این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس مجازی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asemankafinet.ir

جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسطه
دفتر آموزش متوسطه نظری

طرح درس روزانه مجازی براساس طرح درس ملی فرهنگ و هنر هشتم			
مشخصات کلی	شماره طرح درس: ۱	موضوع درس: طراحی دوبعدی	مدت اجرا: ۳۵
	دبیر:	مدرسه	مکان: شبکه شاد

الف: قبل از تدریس

اهداف بر اساس تلفیقی از هدف نویسی برنامه درسی ملی و طبقه‌بندی جدید بلوم

سطح هدف	اهداف و پیامدها
هدف کلی	آشنایی با طراحی دوبعدی
اهداف مرحله‌ای	در پایان این درس از شما انتظار می رود: • تفاوت میان آثار هنری دوبعدی(سطح)، نقش برجسته و سه بعدی را تشخیص دهید؛ • با روش های مختلف طرّاحی خلّق حیوانات در آثار هنری و میراث فرهنگی ایران آشنا شوید؛ • تفاوت میان آثار هنری دوبعدی(سطح)، نقش برجسته و سه بعدی را بیان کنید؛ • با الهام از نمونه های طبیعی و آثار هنری ایران، از موجودات مختلف، طرح های • خلّق(دوبعدی و سه بعدی)ارائه کنید؛ • با نمونه هایی از آثار هنری ایران و جهان آشنا شوید..

هدف‌های رفتاری آموزشی	اهداف (با رعایت توالی محتوای درسی) انتظارات در پایان آموزش	حیطه و سطح در بلوم	عناصر برنامه درسی ملی تعقل، ایمان، علم، عمل و اخلاق				
			عنصر	عرصه ارتباط با خود	خدا	خلق	خلقت
	هنرجو با آثار باستانی و ترسیم های صورت گرفته آشنا شود	دانش	علم	*			
	هنرجو بتواند طرح های ساده ای از اشکال را بکشد	درک و فهم	عمل	*		*	*
	هنرجو با طراحی سه بعدی اجزا آشنا شد	ترکیب	دانش				*
	هنرجو مراحل ترسیم آثار هنری را درک کند	تحلیل	تعقل	*			

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس مجازی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید
www.asemankafinet.ir

	هنرجو به سوالات مطرح شده پاسخ دهد.	ارزشیابی	تعقل	*		*	
	هنرجو بتواند آثار تاریخی از گذشته را بتواند تجزیه و تحلیل کند	دانش	علم	*			*
	یک گره با استفاده از نقش چهار لنگه و شمسه رسم کنند.	مستقل	عمل	*			
	هنرجو برای انجام فعالیت های کلاسی داوطلب شود.	واکنش	اخلاق	*		*	*
	از خرد کردن گره، طرح جدیدی ایجاد کنند.	دانش	علم	*			*
رئوس مطالب							
مواد و رسانه‌های آموزشی	کتاب – شبکه شاد – فیلم تدریس – صوت – دفتر طراحی						
پیش بینی رفتار ورودی	با توجه به خلاقیت فردی و شیوه شخصی خود از حیوانات طراحی خلاقانه ارائه کنند. با استفاده از شیوه دلخواه خود با موضوع حیوانات اثری بسازند						
ایجاد ارتباط اولیه	سلام و احوالپرسی، حضور و غیاب						زمان:۵ دقیقه
گروه‌بندی، مدل و ساختار کلاسی	کلاس به صورت مجازی در شبکه شاد						
روش ایجاد و تداوم انگیزه	با ترسیم طرح خاصی و گذاشتن عکس ان در شبکه شاد هنرجویان را به درس مربوطه جلب می کنم						زمان: متناوب
ارزشیابی آغازین	با طراحی سوالاتی در زمینه ی بحث ، با جلب توجه به تصاویر موجود درمتن ، با استفاده از پرسش های زمینه محور زمینه ی مناسب برای شروع تدریس را فراهم می کنیم						زمان:۵ دقیقه

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس مجازی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asemankafinet.ir

روش‌های تدریس	سخنرانی به پرسش و پاسخ، بحث و فعالیت های گروهی در شبکه شاد

ب: فعالیت‌های مرحله حین تدریس

آماده سازی	برای شروع ابتدا در مورد طراحی در ابعاد مختلف حرف میزنم	زمان: ۳ دقیقه

ارائه درس جدید

فعالیت های معلم	فعالیت های دانش آموزان
ابتدا فیلم تدریس را برای دانش آموزان گذاشته و سپس : عنوان طراحی دوبعدی، سه بعد نما و حجم و ارائه اطلاعات و تمرین های عملی برای درس اول طراحی، کتاب پایه هشتم، دانش آموزان را با چالش های گوناگونی روبه رو، و تلاش می کند امکان آشنایی با سبک ها و روش های مختلف طراحی و نیز کسب مهارت عملی و اجرایی در گرایش به شیوه و بیان شخصی و منحصر به فرد را برای دانش آموزان این گروه سنی فراهم آورد؛ چرا که لذت طراحی می تواند غیر از طراحی می تواند این فرصت را در اختیار ما بگذارد که احساسات .» تصویر دقیق موضوع قابل رؤیت باشد	– به توضیحات معلم توجه کرده و به سوالات پاسخ می دهند _ مطرح کردن نظرات خودبعد از دیدن تصاویر _ پاسخ دادن به سوالات مطرح شده با مشارکت و همراهی کردن گروه شاد _ مطرح کردن سوالاتی که در ذهنش جرقه زده
یا واکنش خود را به یک چیز یا موضوع نشان دهیم که مستقیماً دیده می شود یا حاصل تخیل یا حافظه مان است؛ به عبارت دیگر[می توانیم توجه دانش آموزانمان را به این نکته جلب کنیم که ما]طراحی می کنیم تا نشان دهیم چه چیزی را می بینیم، یا چه کسی هستیم؛ چه احساسی داریم و چگونه فکر می کنیم یا چگونه می بینیم	– همفکری و مشورت در گروه شاد _ یافتن پاسخ های مناسب و صحیح _ پاسخ دهی به سوالات با رعایت –نوبت و احترام به حقوق دیگران
با مفاهیم طراحی ذهنی – طراحی سه بعد نما(طبیعت گرا) جلسه را به پایان می رسانم	–درک مطالب گفته شده – خلاصه کردن درس توسط دانش اموزان
مدت زمان: ۱۵ دقیقه	

فعالیت‌های خلاقانه	هر کدام از دانش آموزان می توانند رئوس مطالب را مرور کرده و خلاصه ای آن را به صورت صوت

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس مجازی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید

www.asemankafinet.ir

دانش‌آموزان	برای معلم بفرستند .	
ج: فعالیت‌های تکمیلی		
ارزشیابی	**الف: تکوینی (در جریان تدریس)** ۱- ارزشیابی به صورت شفاهی و حل مسئله در گروه شاد • در آثار هنری ایران و جهان نمونه های دو بعدی و نقش برجسته و سه بعدی را • جستجو کنید. • نمونه های طرّاحی ازحیوانات و طرح های مختلف با موضوع حیوان را بیابید. • یکی از نمونه ها را انتخاب کنید و با الهام از آن یک طرّاحی جدید ارائه دهید. • با استفاده از شکل بدن حیوانات مختلف، اشیاء کاربردی طرّاحی کنید .کدام • نمونه ها را می توانید بسازید؟ • در منطقه ای که شما زندگی می کنید نقش چه حیواناتی در آثار هنری مورد • استفاده قرار می گیرد؟ آیا می توانید مشابه آثار هنرمندان محل زندگی خود، نقش یک • حیوان را اجرا کنید؟ **ب: ارزشیابی تراکمی** -از دانش آموزان پاسخ فعالیت ها ی موجود در متن را می پرسیم .	زمان: در طول تدریس زمان
جمع‌بندی و ساخت دانش جدید	-توضیح کلی درس -بررسی مفاهیم گفته شده -رفع اشکالات دانش آموزان	زمان: ۴ دقیقه
تعیین تکالیف و اقدامات بعدی	- دادن تکالیف تمرینی – تکمیلی- خلاق - آوردن تحقیق بصورت فردی و گروهی - تهیه ی تحقیق برای جلسه بعد	زمان: ۲ دقیقه
معرفی منابع	کتاب درسی	زمان: ۱ دقیقه

www.asemankafinet.ir

این فایل فقط برای مشاهده می باشد . برای خرید فایل ورد و قابل ویرایش این طرح درس مجازی به سایت علمی و پژوهشی آسمان مراجعه کنید
www.asemankafinet.ir

www.asemankafinet.ir