؟ معلم سال قبل هم زنگ هنر را کار نمی کرد . من در مقابل سوال بچه ها بسیار ناراحت و خجل شدم و دنبال جوابی برای آنها می گشتم که صدای زنگ مدرسه مرا نجات داد . بچه

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

ها از کلاس بیرون رفتند و من با خود گفتم به راستی چرا من زنگ هنر را کار نمی کنم . چرا که بچه ها حق دارند از این زنگ که بعنوان یک ساعت رسمی در برنامه ی درسی آنها گنجانده شده است استفاده کنند . چرا من و همکارانم بعنوان یک معلم به بچه ها اجازه ابراز وجود در زنگ هنر را به آنها نمی دهیم و نمی گذاریم بچه ها با تخیلات خود سردی این زمستان را با رنگ ها گرم نگه دارند و این نکته در ذهنم تداعی شد که هنر می تواند نقش تربیتی ارزشمندی در پروزش حس زیبا شناختی و خودشناختی دانش آموز داشته باشد که همیشه بعنوان یک سرمایه معنوی همراه او می ماند و زندگی او را تحرک و پویایی می دهد . به این دلیل تصمیم گرفتم تا دلیل بی توجهی معلمان دوره ی ابتدایی مدرسه .....به درس هنر را بررسی کنم و علت را جویا شوم .

" توصیف وضعیت موجود

مدرسه مورد مطالعه من دبستان ..... واقع در ..... در چند کیلومتری شهر ..... قرار داد . این مدرسه با ۱۰۰ دانش آموز و ۷ کلاس و ۹ کادر آموزشی بصورت مختلط در دو شیفت صبح و عصر اداره می شود . ساختمان مدرسه که در و دیوار ندارد توسط خانه های اطراف محاصره شده است . قسمتی از حیاط مدرسه را شن های درشت فرش کرده اند و قسمتی هم به صورت گلی است و یک سرویس بهداشتی تک در حیاط مدرسه خودنمایی می کند که در ۴ متری آن یک شیر آب که بچه ها

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

بعنوان آبخوری از آن استفاده می کنند قرار دارد . از چهار پله موزائیکی که بگذریم به تراس مدرسه می رسیم که پرچم ۳ رنگ در کنار آن به احتزاز درآمده و مدرسه بودن این مکان را مشخص می کند . از راهروی چهارمتری که بگذریم به سالن مدرسه می رسیم که در سمت چپ دو کلاس و در سمت راست دفتر مدرسه قرار دارد و بقیه کلاسها در انتهای سالن قرار دارند. دیوار بی روح ساختمان پلاستر و خارج از هر گونه نقش و نگاری است وضعیت کلاس ها هم به همین صورت می باشد . وارد دفتر مدرسه شدم که معلم کلاس دوم ب به مدیر می گفت : امروز دانش آموزان را تنبیه کرده ام و زنگ هنر را می خواهم با آنها ریاضی کار کنم . و معلم کلاس اول در ادامه اظهار کرد که باید زنگ های هنر و ورزش را هم ریاضی کار کنیم تا وضعیت بچه ها بهتر شود . من با خود فکر کردم آیا دانش آموزان این مدرسه حق لمس رنگ ها را با چشم های زیبایشان ندارند و باید از این حق ناچیز هم محروم بمانند .

اهداف گزارش تخصصی :

هدف اصلی :

افزایش علاقه معلمان ابتدایی و اهمیت به آن

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

اهداف جزئی :

بررسی علل بی علاقگی معلمان مدرسه به درس هنر

بکارگیری روش هایی جهت افزایش علاقه معلمان مدرسه به درس هنر و اهمیت به آن

مقایسه با وضع مطلوب :

در مقایسه با وضع مطلوب بایستی معلمان به درس هنر به مانند سایر دروس اهمیت دهند .

جمع آوری اطلاعات

بنا به اهمیت موضوع درصدد برآمدم تا موضوع را با مدیر مدرسه در میان بگذارم تا بدانم علت بی توجهی ما معلمان به درس هنر چیست و چهت رفع آن تلاش کنیم .

ایشان استقبال کردند گفتند در جلسه شورای معلمان که همه معلمان حضور دارند موضوع را مطرح خواهد کرد . بعد از چند روز جلسه برگزار شد و مدیر مسئله را عنوان کرد من در ادامه صحبت های ایشان اهمیت درس هنر و علاقه بچه ها به درس هنر را عنوان کردم و همگی سخنان مرا تایید کردند و قرار شد در جلسه ی بعد هر معلم علت بی توجهی خود به درس هنر را بررسی و در جلسه عنوان کند .

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

در جلسه ی بعد نتیجه ی بحث و گفتگو بصورت زیر مطرح شد :

معلم پایه	دلیل بی توجهی معلمان به درس هنر از نظر خود
مدیر	هنرمند نبودن معلم – جایگاه ضعیف هنر از نظر خود
اول الف	نبود کتاب مشخص – وقت کم درس هنر – واگذار شدن همه ی دروس به یک معلم
اول ب	نبودمعیارمشخص برای ارزیابی درس هنر – بدلیل نبودنم در روزهای پنج شنبه (مشغول ادامه تحصیل درمرکز تربیت معلم) مجبورم ازساعت هنرو ورزش برای بقیه دروس استفاده کنم .
دوم الف	عدم توجه مسئولین به این درس حتی درمواقع بازدید ازکلاسها–عدم آشنایی معلمان به اهمیت درس هنر
دوم ب	کمبود فضا و تجهیزات آموزشی – نبود کارگاه هنر .
سوم	خواست والدین – وقت کم – نبود کتاب
چهارم	خسته کننده بودن زنگ هنر برای معلمان - - نبود امکانات
پنجم	عدم توجه مسئولین اداره به این درس – خواست والدین – هنرمند نبودن معلم

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

با مطالعه منابع مربوطه اطلاعات زیر را جمع آوری کردم .

هنر چیست ؟ اصطلاح هنر در برگیرنده ی بخشی از خلاقیت هنری است که در آن فرد با استفاده از ابزار هنری و صنایع دستی به بیان عواطف ، احساسات و عقاید خویش نسبت به محیط اطراف خود می پردازد . [عباس زاده ، ۱۳۷۷ ، ۱۱]

و دیگر اندیشمندان هنر را اینگونه تعریف کرده اند :

هگل : هنر بیان احساسات و عواطف درونی هنرمند است .

شیلر : هنر کلید فهم زندگی است .

نیما یوشیج : آنچه در هنر اساس زیبایی است راستی و درستی است .

مگاستا : هنر پدیده ای است اجتماعی و هیچ جامعه ای ولو ابتدایی ترین قبایل از هنر غافل نمانده است .

¨ اهداف هنر در مدارس دوره ی ابتدایی

در آموزش و پرورش دوره ی ابتدایی موارد زیر را می توان از اهداف کلی درس هنر شمرد :

۱- کمک به تحقیق اهداف آموزش و پرورش دوره ی ابتدایی از طریق درس هنر

۲- شناساندن رشته های هنری و آموزش مهارتهای هنری [محمد پور ، ۱۳۸۵ ، ۱۸]

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

¨ حوزه های هنری قابل طرح در مدارس ابتدایی

الف- نقاشی

ب- حجم سازی

ج- کاردستی یا دست سازه ها

د- موسیقی

و- نمایش

هـ- خوشنویسی

¨ اهمیت و ضرورت تربیت هنری

نهاد آموزش و پرورش در هر جامعه دارای کارکردهای مختلفی است . یکی از این کارکردها که بین بخش مهمی از اهداف این نهاد می باشد ، تلاش در جهت رشد و شکوفایی قابلیت ها و استعدادهای هنری و زیبایی شناختی دانش آموزان و یا آن چه اصطلاحاً تربیت هنری نامیده می شده است . [امینی ، ۱۳۸۴ ، ۱۳]

اهمیت کارکرد فوق متاثر از این واقعیت است که آموزش هنر و تربیت هنری در رشد و بروز استعدادها و قابلیت های شناختی ، عاطفی و مهارتی دانش آموزان نقش و تاثیری سازنده دارد . این

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

تاثیرات ، البته ، بدلیل وجود قابلیت های ذاتی و نهفته در قلمرو هنر است . چرا که هنر تجسم خلاقیت انسان و حس زیبایی شناسایی اوست .از نظر روحی و روانی ، تربیت هنری در زمینه هایی مانند تخلیه روانی[۱] ، کاهش اضطراب ، ایجاد حس خود ارزشی[۲] و اعتماد به نفس ، ابراز وجود ، تعدیل عواطف و کنترل احساسات ، حل تعارضات شخصی ، کسب بینش نسبت به خود و دیگران ، آشکار ساختن انگیزه های ناخودآگاه نقش و تاثیری قابل ملاحظه دارد .

(ریتینگ ۱۹۹۹) مهمترین دستاوردها و نتایج تربیت هنری ، که ناشی از کار در کلاس درس می باشد ، را به ترتیت زیر دسته بندی می کند :

۱-کاربردعواطف۲-کاربردحواس مختلف۳-رشدخودراهبری دانش آموز۴-تسهیل یادگیری اجتماعی

در واقع هنر می تواند حس زیبا شناسی – خلاقیت – پرورش تفکر منطقی و تفکر انعطاف پذیر و پرورش حس کنجکاوی کودک را پرورش دهد . (امینی ، ۱۳۸۴ ، ۲۱]

هنر به کودکان امکان می دهد تا با کارهای عملی ، ساختن[۳] و طراحی کردن[۴] را تجربه کنند و این خود موجب پرورش خلاقیت و نمونه سازی مشاهده ای مستقیم آنان می شود . هنر به بچه هایی که از نظر تحصیلی وضع چندان رضایت بخشی ندارند ، امکان می دهد تا به گونه ای دیگر ، موفقیت را تجربه کنند . [لنکستر ، بی تا]

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

تجزیه وتحلیل اطلاعات

با مطالعه پیشینه ی موضوع و جواب های همکارانم به این نتیجه رسیدم که دلیل بی توجهی معلمان به درس هنر موارد زیر می باشد :

۱- نبود معیار ارزشیابی مشخص

۲- نبود کتاب مخصوص دوره ابتدایی بعنوان کتاب درس

۳- نبود کارگاه هنر

۴- وقت کم درس هنر

۵- خواست والدین

۶- هنرمند نبودن معلمان

۷- جایگاه ضعیف درس هنر در جامعه

۸- واگذار شدن همه دروس به یک معلم

۹- عدم توجه مسئولین به این درس حتی در واقع بازدید از کلاس

۱۰- کمبود امکانات برای اجرای فعالیت های مختلف و در نتیجه تکراری بودن نقاشی در تمام ایام هفته

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

۱۱- عدم آشنایی معلمان به اهمیت درس هنر

۱۲- عدم ارتباط موثر هنر با بقیه دروس

¨یافتن راه حل مناسب برای مساله

برای رفع مشکل راه حل های زیر را با همکاری معلمان دیگر طرح کردیم :

۱- مکانی بعنوان کارگاه هنر در مدرسه راه اندازی شود

۲- افزایش وقت تدریس هنر در برنامه درسی

۳- آموزش معلمان

۴- تلفیق هنر با بقیه دروس

۵- برگزاری نمایشگاه هنری در مدرسه از آثار بچه ها

۶- ساعت هنر را فقط با نقاشی های تکراری نگذرانیم

۷- برگزاری مسابقه ی هنری میان معلمان آموزشگاه

۸- تشویق معلمان برای توجه به درس هنر

۹- به هیچ وجه ساعت درس هنر را به دروس دیگر اختصاص ندهیم .

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

۱۰- تغییر در دیدگاه معلمان نسبت به درس هنر

۱۱- تدریس هنر را به معلم هنر واگذار کنیم

۱۲- برگزاری کلاس های هنر برای معلمان و آموزش آن ها

۱۳- استفاده از مطالب درسی هنر در مسابقات علمی آموزشگاه

۱۴- چاپ و ارائه کتاب هنر به معلمان ابتدایی

۱۵- بالا بردن ارزش درس هنر

۱۶- خرید کتاب های مرتبط با هنر برای کتابخانه

- اجرای راه حل انتخاب شده

تصمیم بر آن شد تا از میان راه حل های ارائه شده چند راه حل را که قابلیت اجرایی در مدرسه را داشتند را بیاموزیم .

- آموزش معلمان

کار به این صورت شروع شد که هر معلم اگر در رشته ی هنری مرتبط با دوره ی ابتدایی کار هنری را آموزش دیده یا مطالعه کرده که بر آن تسلط دارد آن را به بقیه معلمان آموزش دهد . مدیر مدرسه هم در تهیه وسایل و خریدکتاب همکاری می کرد .

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

همکاران زنگ های تفریح و با گرفتن دقایقی از وقت کلاس مواردی چون کلاژ ، کار با مدا د رنگی ، آبرنگ ، گل سازی با کاغذ رنگی ، عروسک سازی با بادکنک و مجسمه سازی و شکل سازی با سنگ ها ، کار با وسایل دور ریختنی ، شکل سازی و نقاشی با شن را به هم آموزش می دادند .

که در این مورد کار بسیار خوب پیش رفت و همکاران پس از یادگیری آنرا در کلاس خود بنا به شرایط کلاس و توانمندی دانش آموزان آموزش می دادند .

و ما شاهد شور و شوق دانش آموزان در حین کار بودیم و اینکه بعضی از بچه ها در بعضی زمینه ها بسیار خلاقانه عمل می کردند .

- تلفیق هنر با بقیه دروس

بنا بر آن شد تا همکاران سعی کنند تا حد امکان دروسی را که امکان تلفیق آن ها با درس هنر را دارد بصورت تلفیقی تدریس کنند .

¨ مثلاً معلم پایه اول بعد از تدریس نشانه ها از بچه ها می خواست که آن ها را با شن یا حبوبات یا سنگ و یا خمیر بازی درست کنند .

¨ یکی از همکاران دیگر در نوشتن اعداد و حروف از روش بالا استفاده می کرد .

¨ معلم پایه دوم در رابطه با زندگی حیوانات از بچه ها نقاشی یا کاردستی تهیه می خواست . و ...

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

- توافق همکاران جهت تهیه یک بروشور یا جزوه از تعدادی کار هنری و نحوه ی آموزش آن به بچه ها . که این کار تا قسمت های ابتدایی آن خوب پیش رفت اما متاسفانه بدلیل کمبود وقت و عدم همکاری بعضی از معلمان مدرسه با موفقیت انجام نشد و در نیمه راه از کارکرد بازماندیم .

- از درش هنر برای امتحان پایانی آزمون بعمل آمد بصورت عملی

- تشویق معلمان توسط مدیر مدرسه جهت همکاری های مکرر در این زمینه و اهمیت دادن به درس هنر

- خرید کتاب های هنری توسط مدیر مدرسه

- برگزاری جلسه توجیهی برای والدین در رابطه با درس هنر که بسیار نتایج خوبی داشت جهت تهیه وسایل برای فرزندانشان

- برگزاری نمایشگاهی از کارهای هنری و دستی بچه ها که در مدرسه آموزش دیده بودند و تشویق معلمان توسط اداره شهرستان

ارزیابی بعد از اجرای طرح (نقاط قوت)

با توجه به این که هدف درس هنر در دوره ی ابتدایی این نیست که دانش آموزان هنرمند بار بیایند ، بلکه هدف ، تربیت هنری است . یعنی کودکان زندگی هنرمندانه ای داشته باشند . با قوانین و الفبای

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

زیبایی هنر آشنا شوند . از اشیای دور ریختنی ، کاغذهای رنگی و باطله و مواد طبیعی مثل میوه ، دانه ها ، برگ ها و شن و سنگ و ... بتوانند آثار هنری خلق کنند و محصول هنری تولید کنند .

و حس زیبا شناسی و روحیه خلاق خود را پرورش دهند چرا که خلاقیت در این امور کوچک می تواند زمینه خلاقیت های بزرگ در آینده را برای دانش آموزان فراهم کند .

هنر کمک می کند که ذهن با آزادی و در فضایی آرام حرکت کند ، موارد جدید را کشف کند و اندیشه هایی تجربه نشده را بروز دهد . [رشد آموزش هنر ، زمستان ۱۳۸۹ ، ۴۲]

ما به دنبال تغییر و تحول شگرفی در مدرسه نبودیم همین که توانستیم دیدگاه معلمان را به هنر و درس هنر تغییر دهیم و آنها را به هنر و کار کردن در زنگ هنر علاقه مند کنیم . که به حق در این راه موفق هم شدیم البته با همکاری و خواست خود همکاران .

حداقل در آن سال تحصیلی بچه ها البته از نیمه سال طعم رنگارنگ زنگ هنر را چشیدند و توانستند روحیه خلاق و حس زیبا شناسی خود را در این زنگ بیازمایند و کارهای هنری ارزشمندی را خلق کنند .

در واقع هدف اصلی من در این اقدام تغییر در دیدگاه مدیر و معلمان مدرسه بود که با همکاری خود معلمان توانستیم جود دیگر زنگ هنر را نگاه کنیم .

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

¨ واکنش نسبت به موقعیت جدید

ما با این اقدام به این نکته رسیدیم که علت اصلی توجه نکردن معلمان به درس هنر اول خواست فردی خود معلم و علاقه مند نبودن به رشته ی هنر و هنرمند نبودن خود معلم است وگر نه بقیه موارد حاشیه هستند و هر معلم با مطالعه کتابهای هنری و آمادگی قبلی می تواند کلاس خود را از درس هنر بی بهره نگذارد حتی با عدم همکاری اداره ، مدیر و خانواده ها .

هر چند مسائلی چون کمبود فضا ، امکانات و تجهیزات ، بی توجهی مدیر ، مسئولین اداره در بازرسی ها و والدین به این درس و به تبع آن تغییر در دیدگاه معلمان بی تاثیر نیست .

با توجه به مثبت بودن نتایج این تحقیق معلمان مدرسه به ارزش درس هنر پی بردند و سعی کردند با توجه به مشکلات بیان شده از این درس به نحوه احسن استفاده کرده و حتی از این درس برای پیشرفت در دروس دیگر استفاده کنند .

نقاط ضعف :

کمبود وقت و همکاری نکردن برخی از معلمان

¨ پیشنهاد

پیشنهادهایی برای بهبود وضعیت آموزشی و پرورشی درس هنر در مدارس ابتدایی :

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

- آموزش معلمان دوره ی ابتدایی

- ایجاد کارگاه آموزشی و تجهیزات آموزشی

- تلفیق هنر با بقیه دروس

- چاپ کتاب هنر برای دوره ی ابتدایی

- توجیه معلمان ابتدایی و تبیین نقش هنر برای والدین

- تدریس هنر در دوره ابتدایی توسط معلمان هنر

" منابع

- محمد پور ، آیت الله ، آموزش هنر در مدارس دوره ابتدایی ، تهران ، موسسه فرهنگی منادی تربیت ، ۱۳۸۵ .

- گروه مولفانه و نویسندگان ، معنویت در هنر ، تهران ، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، ۱۳۸۱ .

- لنکستر ، جان ، هنر در مدرسه ، تهران ، مدرسه ، ۱۳۷۷ .

- گروه نویسندگان ، نظاره هنر ، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، ۱۳۸۲ .

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این گزارش تخصصی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید www.asemankafinet.ir

- نیکان پور ، اکبر ، نقش طبیعت در آفرینش های هنری کودکان و تاثیر آن در تربیت حواس ، تهران ، آزمون نوین ، ۱۳۸۲ .

- امینی ، محمد ، تربیت هنری ، تهران ، آییژ ، ۱۳۸۴ .

www.asemankafinet.ir