حالتِ پرواز

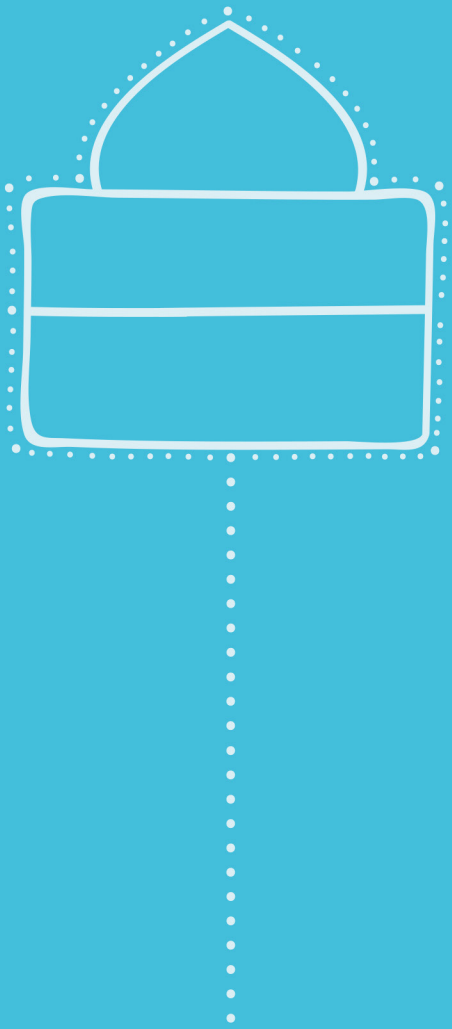
شیوه‌نامه عملیاتی

اعتکاف نوجوانی ۱۴۰۵

ویژه مدیران و راهبران استانی




بسم الله
الرحمن
الرحيم



حالتِ پرواز

شیوه نامه راهبری عملیات حالت پرواز ۱۴۰۵

ویژه مدیران و راهبران استانی




کتابچه حالت پرواز
شیوه نامه راهبری عملیات حالت پرواز ۱۴۰۵
ویژه مدیران و راهبران استانی
تهیه و تولید:
مرکز طرح و برنامه بنیاد ملی نوجوان

فهرست

فصل اول: مدخل و رویکرد کلان (افق پرواز) ۹

دیباچه: نقشه راه فرماندهی میدانی ۱۰
۱. رویکرد کلان و موقعیت نبرد ۱۰
۲. نام و هویت عملیات: چرا «حالت پرواز»؟ ۱۱

فصل دوم: زیرساخت‌های عملیاتی (آورده‌های راهبردی) ۱۳

فصل سوم: منظومه محتوایی (کدهای عملیاتی حالت پرواز) ۱۷

۱) گفتمان مناسک اصیل و حلاوت بندگی ۱۸
۲) گفتمان تدبر، خودسازی و حل مسئله ۱۹
۳) گفتمان جهاد، شهادت و عهد پایدار ۲۰
۴) گفتمان اقتدار تمدنی و جهاد علمی ۲۰
۵) گفتمان بیداری، سواد رسانه و تبیین ۲۱
۶) گفتمان امیدآفرینی، روایت پیشرفت ۲۲
۷) گفتمان برادری، انضباط و تشکیلات ۲۲

فصل چهارم: عرصه‌های راهبری عملیات (تفکیک ماموریت ستاد و صف) ۲۵

۱. راهبری گفتمانی (تغییر باورها و ایجاد جبهه مشترک) ۲۶

۲. راهبری محتوایی و ارائه بسته‌های فرهنگی..... ۲۷
۳. راهبری میدانی و اشراف هوشمند (اتاق مانیتورینگ و دیده‌بانی)..... ۲۸
۴. راهبری کادرسازی و آموزش (شبکه سازی کنشگران پنهان) ۲۹
۵. راهبری رسانه‌ای و جنگ روایت‌ها (از انعکاس محلی تا موج‌آفرینی ملی) .. ۳۱
۶. راهبری مشارکت مردمی، امتداد اجتماعی و پایداری شبکه ۳۲

فصل پنجم: اتاق فرمان (شناخت مخاطب و انتخاب روش اجرا) ۳۵

بخش اول: دسته بندی نوجوانان(شناخت سن و روحیه) ۳۶
بخش دوم: مسیرهای هفت گانه پرواز ۳۷
مسیر یک: پرواز در مسیر اعتکاف اصیل و جذاب..... ۳۸
مسیر دو: پرواز در مسیر اندیشه ورزی و حل مسئله..... ۳۸
مسیر سه: پرواز در مسیر عهد با یاران (رفیق شهیدم)..... ۳۹
مسیر چهار: پرواز در مسیر جهاد علمی و بالندگی ۴۰
مسیر پنج: پرواز در مسیر اهل قلم،کافه اندیشه و سینمای رشد... ۴۱
مسیر شش: پرواز در مسیر روایتگری بدون مرز ۴۱
مسیر هفت: پرواز در مسیر چالش و رقابت..... ۴۲

فصل ششم: الگوی پیشنهادی مسیرهای هفت گانه پرواز ۴۵

فصل هفتم: سند صیانت و حل مسائل مدیریتی ۵۳

فصل هشتم: پیوست ها ۵۷

فصل اول

مدخل و رویکرد کلان (افق پرواز)

دیباچه: نقشه راه فرماندهی میدانی

سند پیش‌رو، شیوه‌نامه راهبری عملیات اعتکاف نوجوانی ۱۴۰۵، موسوم به «حالت پرواز» است. این مکتوب نه یک دستورالعمل تکلیفی و اداری، بلکه نقشه راهی عملیاتی برای گذار قطعی از مدیریت برنامه‌پذیر و منفعل به الگوی فرماندهی میدانی، کنشگر محور و جریان‌ساز است.

هدف از طراحی این شیوه‌نامه، بازتعریف کارکرد مسجد، از یک فضای عبادی صرف، به پایگاه مقاومت، شناسایی استعدادها و به میدان آوردن نسل نوجوان است. ارکان ستادی و صفی در یک هم‌افزایی همه‌جانبه، محورهای سه‌گانه «هویت‌بخشی»، «توانمندسازی عملیاتی» و «شبکه‌سازی پایدار» را به عنوان شاخص‌های اصلی این عملیات مبنا قرار داده‌اند.

این شیوه‌نامه تضمین می‌کند که تجربه سه روزه اعتکاف، یک نقطه پایان نباشد؛ بلکه نقطه عزیمت برای یک جریان کنشگری مستمر در طول سال گردد.

رویکرد کلان و موقعیت نبرد

عملیات اعتکاف ۱۴۰۵ فراتر از یک مناسک فردی، میدانی است در میانه یک نبرد تمام عیار ادراکی و جنگ اراده‌ها. دشمن در پی قطع پیوند هویتی نوجوان با ریشه‌های ایمان و حماسه است؛ پاسخ ما، خلق یک تجربه ایمانی حماسی، بازی‌وارشده و جمعی است که محراب مسجد را به سکوی پرتاب تبدیل می‌کند.

برای تحقق این هدف، مدیران، رابطان، مربیان و مسئولان مساجد باید سه تغییر آرایش اساسی ایجاد کنند:

- **از تدارکات و خدمات به ساختن سنگر مقاومت:** مسجد صرفاً محل استراحت و اطعام نیست؛ پایگاه تقویت شجاعت، امید و روحیه ایستادگی است.
- **از شنونده ساکت به میدان‌دار غیور:** نوجوان نیامده مستمع منفعل باشد؛ آمده مسئولیت بگیرد و خودش صحنه را بگرداند.
- **از رویداد مقطعی به شبکه پیوسته مسجد-مدرسه-فضای مجازی:** درهای مسجد بعد از روز سوم بسته می‌شود، اما شبکه ایجادشده در بستر مدارس و پیام‌رسان‌ها در طول سال به تنفس عملیاتی خود ادامه می‌دهد.

نام و هویت عملیات: چرا حالت پرواز؟

این عنوان یک استعاره جامع عملیاتی است که هم مختصات خلوت معتکف در مسجد و هم پیوند او با جهان پیرامون را تعریف می‌کند. نوجوان در این منظومه، سه گام پیوسته را در نرم‌افزار وجودی خود تجربه می‌کند:

گام اول: قطع امواج مسموم (حالت پرواز)

همان‌طور که گوشی تلفن همراه در حالت پرواز از دسترس شبکه مخابراتی خارج می شود تا به فعالیت‌های اصلی‌اش برسد، نوجوان نیز در این سه روز:

- **قطع دسترسی:** تمام امواج رسانه‌ای، حواشی فضای مجازی، خبرهای استرس‌زا و قضاوت‌های دیگران را از خود دور می‌کند.
- **پاکسازی ذهن:** اینجا هدف، بایکوت اطلاعاتی دشمن است تا فضای ذهن برای فکر کردن به مسائل اصلی باز شود.

(امتداد بیرونی: نوجوانان غیرمعتکف نیز در چالش آفلاین روزانه با این گام هم‌صدا می‌شوند)

گام دوم: اتصال به مدار قدرت (شارژ معنوی)

بعد از آنکه امواج مسموم بیرونی قطع شد، حالا نوبت اتصال اصلی است. نوجوان در خلوت اعتکاف، به سرچشمه اصلی وصل می‌شود:

- **پایداری سیگنال:** اتصال مستقیم به مدار قدرت الهی (أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ).
- **بازسازی باتری:** در این مرحله، نوجوان انرژی از دست‌رفته‌اش را در میدان‌های پرفشار روزمره، با مناجات و سکوت باز می‌یابد. این یعنی آمادگی روحی برای نبرد اصلی.

گام سوم: پرواز عملیاتی (شروع مأموریت)

حالت پرواز، یک وضعیت دائمی نیست؛ حالت پرواز فعال می‌شود تا پرنده اوج بگیرد.

- **آغاز مأموریت:** وقتی نوجوان از مدار آرامش الهی شارژ شد، نباید زمین‌گیر شود. او آماده است که در ارتفاع بالاتر (بالاتر از هوای نفس و نگاه مادی) پرواز کند.
- **قیام برای اقدام:** ندای عملیاتی این مرحله همان فرمان قرآنی است: «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفُرَادَى». یعنی حالا که شارژ شدی، بلند شو و برو برای خدا در محله و مدرسه در نقش سفیر و فرمانده هسته به مأموریت ها امتداد دهد.

شعار راهبردی

«قطع نویزهای زمین، اتصال به مدار آسمان، پرواز برای انجام مأموریت»

فصل دوم

زیرساخت‌های عملیاتی
(آورده‌های راهبردی)

مدیر استانی باید بداند روی چه سنگرهایی تکیه کرده است. این پنج محور، دارایی‌های استراتژیک ما برای موفقیت در عملیات حالت پرواز است. مدیر استانی بدون اشراف بر این پنج اصل، صرفاً یک برگزارکننده خواهد بود و نه یک فرمانده عملیات.

آرایش نیروها: از میهمان تا «میدان‌داری نوجوانان»

تغییر وضعیت نوجوان از یک مستمع منفعل به رکن اجرایی. در این عملیات، مدیریت صحنه، فضاسازی، میزبانی و چیدمان برنامه‌ها را تماماً به خود نوجوانان می‌سپاریم؛ چرا که میدان‌داری، ذات نوجوانی است.

در کنار این میدان‌داری، شبکه‌ای از مربیان و کنشگران پنهان (شامل معلمان جوان، طلاب، دانشجویان و جوانان دغدغه‌مند) فعال می‌شوند. این‌ها مهندسان عملیاتی ما هستند؛ کسانی که به دلیل نزدیکی سنی و هم‌زبانی با نوجوان، تا پیش از این میدانی برای نقش‌آفرینی نداشته‌اند. این گروه، نه به عنوان ناظر بالادستی، بلکه به عنوان یار همراه و تسهیل‌گر، بستر پرواز را برای نوجوان هموار می‌کنند و با پیوند عاطفی، مانع از افت انرژی آن‌ها می‌شوند.

کدهای عملیاتی: از خلوت فردی تا «زندگی با آیه‌ها»

اعتکاف نباید در خلوت فردی محبوس شود. ما از آیات قرآن به عنوان کدهای رمزگشای پرواز استفاده می‌کنیم. در این طرح، هر آیه یک دستور عملیاتی است که ایمان فردی نوجوان را به غیرت جمعی و مسئولیت‌پذیری تمدنی گره می‌زند. هدف این است که نوجوان بفهمد ایمان او، بدون درگیری در مسائل امت اسلامی و جهان اسلام، کامل نمی‌شود.

سنگرهای به هم پیوسته: از مساجد جزیره‌ای تا شبکه‌ی مدرسه-مسجد

مسجد به عنوان «پایگاه صعود»، فراتر از یک مکان خدماتی، بستری است برای کشف و هم‌افزایی. ما راهبرد یک مدرسه، یک مسجد (یا یک کانون، یک مسجد) را

در این عملیات محقق می‌کنیم. مسجد در حالت پرواز، امتداد محیط آموزشی نوجوان است؛ جایی که اعتکاف، خروجی طبیعی زیست دانش‌آموزی باشد، نه یک رویداد جداافتاده از زندگی روزمره.

جنگ روایت‌ها: از گزارش‌های محلی تا خلق حماسه‌ی ملی

زاویه نگاه ما در رسانه تغییر کرده است. ما به دنبال پوشش خبری معمولی نیستیم؛ ما به دنبال تولید روایت هستیم. نوجوانان خودشان باید راوی حماسه خود باشند (از طریق ولاگ، یادداشت، مصاحبه و ثبت لحظات ناب). هدف این روایت‌گری، اثرگذاری عمیق بر همسالان و خلق یک تصویر ملی و جذاب از معنویت نوجوانی است.

پایداری شبکه: از رویداد ۳ روزه تا استمرار عملیاتی

پایان روز سوم، پایان عملیات نیست؛ بلکه نقطه عزیمت است. این سه روز، بستر شناسایی و اتصال مستقیم نوجوانان به مأموریت‌های اصلی در مدرسه و محله است. ما اعتکاف را به مثابه تزریق انرژی برای یک سال پرتحرک می‌بینیم که در نهایت، جرقه این سه‌روز را به یک شبکه‌ی پایدار و زنده از نوجوانان پیشران تبدیل می‌کند.

آیین‌ها و پویش‌های هماهنگ سراسری

هدف: ایجاد پیوند روحی میان معتکفین در مساجد سراسر کشور و نوجوانانی که در خانه یا مدرسه، دل در گرو این محفل دارند.

۱. آیین میثاق شبانه، پرچم‌گردانی و عهد (هر شب در ساعت ۲۱:۳۰)

پرچم‌گردانی: پرچم متبرک (حرم مطهر/پرچم شهدای گمنام) توسط نوجوانان.
عهد هم‌پروازی: قرائت دسته‌جمعی عهدنامه یا سرود دسته جمعی کوتاه و اثرگذار.
نجوای فرج: ختم این آیین با زمزمه‌ی همگانی دعای فرج.

۲. پویش‌های جانبی حالت پرواز (برای امتداد جریان)

برای مشارکت دادن نوجوانانی که توفیق حضور فیزیکی در اعتکاف را نداشته‌اند،

دو پویش نیابتی و معرفتی طراحی شده است:

پویش نایب من باش (ویژه جاماندگان)

این پویش پلی است میان معتکف و جامانده. پیش از اعتکاف نوجوانانی که توفیق حضور در اعتکاف را ندارند، از طریق بستر شاد یا شبکه ارتباطی مسجد، یک معتکف را به عنوان نایب زیارت و نیایش خود انتخاب می‌کنند. نوجوان معتکف، در ساعات خلوت اعتکاف، به نیابت از رفیق جامانده‌اش، یک نماز، یک دعا یا یک صفحه قرآن هدیه میکند.

پویش کد پرواز (با چه آیه‌ای زندگی می‌کنم؟)

نوجوانان (چه معتکف و چه غیر معتکف) با مراجعه به قرآن کریم، آیه‌ای را انتخاب میکنند که قرار است رمز حرکت یا راهنمای تصمیمات آن‌ها در سال پیش‌رو باشد.
شرکت‌کنندگان آیه منتخب خود را روی کارت‌های مخصوص کد پرواز می‌نویسند و در پروفایل شاد یا دیوار مسجد نصب می‌کنند. این آیه به هویت فردی نوجوان در فصل بندگی کمک می‌کند.

فصل سوم

منظومه محتوایی
(کدهای عملیاتی حالت پرواز)

این منظومه، هسته نرم‌افزاری و گفتمانی عملیات اعتکاف نوجوانان است. مدیر و مربی باید بداند در هر مرحله از عملیات، نوجوان با چه پیام راهبردی مواجه می‌شود. در این طرح، آیات محوری نقش نقشه راه (دستورالعمل اجرایی) و آیات مکمل نقش سوخت معرفتی و انگیزشی را در هر یک از هفت مسیر پروازی ایفا می‌کنند.

۱) گفتمان مناسک اصیل و حلاوت بندگی

آیه محوری

{قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا} زمر ۵۳

آیه مکمل

{وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا} طه ۱۳۲

{فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ} توبه ۱۲۹

دستورالعمل راهبری

ریشه کنش‌های مؤمنانه و اجتماعی، بازگشت قلبی به خداوند و امید بی‌کران به رحمت و مغفرت اوست (زمر، ۵۳). اعتکاف فرصتی برای تجربه دوباره این پیوند، فاصله گرفتن از غفلت‌های روزمره و چشیدن شیرینی بندگی در سایه مناسک اصیل الهی است. این مسیر بر احیای نسبت قلبی نوجوان با خدا، اقامه آگاهانه نماز و پایبندی به حدود الهی استوار است؛ چنان‌که خداوند به استقامت در اقامه نماز و دعوت خانواده به آن فرمان می‌دهد (طه، ۱۳۲). تکیه‌گاه این مسیر نیز توکل بر خداوند و اطمینان به کفایت او در همه عرصه‌های زندگی است (توبه، ۱۲۹). هنر مربی در این بخش، پیوند دادن عمق مناسکی اعتکاف با ابزارهای جذاب و تعاملی (نظیر تئاتر احکام) برای ایجاد تجربه‌ای شیرین، عمیق و ماندگار از بندگی و تبدیل مناسک عبادی به

انتخابی آگاهانه و پیوندی پایدار میان نوجوان و خداوند است.

۲) گفتمان تدبر، خودسازی و حل مسئله

آیه محوری

{وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا} فرقان ۳۰

آیات مکمل

{كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ} ص ۲۹

{إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ} رعد ۱۱

دستورالعمل راهبری

قرآن کریم کتابی برای گوشه‌نشینی و تشریفات نیست؛ بلکه چراغ هدایت و نقشه حرکت انسان در عرصه واقعی زندگی است. مهجوریت قرآن، هنگامی پایان می‌یابد که کلام وحی از محدوده تلاوت و مناسک فراتر رفته و به متن اندیشه، انتخاب و کنش انسان وارد شود (فرقان، ۳۰). این مسیر بر ترویج تدبر در آیات قرآن و کشف ظرفیت‌های هدایتگر آن برای مواجهه با مسائل فردی و اجتماعی نوجوان استوار است؛ چنان‌که خداوند، قرآن را کتابی مبارک برای تدبر و تذکر صاحبان خرد معرفی می‌کند (ص، ۲۹). نقطه آغاز این تحول نیز تغییر نگرش، اراده و رفتار خود نوجوان است؛ چراکه تغییر سرنوشت یک جامعه در گرو تغییر درونی افراد آن جامعه است (رعد، ۱۱). هنر مربی در این بخش، ارتقای نوجوان از مخاطب منفعل به کنشگر متفکر و مسئله‌حل کن، از طریق پیوند دادن تدبر قرآنی با مسائل واقعی زندگی و میدان‌های کنشگری (خانواده، مدرسه و محله) است تا قرآن از متنی صرفاً خواندنی به راهنمایی زنده برای فهم، تصمیم‌گیری و تغییر در زندگی تبدیل شود.

۳) گفتمان جهاد، شهادت و عهد پایدار

آیه محوری

{إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنْتَقِمُونَ} سجده ۲۲

آیه مکمل

{مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا} احزاب ۲۳

{وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ} آل عمران ۱۶۹

دستورالعمل راهبری

پیوند با شهدا، صرفاً یک احساس نوستالژیک نیست؛ بلکه فرصتی برای شناخت حقیقت ایمان، وفاداری به عهد الهی و انتخاب مسیر زندگی است. شهدا الگوی انسان‌هایی هستند که صادقانه بر پیمان خود با خداوند ایستادند (احزاب، ۲۳) و با شهادت، حیات و اثرگذاری‌شان پایان نمی‌یابد (آل‌عمران، ۱۶۹). قرآن نیز روی‌گردانی از آیات الهی و نادیده گرفتن حقیقت را نکوهش می‌کند (سجده، ۲۲). هنر مربی در این بخش، تبدیل انس عاطفی نوجوان با شهدا به شناخت معرفتی، الگوگیری عملی و عهدی آگاهانه برای ادامه راه و آرمان‌های آنان است.

۴) گفتمان اقتدار تمدنی و جهاد علمی

آیه محوری

{...فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى

الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ...} مائده ۵۴

آیات مکمل

{وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَى} نجم ۳۹

{وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ...} حج ۷۸

دستورالعمل راهبری

کسب علم و تخصص برای نوجوان مؤمن، یک تکلیف تمدنی و مصداق جهاد اکبر است. نوجوان پیشران باید مظهر «عِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ» باشد؛ و این عزت در عصر حاضر بدون سعی، تلاش علمی و تسلط بر دانش و فناوری روز به دست نمی‌آید. میز درس، امتداد خط مقدم نبرد با ائمه کفر و ابزار شکستن تحریم‌ها و سلطه علمی مستکبران است.

۵) گفتمان بیداری، سواد رسانه و تبیین

آیه محوری

{يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ} صف ۸

آیه مکمل

{أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ} شوری ۱۳

{وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ} هود ۱۱۳

دستورالعمل راهبری

هجمه رسانه‌ای و شناختی دشمن، تلاشی مذبوحانه با فوت دهان برای خاموش کردن خورشید حقیقت است (صف،۸). نوجوان در کافه اندیشه به تفکر انتقادی و سواد رسانه‌ای مجهز می‌شود تا فریب عملیات روانی را نخورد و به جریان

ظالمان گرایش و اعتماد پیدا نکند (نفی رکون به ظالم در هود، ۱۱۳). برپایی دین و حفظ انسجام فکری امت (شوری، ۱۳) تنها با پاسخ مستدل به شبهات و بصیرت‌افزایی محقق می‌شود.

۶) گفتمان امیدآفرینی و روایت پیشرفت

آیه محوری

{وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ} آل‌عمران ۱۳۹

آیات مکمل

{وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ} ضحی ۱۱

{وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً .....} قصص ۵

دستورالعمل راهبری

خط اصلی دشمن تحمیل حس حقارت، ناتوانی و بن‌بست‌نمایی است. آیه ۱۳۹ آل عمران فرمان مستقیم ایستادگی روانی و نفی حزن و رخوت است؛ چراکه جریان ایمان دست برتر را دارد. دستور عملیاتی «فَحَدِّثْ» (ضحی، ۱۱) یعنی شکستن حصار یأس با روایت هنرمندانه نعمت‌ها، فتوحات و دستاوردهای جبهه حق، در افق حاکمیت نهایی مستضعفین و صالحان بر زمین (قصص، ۵).

۷) گفتمان برادری، انضباط و تشکیلات

آیه محوری

{مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ...} فتح ۲۹

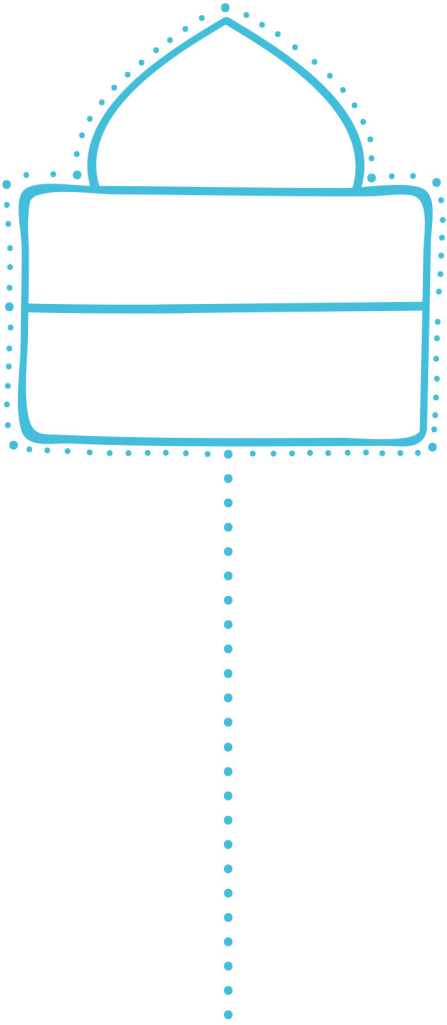
آیات مکمل

{يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا} اعراف ۳۱

{قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفُرَادَى...} سبأ ۴۶

دستورالعمل راهبری

قرآن کتاب گوشه‌نشینی و تشریفات نیست؛ بلکه نقشه خروج از بن‌بست‌های واقعی زندگی است. مربی باید نوجوان را از موضع منفعل به موضع تفکر نقاد و حل مسئله ارتقا دهد. تحول جامعه (رعد، ۱۱) از اراده و تغییر درونی نوجوان آغاز می‌شود و تدبر در قرآن (ص، ۲۹) ابزار شکستن مهجوریت کلام وحی (فرقان، ۳۰) در میدان عمل (خانواده، مدرسه و محله) است.



فصل چهارم

عرصه‌های راهبری عملیات
(تفکیک مأموریت ستاد و صف)





برای تحقق اهداف عملیات، زنجیره مأموریت‌ها در ۶ عرصه کلیدی میان ستاد فرماندهی (ملی) و صف و مدیران و رابطین استانی (میدان) توزیع شده است. ستاد، اتاق تسلیح نرم‌افزاری و پشتیبانی کلان است و مدیر استانی، فرمانده ارشد میدان برای آرایش نیروها و فتح سنگرها.

۱) راهبری گفتمانی (تغییر باورها و ایجاد جبهه مشترک)

هدف: تبدیل اعتکاف نوجوانی از یک رویداد تقویمی به یک جنبش پیشران و جریان‌ساز استانی

لایه ستادی

ـ تولید ادبیات حماسی، تدوین مرام‌نامه و بیانیه مأموریت حالت پرواز.

ـ گفتمان‌سازی در سطح کلان رسانه‌ای و ایجاد تفاهم راهبردی با دستگاه‌های بالادستی (ستاد مرکزی اعتکاف، وزارت آموزش‌وپرورش، رسانه ملی، حوزه‌های علمیه، تشکل‌های دانش‌آموزی و شبکه‌های مردمی).

لایه صف (مدیر استانی - فرمانده میدان)

ـ تشکیل قرارگاه استانی اعتکاف نوجوانی و پای کار آوردن ظرفیت‌های حاکمیتی و مردمی (ائمه جمعه، مدیران کل شهرستان‌ها، آموزش‌وپرورش، اتحادیه انجمن‌های اسلامی، بسیج دانش‌آموزی، کانون پرورش فکری، مساجد محوری و تشکل‌های پیشران جبهه فرهنگی).

ـ ایجاد فهم و زبان مشترک میان مدیران مدارس و ائمه جماعات برای تحقق مدل «یک مدرسه، یک مسجد».

ـ عملیات اقناعی با خانواده‌ها و تبیین کارکرد اعتکاف به عنوان نقطه عزیمت و توانمندسازی هویتی و میدان‌داری نوجوان، نه صرفاً یک اردوی عبادی معمولی.

۲) راهبری محتوایی و ارائه بسته‌های فرهنگی

هدف: غنی‌سازی عملیات با ابزارهای جذاب، کنش‌محور و پرهیز جدی از انفعال و منبرزدگی سنتی

لایه ستادی

ـ فیش‌های منبر کوتاه (کدهای عملیاتی): تدوین درس‌نامه‌های جذاب و دقیق ۱۰ تا ۱۵ دقیقه‌ای متناسب با حوصله نوجوان، حول منظومه آیات ده‌گانه.

ـ بازی‌های میدانی و رومیزی: طراحی سناریوی بازی فکری زندگی با آیه‌ها و بردگیم اختصاصی اعتکاف.

ـ ابزارهای کارگاهی حل مسئله: طراحی بوم‌های عملیاتی گروهی (حل مسئله محیطی / مدرسه‌ای) و کاربرگ‌های اختصاصی خلوت فردی (تخلیه امواج و اتصال به مدار).

ـ سازماندهی نقش‌ها (کارت‌های میدان‌داری): طراحی نشان‌ها و کارت‌های مأموریت برای واگذاری خط به نوجوانان (خبرنگار و راوی، خادم تدارکات، فرمانده صوت و تصویر، مسئول فضاسازی، مدیر حلقه گفتگو، مسئول دکور و هیئت و...).

ـ چندرسانه‌ای و هویت بصری: آماده‌سازی بسته کامل اقلام بصری، وُله‌ها، موشن‌گرافیک کدهای قرآنی و پلی‌لیست نواها و سرودهای اختصاصی پرواز.

لایه صف (مدیر استانی - خط‌شکنی محتوایی)

- پیاده‌سازی و توزیع متوازن بسته‌های جامع (فیزیکی و دیجیتال) در تمام مساجد برگزارکننده استان.
- برگزاری کارگاه‌های توجیهی و فرماندهی میدانی برای سخنرانان، مربیان و تسهیل‌گران؛ با تأکید سخت‌گیرانه بر:
  - حذف کامل خطبه‌ها و سخنرانی‌های طولانی و کسل‌کننده.
  - تغییر نقش مربی از ناظر بالادستی به تسهیل‌گر و همراه.
- تثبیت الگوی نوجوان‌محور از طریق الزام مساجد به فعال‌سازی بوم‌های گروهی، بازی‌ها و جدول نقش‌های میدان‌داری.

۳) راهبری میدانی و اشراف هوشمند (اتاق مانیتورینگ و دیده‌بانی)

هدف: مدیریت لحظه‌ای میدان، ثبت فرآیند رشد و پرهیز از رهاشدگی عملیات

لایه ستادی (زیرساخت پایش و پشتیبانی هوشمند)

- استقرار پلتفرم: راه‌اندازی سامانه دیجیتال چابک و فرم‌های سبک جهت ثبت شناسنامه مهارتی، شخصیتی و هویتی نوجوانان همسفر.
- تعریف شاخص‌های رزمی و عملکردی: سنجه‌گذاری میزان میدان‌داری نوجوانان، کیفیت حل مسئله گروهی، روحیه تشکیلاتی و کشف ظرفیت‌های رهبری فردی.
- داشبورد وضعیت فرماندهی استان: دسترسی لحظه‌ای برای مدیران استانی جهت اشراف بر آمار جذب، فعال‌سازی مساجد و روند عملیات به تفکیک شهرستان و منطقه.
- پروتکل حفاظت و امنیت داده: تدوین ضوابط صیانت از داده‌های هویتی و

پرورشی نوجوانان برای فرماندهان خط.

لایه صف (مدیر استانی - هدایت فعال میدان)

ـ نظام میدان‌داری و جهت‌دهی هسته‌ها:

سازماندهی هر مربی / تسهیل‌گر در رأس یک هسته نوجوانی (۱۵ تا ۲۰ نفره)؛ نه در نقش یک مراقب، بلکه به عنوان هدایت‌گر پنهان و بال پرواز.

ـ تثبیت خط قرمز میدانی: مربی نباید متصدی اجرا باشد!

مربی سنگربان میدان‌داری نوجوان است؛ وظیفه او سپردن کامل خطوط تدارکات، صوت و رسانه، انتظام، دکور و حلقه‌های مباحثه به خود نوجوانان است.

ـ ثبت اطلاعات در پلتفرم:

ـ ثبت پروفایل رزم: ثبت مشخصات، علایق و ظرفیت‌های اولیه نوجوان توسط تسهیل‌گر در ساعات آغازین ورود به مسجد.

ـ ثبت کنش‌های نوجوان: ثبت کنش‌های برجسته، مسئولیت‌پذیری‌ها و تغییر رفتارهای مشهود طی سه‌روز عملیات. این داده‌ها بانک اطلاعاتی نوجوانان پیشران برای ماموریت‌های طول سال خواهد بود.

ـ دیده‌بانی و سرکشی میدانی:

حضور منظم مدیر استانی در خطوط عملیاتی (حداقل یک نوبت ارزیابی میدانی از هر پایگاه) و سنجش انطباق وضعیت مسجد با «سینِ عملیاتی پرواز».

۴) راهبری کادرسازی و آموزش (شبکه‌سازی کنشگران پنهان)

هدف: کشف، جذب و توانمندسازی مربیان و تسهیل‌گرانی که زبان مشترک با نسل نو دارند.

مکانیزم عملیاتی شناسایی کنشگران پنهان (شروع از ۲ ماه قبل از عملیات):

مدیر استانی مأمور است ورودی‌های انسانی کیفی را از طریق سه کانال هوشمند شناسایی و فراخوان کند:

- رصد محیطی: استخراج هوشمند معلمان و مربیان پرورشی جوان، محبوب و صاحب‌نفوذ در مدارس از طریق فرم‌های رصد نامحسوس.
- کشف معکوس (از چشم نوجوان): نظرسنجی نقطه‌ای از جامعه دانش آموزی با این سوال کلیدی: «کدام معلم، مربی یا طلبه بیشترین نفوذ کلام و اثرگذاری واقعی را روی تو داشته است؟»
- پایش میدانی پایگاه‌ها: شناسایی طلاب جوان، ائمه جماعات نسل جدید و دانشجویان دغدغه‌مند و فعال در هسته‌های جهادی و کانون‌های شاخص.

لایه ستادی (تسلیح دانشی و الگوسازی)

ـ طراحی پودمان توانمندسازی تسهیل‌گران: تدوین بسته‌های مهارت‌افزایی فشرده در حوزه ارتباط‌گیری موثر با نوجوان، فن گوش‌دادن، مهار بحران و هنر دیده‌نشدن (فرماندهی در سایه).

ـ مهندسی سین عملیاتی (جدول زمان‌بندی ۳ روزه): تدوین سناریوی دقیق ۲۴ ساعته با ایجاد توازن ریاضی میان: مناسک عبادی و خلوت فردی، هیجان و بازی‌های گروهی، کارگاه‌های تفکر، و زمان استراحت کافی برای جلوگیری از فرسودگی.

لایه صف (مدیر استانی - آرایش و توانمندسازی شبکه)

ـ سازماندهی شبکه مویرگی: استقرار مربیان شناسایی‌شده با نسبت استاندارد (یک مربی به ازای هر ۱۵ الی ۲۰ نوجوان در هر هسته).

ـ برگزاری مانور و کارگاه عملیاتی پیش از پرواز: برگزاری جلسات فشرده

توجیهی-عملیاتی برای مربیان پیش از آغاز اعتکاف (تبدیل مربی سنتی به تسهیل‌گر توانمندساز).

ـ رصد و پایش عدم مداخله مستقیم: نظارت مستمر میدانی برای اطمینان از اینکه دست مربی روی کلید هیچ کاری نباشد و نوجوان احساس اقتدار و فرماندهی کامل بر اعتکاف نوجوانی داشته باشد.

۵) راهبری رسانه‌ای و جنگ روایت‌ها (از انعکاس محلی تا موج‌آفرینی ملی)

هدف: تسخیر فضای رسانه‌ای با روایت‌های دسته اول نوجوانان و تبدیل اعتکاف به یک رویداد پرشور و الگو در سطح جامعه و جهان اسلام.

گردان خبرنگاران نوجوان (راویان پرواز):

- این نوجوانان معتکف صرف نیستند، بلکه روایت‌گران خط اول هستند. این افراد پیش از اعتکاف در کارگاه‌های فشرده (با همکاری خبرگزاری‌های پانا، مهر و...) فنون سوژه‌یابی و موبایل‌ژورنالیسم را آموخته، نشان و کارت رسمی دریافت کرده و مأموریت دارند با پیمایش مساجد محله و شهر، لحظات ناب و حماسی را شکار و روایت کنند.

لایه ستادی (فرماندهی پخش و انتشار رسانه ای)

ـ استودیوی مرکزی حالت پرواز در رسانه ملی: طراحی کنداکتور ویژه پخش زنده چرخشی و چندنقطه‌ای هم‌زمان از مساجد نوجوانی سراسر کشور.

ـ طراحی پویش بین‌المللی نوجوانان بدون مرز: برقراری ارتباطات تصویری زنده با مساجد و هسته‌های مقاومت در منطقه (لبنان، عراق، یمن، فلسطین و...)

برای ایجاد حس اقتدار و هم‌سنگری امت اسلامی.

ـ سناریونویسی محتوایی برای سوژه‌های طلایی و هماهنگی آنتن شبکه‌های سراسری (شبکه امید، شبکه دو، شبکه سه و فضای مجازی).

لایه صف (مدیر استانی - خط‌شکنی رسانه‌ای استان)

ـ گزینش و آرایش شبکه راویان: گزینش نهایی نوجوانان مستعد رسانه‌ای، صدور احکام میدانی و پهنه‌بندی جغرافیایی مساجد برای اعزام و رصد خبرنگاران نوجوان.

ـ فتح آنتن صداوسیمای استانی: هماهنگی با شبکه استانی جهت پخش زنده رویداد با حضور مستقیم خبرنگاران نوجوان به عنوان مجری و گزارشگر زنده میدان.

ـ راه‌اندازی اتاق خبر استانی: جمع‌آوری سریع ولاگ‌ها، ویدیوهای موبایلی و روایت‌های مکتوب از مساجد استان و ارسال سوژه‌های شاخص به استودیوی مرکزی ستاد ملی.

۶) راهبری مشارکت مردمی، امتداد اجتماعی و پایداری شبکه
(خانواده، پایگاه محله و مأموریت سالانه)

هدف: پایان دادن به چرخه باطل «اعتکاف ۳ روزه و فراموشی»؛ تبدیل انرژی معتکفین به موتور محرک در جامعه.

لایه ستادی (معماری پایان اعتکاف و ریل‌گذاری امتداد)

ـ طراحی بسته «بدرقه و میثاق‌نامه سالانه»: تدوین سناریوی دقیق اختتامیه و تحویل مدال‌ها و نشان‌های مأموریت سال به نوجوانان.

ـ طراحی الگوی باشگاه پیشران‌ها: ساختاردهی سه مسیر مأموریتی برای پسااعتکاف:

۱. نوجوان مطالبه‌گر و حل مسئله (در مدرسه)
۲. راویان پیشرفت و رسانه (در محله)

۳. سفیران نوجوان بدون مرز (در حوزه مقاومت و بین‌الملل)

ـ الگوی جذب و پشتیبانی مردمی: بسته‌های نذر فرهنگی و مشارکت اولیاء برای کاهش وابستگی مالی به بودجه‌های دولتی.

ـ برگزاری پویش ملی نایب منم باش (ویژه نوجوانان جامانده؛ نوجوانانی که در خانه هستند، از طریق بستر شاد یا شبکه ارتباطی مسجد، یک معتکف را به عنوان نایب زیارت و نیایش خود انتخاب می‌کنند.)

ـ برگزاری پویش ملی کد پرواز (مراجعه به قرآن یا محتوای ارسالی، آیه‌ای را انتخاب می‌کنند که قرار است رمز حرکت یا راهنمای تصمیمات آن‌ها در سال پیش رو باشد.)

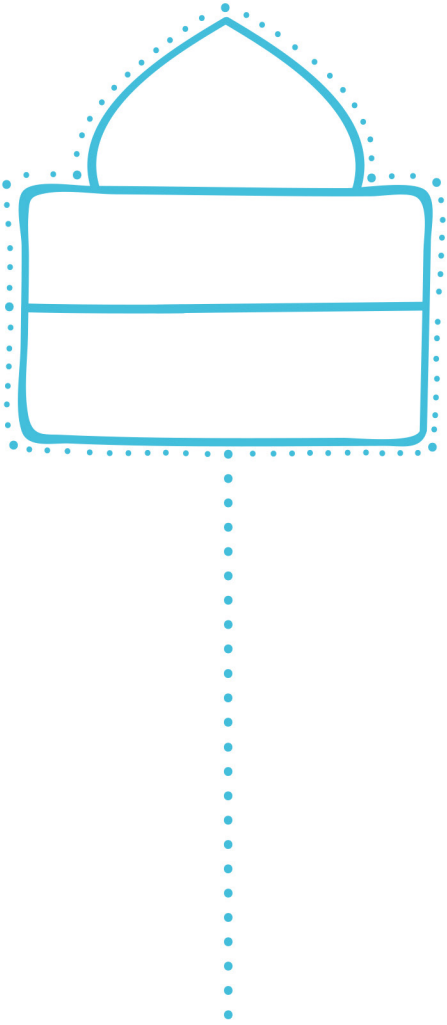
لایه صف (مدیر استانی - تثبیت خطوط در مدرسه و محله)

ـ عملیات اتصال به خانواده در روز پایانی: طراحی مراسم پرشور استقبال خانواده‌ها در ساعات پایانی اعتکاف؛ خانواده باید ببیند فرزندی که تحویل داده، با اراده، هویت‌یافته و آماده مسئولیت‌پذیری بازمی‌گردد.

ـ جلسه توجیهی با مدیران مدارس (پسا اعتکاف): مدیر استانی مأمور است زمینه ورود معتکفین به عنوان هسته‌های تحول مدرسه، محله (در قالب کانون، انجمن اسلامی، بسیج دانش‌آموزی و....) را پس از بازگشت تسهیل کند.

ـ سازماندهی نذورات و خادمیاری مردمی: پای کار آوردن بازاریان معتمد، والدین و خیرین محلی در قالب نذر فرهنگی-تدارکاتی برای ایجاد حس تعلق عمومی به اعتکاف نوجوانی.

ـ فراهم کردن بستر ارتباط معتکفین با نوجوانانی که در پویش های «نایب منم باش» و «کد پرواز» شرکت کرده‌اند.



فصل پنجم

اتاق فرمان

بخش اول: شناخت مخاطب
بخش دوم: انتخاب روش اجرا



پیش از چیدن هر برنامه‌ای، اول باید بدانید با چه کسی طرف هستید. موفقیت اعتکاف به این است که برای هر گروه از نوجوانان، دقیقاً همان کاری را انجام دهید که به دلشان می‌نشیند. این بخش به شما یاد می‌دهد چطور مخاطب را دسته‌بندی و بهترین روش را برای مسجد خود انتخاب کنید.

بخش اول: دسته‌بندی نوجوانان (شناخت سن و روحیه)

دسته‌بندی بر اساس پایه تحصیلی و جنسیت (سن و اقتضا)

متوسطه اول | **متوسطه دوم**

ـ پایه‌های هفتم تا نهم (متوسطه اول):

ویژگی: پر از انرژی و عاشق تحرک؛ زود از نشستن خسته می‌شوند.

نسخه عملیاتی: سخنرانی طولانی ممنوع!

یادگیری باید لابه‌لای بازی‌های گروهی، مسابقه، سرود و کارهای پرشور باشد.

ـ پایه‌های دهم تا دوازدهم (متوسطه دوم):

ویژگی: می‌خواهند به چشم بیایند، مسئولیت قبول کنند و وارد بحث‌های جدی و فکری شوند.

نسخه عملیاتی: مدیریت بخش‌های مختلف مسجد (تدارکات، نظم، رسانه، اذان و...) را به دست خودشان بسپارید.

دختران نوجوان | **پسران نوجوان**

ـ تفاوت دختر و پسر:

در جمع پسران، روی «رفاقت تیمی، میدان‌داری و کارهای حماسی» دست

بگذارید.

در جمع دختران، فضا را به سمت صمیمیت و گپ‌وگفت خواهرانه، آرامش و لطافت معنوی، فضاسازی های معنوی، دل نوشته و... ببرید.

دسته‌بندی بر اساس روحیه و انگیزه

نوجوانانی که وارد مسجد می‌شوند، از نظر دلبستگی به فضا، سه دسته‌اند:

پیشرانان	مستعدین	همسفران

پیشرانان (نیروهای پای‌کار): همان بچه‌های مسجدی یا هیئتی که خودشان پای کارند.

ـ مأموریت ما: آن‌ها را سرگروه و مسئول اداره بخش‌های اعتکاف کنید.

مستعدین: بچه‌هایی که هنوز تصمیم نگرفته‌اند کجا بایستند اما پتانسیل بالایی دارند.

ـ مأموریت ما: کشف استعدادهایشان اعم از عکاسی، اجرا، ایده‌پردازی، سرگروه تیم و... همچنین درگیر کردنشان در بخش‌های مختلف.

همسفران (مهمانان جدید): دوستانی که شاید اولین بار است به اعتکاف می‌آیند یا ارتباط کمتری با مسجد دارند.

ـ مأموریت ما: کاری کنیم خاطره‌ای به‌یادماندنی و پر از محبت در ذهنشان بماند؛ بی‌هیچ تذکر سخت‌گیرانه یا مقایسه.

بخش دوم: مسیرهای هفت‌گانه پرواز

انتخاب روش اجرای برنامه (کدام مدل برای مسجد شماست؟)

در عملیات حالت پرواز، اصل بنیادین حاکم بر همه مساجد یکسان است:

«قطع امواج مزاحم، خلوت، انس با خدا و زندگی با آیه‌ها». با این حال، به منظور شکوفایی استعدادهای گوناگون و ایجاد جذابیت متناسب با بوم، جنسیت و ذائقه مخاطب، مدیر قرارگاه متناسب با شرایط مسجد، یکی از هفت مسیر پرواز زیر را به عنوان بال اصلی اوج‌گیری انتخاب می‌کند.

تمامی مسیرها بر پایه منظومه آیات زندگی با آیه‌ها در سال ۱۴۰۵ طرح ریزی شده‌اند:

مسیر۱: پرواز در مسیر اعتکاف اصیل با قالب‌های نو و نمایش خلاق

- کد پرواز (آیه محوری): {قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا} زمر ۵۳
- کد مکمل: {وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا} طه ۱۳۲؛ {فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ} توبه ۱۲۹
- توضیحات: احیای سبک اصیل، سنتی و آرامش‌بخش اعتکاف با محوریت قرآن، احکام و مناجات؛ با این تمایز که آموزش‌ها و برنامه‌ها با استفاده از نمایش خلاق و موقعیت‌سازی تعاملی (سناریوسازی موقعیت‌های ابتلایی وضو، غسل، شکیات نماز و آداب حضور در مسجد توسط نوجوانان) به تجربه‌ای جذاب، ملموس و ماندگار تبدیل می‌شوند.
- نقطه اوج پرواز: اجرای شبیه‌سازی صحنه‌های احکام ابتلایی نوجوان در قالب نمایش های خلاق و طنز کوتاه توسط بچه‌ها، کرسی‌های ترتیل‌خوانی نوبتی و سحرخوانی / ادعیه‌خوانی تعاملی با همراهی نوجوانان خوش‌صدا.
- مأموریت نوجوان در پرواز: خادم مناسک و بازیگر موقعیت‌های احکام؛ مشارکت در اجرای موقعیت‌های نمایشی احکام، هم‌نوایی در ادعیه و مدیریت نظم معنوی شبستان، پیمان بر اقامه دائمی نماز اول وقت.

مسیر۲: پرواز در مسیر اندیشه‌ورزی و حل مسئله (بوم‌محور و اتصال بین‌مسجدی)

- کد پرواز (آیه محوری): {وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا} فرقان ۳۰
- کد مکمل (آیات پشتیبان): {كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ} ص ۲۹
- توضیحات و بوم‌های این مسیر: خروج قرآن از مهجوریت و تبدیل آن به نقشه راهبردی حل مسائل واقعی زندگی؛ تشکیل کارگاه‌های تیمی اندیشه‌ورزی در قالب سه بوم مسئله‌محور:
  - بوم ۱ (قرآن در بن‌بست‌های واقعی زندگی - ص: ۲۹ / فرقان: ۳۰):
    حل تعارضات نوجوان در خانواده، مدرسه و روابط فردی با راهکارهای قرآنی.
  - بوم ۲ (خون‌خواهی رهبری و شهدای نوجوان و عدالت‌خواهی امت - بقره: ۱۷۹ / سجده: ۲۲):
    طراحی کنشگری و مبارزه نوجوانانه با ظلم و جنایات مستکبران.
  - بوم ۳ (مواسات، گره‌گشایی محله‌ای، اصلاح الگوی مصرف - معارج: ۲۴-۲۵ / بقره: ۸۳):
    خلق راهکارهای خلاق برای خدمت‌رسانی و دستگیری از هم‌سالان و عموم جامعه.
- نقطه اوج پرواز: برگزاری رویداد رقابتی ایده‌های قرآنی بین مساجد و ارائه بوم‌های سه‌گانه توسط سرتیم‌ها در صحن مسجد.
- ماموریت نوجوان در پرواز: انتخاب یکی از سه بوم، حل مسئله تیمی بر پایه آیات و تدوین یک بوم اقدام عملیاتی برای اجرا پس از اعتکاف.

مسیر ۳: پرواز در مسیر عهد با یاران (طرح رفیق شهیدم)

- کد پرواز (آیه محوری): {إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنْتَقِمُونَ} سجده ۲۲

- کد مکمل (آیات پشتیبان): {مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ...} نساء ۷۴؛ {وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ} آل‌عمران ۱۶۹

- توضیحات: ترویج گفتمان رهبر شهید قرآنی، مقاومت و شهادت‌طلبی؛ برپایی یادمان نمادین و یادواره شهدا در شبستان مسجد جهت پیوند عاطفی و هویتی معتکفین با رهبر شهید و شهدای نوجوان و قهرمانان مبارزه با استکبار جهانی.

- نقطه اوج پرواز: آیین معنوی یادواره شهدا، بازخوانی وصیت‌نامه‌ها، نامه‌نگاری عاطفی و تدوین میثاق‌نامه فردی با رفیق شهید.

- مأموریت نوجوان در پرواز: انتخاب یک شهید به عنوان «هم‌پای پرواز»، پژوهشگری در سیره و مرام شهید شاخص و پیمان بستن برای استمرار راه او در مدرسه و محله و....

مسیر ۴: پرواز در مسیر جهاد علمی و بالندگی (تلفیق خلوت و مطالعه)

- کد پرواز (آیه محوری): {فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ...} مائده ۵۴

- کد مکمل (آیات پشتیبان): {وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ} حج ۷۸؛ {إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ} رعد ۱۱

- توضیحات: پیوند زدن پیشرفت درسی و مهارت‌آموزی با جهاد تمدنی و نبرد اقتصادی امت اسلام با جبهه باطل؛ تثبیت این انگاره که سنگر میز درس، امتداد خط جهاد و خنثی‌کننده نقشه‌های دشمن است.

- نقطه اوج پرواز: تخصیص بازه‌های زمانی معین برای مطالعه فردی، حضور مربیان و دانشجویان نخبه برای رفع اشکال درسی و برگزاری کارگاه‌های تمرکز و روش مطالعه با وضو.

- راه‌اندازی میزهای هم‌پروازی علمی (رفع اشکال درسی هم‌سالان) و ترسیم جمعی نقشه راه آینده ایران قوی.

- مأموریت نوجوان در پرواز: همیار علمی و پیشران رشد؛ الگوسازی در انضباط درسی، خودسازی علمی و دستگیری آموزشی از هم‌دوره‌ای‌ها، هدف‌گذاری برای جهش تحصیلی و تعهد عملی به جهاد علمی جهت شکوفایی و اقتدار کشور.

مسیر ۵: پرواز در مسیر اهل قلم، کافه اندیشه و سینمای رشد

- کد پرواز (آیه محوری): {يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ} صف ۸
- کد مکمل (آیات پشتیبان): {أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ} شوری ۱۳؛ {وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا} هود ۱۱۳
- توضیحات: ارتقای سواد رسانه‌ای، تحلیل جنگ روانی دشمن و پرورش تفکر نقادانه؛ تبدیل فضای اعتکاف به پاتوق گفت‌وگوهای آزاد، اکران و نقد مستندهای بیداری و پاسخ مستدل به شبهات روز، گعده‌های صریح اندیشه‌ورزی پیرامون حفظ وحدت، فهم پایه‌های دین و شناخت شگردهای تبلیغاتی دشمن.
- نقطه اوج پرواز: اکران فیلم‌ها و مستندهای کوتاه رشدآفرین، گعده‌های نقد و گفتگوی آزاد، باشگاه کتاب و مسابقه یادداشت‌های ۱۰۰ کلمه‌ای، تریبون آزاد و مناظره زنده نوجوانان پیرامون شبهات فضای مجازی و تقابل با امپراتوری رسانه‌ای غرب.
- مأموریت نوجوان در پرواز: منتقد و اهل قلم نوجوان؛ تحلیل جریان‌های فکری، ثبت برداشت‌های نقادانه و تبدیل آن‌ها به یادداشت و پادکست‌های کوتاه، کالبدشکافی تیمی یک شایعه یا خط تحریف رسانه‌ای و ارائه استدلال محکم و منطقی در برابر آن.

مسیر ۶: پرواز در مسیر روایتگری بدون مرز

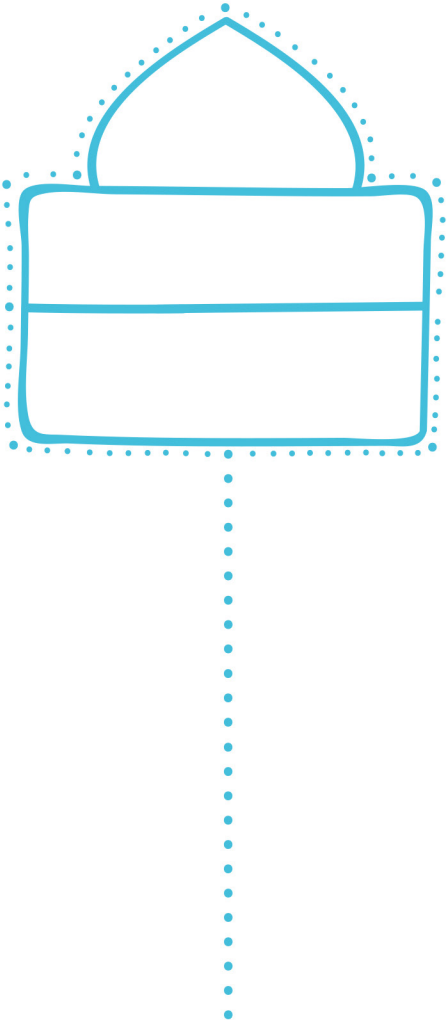
- کد پرواز (آیه محوری): {وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ} آل عمران ۱۳۹
- کد مکمل (آیات پشتیبان): {وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ} ضحی ۱۱؛ {وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ...} قصص ۵

- توضیحات: خروج نوجوان از انفعال و قرارگرفتن در نقش سفیر رسانه‌ای؛ بازگوکننده برکات اعتکاف، خنثی‌کننده محاصره تبلیغاتی دشمن و هم‌صدا با نوجوانان جبهه جهانی مقاومت، یادگیری فنون تولید محتوا، روایت پیشرفت‌های ملی، انتقال پیام مظلومیت و اقتدار مقاومت به زبان نسل نو.
- نقطه اوج پرواز: راه‌اندازی استودیوی رسانه‌ای در گوشه مسجد (پرده سبز)، کارگاه های فوری روایتگری موبایلی، ضبط مصاحبه و تولید پیام‌های ویدئویی چندزبانه برای جهان اسلام و انتشار هماهنگ تولیدات دیجیتال نوجوانان در شبکه‌های اجتماعی در روز سوم.
- مأموریت نوجوان در پرواز: سفیر بین‌الملل و کارگردان میدان؛ دیده‌بانی، روایت لحظه‌های ناب اعتکاف و مخابره پیام ایستادگی به خارج از مرزها، تولید حداقل یک اثر رسانه‌ای (میکروفون مخفی، ویدئوکست کوتاه، پادکست) با محوریت روایت امید و اقتدار.

مسیر ۷: پرواز در مسیر چالش و رقابت (بازی‌وارسازی و رقابت تیمی)

- کد پرواز (آیه محوری): {مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ...} محمد۲۹
- کد مکمل: {خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَ كُلُوا وَ اشْرَبُوا وَ لَا تُسْرِفُوا} اعراف ۳۱
- توضیحات: هدایت نشاط سرشار نوجوان به سمت تعمیق مفاهیم توحیدی از طریق بازی‌های گروهی، مأموریت‌های تیمی و چالش‌های فکری و معمایی، تقویت کار تیمی، اجرای بازی‌های تشکیلاتی و هیجانی، نهادینه‌سازی آداب حضور پاکیزه در مسجد بدون اسراف.
- نقطه اوج پرواز: اجرای بازی رومیزی اعتکاف، لیگ مسابقات فکری زندگی با آیه‌ها، ایستگاه‌های چالش گروهی و به‌روزرسانی زنده جدول امتیازات در شبستان.
- مأموریت نوجوان در پرواز: سرگروه و کنشگر خط مقدم؛ راهبری اعضای گروه

در بازی‌های استراتژیک و پیشبرد مأموریت‌های میدانی، حضور فعال در چالش‌ها و بر عهده گرفتن یک مسئولیت در خادمی مسجد.



فصل ششم

الگوهای پیشنهادی
مسیرهای هفت گانه پرواز



مسیـــر پـــرواز ۱
مسیـــر اعتکاف اصیل و جذاب

احیـای مناسک و مقاوم به پا داشتن نمـاز

آیـهٔ محـــوری

آیه پشتیبان: ۱۲۹ توبه

{فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ}

زمـر ۵۳

قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا

آیه پشتیبان: ۱۳۲ طه

{وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا}

ارکان عملیاتی سه‌گانه عملیاتی اعتکاف اصیل

۱ نمایش تعاملی احکام

شبیه‌سازی موقعیت‌های ابتلایی

آموزش کاربردی احکام وضو و نماز در قالب موقعیت‌های نمایشی خلاق و طنزآمیز با اجرای نوجوانان

۲ کرسی‌های تلاوت ترتیل

تلاوت نور و انس با قرآن

برگزاری محافل تلاوت ترتیل با مشارکت نوبتی و اجرای قاریان نوجوانان

۳ مناجات‌خوانی تعاملی

هم‌نوایی و خلوت دلنشین

قرائت فرازهای برگزیدهٔ ادعیه و مناجات با هم‌نوایی جمعی و طراحی فضای معنوی

فرآیند اجرایی (۹۰ دقیقه)

گام‌های اجرایی	اقـدام عـملیـاتـی	زمان
سناریو نویسی	توجیه و آماده‌سازی گروه‌ها برای اجرای نمایش کوتاه احکام	۱۵ دقیقه
نمایش خلاق	اجرای تعاملی موقعیت‌های ابتلایی احکام با راهبری مربی	۳۰ دقیقه
کرسی ترتیل	تلاوت نوبتی توسط قاریان نوجوان	۲۵ دقیقه
مناجات و هم‌نوایی	هم‌نوایی در فرازها و یا ادعیه برگزیده و پاسداری از حریم معنوی	۲۰ دقیقه

خروجـی‌هـای مطلـوب

۱ کاروان سفیران نماز

تربیت خادمان و مسئولان اقامه نماز جماعت

۲ دفترچه احکام کاربردی

تثبیت ابتلایی احکام کاربردی وابتلایی نوجوانان

۳ نوای جمعی مناجات

تثبیت خاطره معنوی ماندگار از هم‌خوانی ادعیه به صورت جمعی

مأموریت نوجوانان در این مسیر

خادم مناسک و سفیر نماز، نقش‌آفرینی در موقعیت‌های نمایشی احکام، هم‌نوایی در ادعیه و پاسداری از حریم معنوی

اعتکاف اصیل

مسیر پرواز ۲
اندیشه‌ورزی و حل مسئله

از منتقدِ صرف تا کنشگرِ و حل کننده مسئله

آیهٔ محوری

آیه پشتیبان: ص ۲۹

{كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ}

(عبور از مهجوریت قرآن به تدبّر، مسئله‌شناسی و کنشگری اندیشه‌محور)

فرقان ۳۰

{وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا}

(اندیشه‌ورزی با تدبّر در آیات، مسئله‌یابی و حرکت به‌سوی راه‌حل)

آیه پشتیبان: رعد ۱۱

«إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»

(آغاز تحول اجتماعی از خودآگاهی، اصلاح نگرش و تغییر درونی)

قالب
تکمیل سه بوم مسئله محور

مدل اجرا
کارگاه تیمی ۴ تا ۵ نفره

زمان
۶۰ تا ۷۵ دقیقه

مراحل کارگاه بوم نویسی

مرحله و زمان	اقدامات میدانی	خروجی مطلوب
قلاب ذهنی | ۵ دقیقه	با یک سؤال، تصویر، تجربه یا اتفاق واقعی، ذهن خودمان را درگیر یک مسئله کنیم و به آن فکر کنیم	یک دغدغه یا سؤال ذهنی مشترک برای شروع کار تیم
شکار معضل و مسئله | ۱۰ دقیقه	یک مشکل واقعی و قابل مشاهده پیدا کنیم؛ مسئله‌ای که خودمان آن را دیده‌ایم و می‌توانیم برایش کاری انجام دهیم.	یک معضل، مشخص و قابل دخالت
کالبدشکافی ریشه‌ها | ۲۰ دقیقه	مسئله را باز کنیم و از خودمان بپرسیم: چرا این اتفاق افتاده؟ چه عواملی باعث آن شده؟ چه کسانی درگیرند؟	شناخت ریشه‌ها، عوامل و نقاط قابل مداخله
توفان ایده‌ها | ۲۰ دقیقه	برای حل یا کاهش مسئله، بدون ترس از رد شدن ایده‌ها، راه‌های مختلف را مطرح کنیم و در نهایت ایده‌ای را انتخاب کنیم که هم اثرگذار و هم قابل اجرا باشد.	یک ایده اصلی و قابل اجرا
تثبیت طرح اقدام | ۲۰ دقیقه	مشخص کنیم چه کاری، برای چه کسی، توسط چه کسی، کجا و با چه امکاناتی انجام می‌شود و اولین قدم چیست.	یک طرح اقدام روشن، مشخص و قابل اجرا

تکمیل سه بوم مسئله محور

- بوم ۱: قرآن در بن‌بست‌های واقعی زندگی
- بوم ۲: خونخواهی رهبر شهید و شهدای نوجوان و عدالت‌خواهی امت
- بوم ۳: مواسات، گره‌گشایی محله‌ای، اصلاح الگوی مصرف

نقش مربی در اجرای بوم

- تسهیلگر و راهبر پرسشگر و نه سخنران
- حل مسئله به جای نوجوان ممنوع
- هدایتگر به سمت موضوعات مفید و غیر بیهوده
- فراهم آوردن امکانات لازم و ممکن

امتداد و دستاورد پایدار

اقدام واقعی نه صرفاً حرف

۴۸

تا ۴۸ ساعت بعد، اولین اقدام واقعی گروه انجام می‌شود؛
و مسیر مسئله‌یابی، کار تیمی و اقدام مسئولانه با حمایت شبکه نوجوانی ادامه پیدا می‌کند.

مسیر پرواز ۳
عهد با یاران | رفیق شهیدم

از شناخت شهید تا عهد عملی ماندگار

آیهٔ محوری

آیه پشتیبان: احزاب ۲۳

«مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا
مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ...»

سجده ۲۲

{إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنْتَقِمُونَ}

آیه پشتیبان: آل‌عمران ۱۶۹

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
أَمْوَاتًا ۚ بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ

چهار رکن عملیاتی مسیر

۱ پاتوق کتاب

یاران کوچک، مردان بزرگ



کتابخانه اختصاصی شهدا
مطالعه کتاب‌های خوش‌خوان
مطالعه کتاب «شهادت آیه‌ها»

مسابقه یک جرعه پرواز

۲ ارتباط زنده با خط مقدم

روایتگری حضوری یا تصویری برخط



گفتگو و روایتگری راوی دفاع مقدس، مدافع حرم، مدافع وطن و به خصوص خانواده‌های شهدای نوجوان

۳ یادواره دانش‌آموزی

همکلاسی‌های آسمانی



مدیریت صفر تا صد توسط نوجوانان
مجری، قاری، مداح، دکور، کلیپ و سرود

میزگرد شهدای نوجوان

۴ رویداد شبانه

نجوا در خاکریز



مناجات، دلنوشته‌های نوجوانان
هم‌خوانی حماسی، عهد و میثاق جمعی

پلاک عهد

سیر فرآیندی در ۳ روز اعتکاف

زمان	مرحله اجرایی	قفسه عملیاتی	متولی و ابزار
روز اول	انتخاب رفیق شهید و راه‌اندازی پاتوق کتاب	راه‌اندازی قفسه کتاب شهدای نوجوان و انتخاب شهید هم‌سنگر	سرگروه‌ها | کتابچه و پلاک رفیق شهیدم
روز دوم	اتاق عملیات و برگزاری یادواره	ارتباط برخط یا حضوری با راوی؛ اجرای یادواره شهدای نوجوان با مدیریت صفر تا صد نوجوانان	راوی و سخنران تیم رسانه‌ای و اجرایی نوجوانان
شب دوم / روز سوم	مناجات در خاکریز و عهد جمعی	مناجات شبانه، نگارش عهدنامه جمعی	مداح و مربی نوجوان

خروجی‌های مطلوب

۱ پلاک و عهدنامه رفیق شهیدم

تعهد اخلاقی و عملیِ نوجوان به رفیق شهیدش



۲ دیوار نگاره شهدای نسل من

خلاصه‌نویسی نوجوانان از کتاب‌های مطالعه‌شده و طراحی برای تابلوی اعلانات



۳ مستند روایی یادواره شهدا

تصاویر و صوت‌های یادواره و نشر آن پس از اعتکاف در فضای مجازی



اصل راهبرد اجرا

مربی فقط تسهیلگر است؛ نوجوانان راوی و مدیر اصلی این مسیر هستند.

عهد واقعی تا اقدامی بزرگ

مسیر پرواز ۴
مسیر جهاد علمی و بالندگی

مسجد، یک پایگاه برای استحکام قوای علمی

آیهٔ محوری

آیه پشتیبان: ۷۸ حج
وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ ۚ هُوَ اجْتَبَاكُمْ

مائده ۵۴
فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ

آیه پشتیبان: رعد ۱۱
إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

ارکان سه‌گانه قرارگاه علمی اعتکاف

۱ میزبان دانایی

دعوت از معلمان جهادی



حضور دبیران مجرب جهت رفع اشکال
راه‌اندازی میز مشورت علمی
حضور مدیران و معلمان مدارس نزدیک به محل اعتکاف

۲ مباحثه با هم‌سالان

تیم‌های سه یا چهار نفره



تشکیل هسته‌های علمی بر پایهٔ تحصیلی
انتخاب دانش‌آموزان علمی به عنوان
«خادم علمی» برای حل تمارین تیمی

۳ اتاق مهارت پرواز

مشاوره تحصیلی



برگزاری کارگاه‌های کوتاه: کنترل تمرکز، روش مطالعه، مدیریت زمان در امتحانات، راهکارهای رفع استرس با فنون مختلف و با معنویت

فرآیند و جدول مطالعه هدفمند

ردیف	نام فعالیت	توصیف اجرایی	زمان پیشنهادی
۱	شیفت‌های مطالعه طلایی	برگزاری برنامه سکوت محض و مطالعه فردی دروس	روزانه دو نوبت
۲	کافه رفع اشکال	حضور دبیران و دانش‌آموزان ممتاز برای حل مسائل دشوار	عصرها
۳	نذر علمی	تعهد هر دانش‌آموز به آموزش و کمک یک دوست و همکلاسی	اوقات استراحت
۴	بسته آمادگی آزمون	توزیع نمونه سؤالات منتخب امتحانی	روز دوم

خروجی‌های مطلوب

۱ کارت برنامه‌ریزی امتحانی



تنظیم برنامه فردی تا روز آزمون

۲ انجمن علمی مسجد و مدرسه



شناسایی نخبگان برای استمرار
جلسات تقویتی در طول سال

۳ پیمان‌نامه «جهاد علمی»



عهد جمعی برای ارتقاء معدل
و پیشرفت علمی ایران

پیوند ماندگار «یک مدرسه، یک مسجد»

تثبیت کتابخانهٔ مسجد به عنوان سالن مطالعه دانش‌آموزان
تجلیل از برترین‌های علمی در مسجد، برگزاری کلاس‌های تقویتی در مسجد

مسجد:
سنگر موفقیت
تحصیلی

مسیر پرواز ۵
مسیر کافه اندیشه و گفتگو، سینمای رشد

استفاده از رسانه در جایگاه ابزار نه به عنوان هدف

آیات محوری

شوری ۱۳

«أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ»

(انسجام فکری و دوری از تشتت در جبهه حق)

صف ۸

«يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ»

(پرورش اندیشه‌های روشن و روایت امیدبخش حقیقت در نسل نوجوان)

هود ۱۱۳

«وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا..»

(شناخت جریان‌هایی که سعی در خاموش کردن حقیقت با ابزارهای تبلیغاتی دارند)

ارکان سه‌گانه عملیاتی کافه اندیشه

۱ اکران و تماشاخانه

قاعده طلایی ۱۵ دقیقه



اکران مستندهای کوتاه تحلیلی
فیلم کوتاه‌های داستانی و نوجوانی

۲ تریبون نقّادی

هر نوجوان ۱۰ دقیقه کنفرانس



برنامه صندلی داغ با مسئولین
برنامه گفتگو محور با مدیریت نوجوان

۳ حلقهٔ گفتگو

کاربرگ سؤالات کلیدی



گفتگوی سازنده در حلقه‌های ۵ نفره
پیرامون هدف زندگی، استفاده از تکنولوژی در مسیر زندگی و ...

فرآیند اجرایی (۸۰ دقیقه)

گام اجرایی	اقدام عملیاتی	زمان
۱. گرم کردن	طرح موضوع چالش برانگیز توسط مربی	۵ دقیقه
۲. اکران هدفمند	پخش مستند یا کلیپ تحلیلی کوتاه	۱۵ دقیقه
۳. تریبون آزاد	نقد مستدل دانش‌آموزان پشت تریبون نقادی	۲۰ دقیقه
۴. حلقه مباحثه و گفتگو	گفتگوی تیمی ۵ نفره با کاربرگ سؤوالات کلیدی	۳۰ دقیقه
۵. جمع‌بندی	ارائه خلاصه یک خطی نتایج هر حلقه	۱۰ دقیقه

خروجی‌های مطلوب

۱ نشریه دیواری انتقادی



نصب تحلیل‌های مکتوب نوجوانان و تابلوی اعلانات

۲ بانک مستندهای منتخب



فهرست آثار برگزیده نوجوانان جهت ارائه به سایر مساجد

۳ بیانیه گروهی بصیرت



ثبت جملات طلایی و شعارهای برآمده از مباحثه‌ها و گفتگوها

اصل طلایی مدیریت فضا

۱. مسجد سینما نیست
۲. چیدمان دایره‌ای گفتگو
۳. نقش تسهیلگری مربی به جای سخنران

تبدیل تماشاگر منفعل به کنشگر منتقد سازنده

مسیر پرواز ۶
مسیر روایتگری بدون مرز
جهاد تبیین و نبرد روایت‌ها

آیهٔ محوری

آیه پشتیبان: ۱۱ ضحی
«وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ»

آل عمران ۱۳۹
«وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ»

آیه پشتیبان: قصص ۵
«وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ ...»

ارکان سه‌گانه عملیاتی روایتگری

۱ استودیو رسانه‌ای مسجد
تجهیز سنگر روایت



راه‌اندازی استودیو مسجد
جهت ضبط مصاحبه‌ها و روایت‌های ناب اعتکاف

۲ روایتگری موبایلی
کارگاه تولید محتوا



آموزش سریع قاب‌بندی، تصویربرداری،
روایت نویسی کوتاه و تدوین موبایلی

۳ سفیران بین‌الملل
پیام‌های چند زبانه



تولید محتوای کوتاه به زبان مختلف
در حمایت از نوجوانان جبهه مقاومت

فرآیند اجرایی (۹۰ دقیقه)

گام‌های اجرایی	اقدام عملیاتی	زمان
سوژه یابی	شناسایی لحظات مهم و سوژه‌های ناب اعتکاف توسط گروه‌ها	۱۵ دقیقه
نخستین کارگاه مهارتی	آموزش فشرده روایتگری موبایلی و تکنیک‌های مصاحبه	۲۰ دقیقه
دومین کارگاه مهارتی	آموزش فشرده مهارتی روایتگری موبایلی	۲۰ دقیقه
تولید و ضبط	استقرار در استودیو و ضبط مصاحبه‌ها و پیام‌های چند زبانه	۳۵ دقیقه
تدوین و بازبینی	آماده‌سازی نهایی و بررسی محتواها جهت انتشار	۲۰ دقیقه

خروجی‌های مطلوب

۱ کلیپ‌های روایت نور



تولید و انتشار ویدیوهای کوتاه
احساسی از فضای اعتکاف

۲ استوری‌موشن‌های مقاومت



طراحی پیام‌های بصری هم‌صدایی
با نوجوانان جبهه جهانی

۳ بانک مصاحبه‌های اعتکاف



ثبت و آرشیو روایت‌های ماندگار
معنوی نوجوانان

مأموریت نوجوانان در این مسیر

نبرد روایت‌ها

سفیر بین‌الملل و کارگردان میدان؛ دیده‌بانی رسانه‌ای،
خروج از انفعال، ثبت صحنه‌های ناب و مخابره حقیقت به فراتر از مرزها

مسیر پرواز ۷
مسیر چالش و رقابت

شور، نشاط، نظم و رقابت

آیات محوری

فتح ۲۹

«مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ۚ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ»

(رقابت در میدان، رفاقت در مسیر؛ استواری در موضع و رحمت در رابطه)

اعراف ۳۱

«يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ»

(آراستگی ظاهری و باطنی، شادابی محیطی و نشاط معنوی در خانه خدا)

ارکان عملیاتی سه‌گانه عملیاتی مسیر ششم

۱ لیگ زندگی با آیه‌ها

رقابت فکری و قرآنی

اجرای لیگ مسابقات تیمی و بازی رومیزی زندگی با آیه‌ها

۲ بازی‌های رومیزی و میدانی

مأموریت تیمی

طراحی بازی‌های استراتژیک و چالش‌های گروهی جهت تقویت روحیه تشکیلاتی و حل مسئله

۳ انضباط پر نشاط

نظم و آراستگی

مدیریت آراستگی محیطی، تقسیم وظایف تیمی و برقراری نظم با روحیه شاداب نوجوانی

فرآیند اجرایی (۱۳۵ دقیقه)

گام‌های اجرایی	اقدام عملیاتی	زمان
تیم‌سازی	دسته‌سازی وساخت گروه، انتخاب سرگروه و توجیه قوانین	۱۰ دقیقه
معرفی روش بازی	اجرای بازی‌های استراتژیک و مأموریت‌های تیمی	۳۰ دقیقه
لیگ آیه‌ها	رقابت تیمی در لیگ زندگی با آیه‌ها	۶۰ دقیقه
اهداء امتیاز	جمع‌بندی تابلوی امتیازات و تجلیل از گروه‌های برتر	۱۵ دقیقه

خروجی‌های مطلوب

۱ تابلوی زنده امتیازات

ثبت لحظه‌ای رقابت‌های تیمی

۲ منشور نظم و آراستگی

میثاق‌نامه تیمی در اعتکاف

۳ شبکه سرگروه‌های فعال

شناسایی و تربیت مسئولان تیم‌های نوجوانی

مأموریت نوجوانان در این مسیر

فرمانده میدان و سرگروه‌های پویا؛ راهبری اعضای گروه در بازی‌های استراتژیک ، برقراری انضباط پر نشاط و هدایت کار تیمی

خرید بازی زندگی با آیه‌ها با اسکن رمزنیه

فصل هفتم

سند صیانت و حل مسائل مدیریتی



مدیر استانی در طول این سه روز، در نقطه تلاقی مطالبات والدین، سخت‌گیری‌های هیئت‌امنای سنتی مساجد، هیجانات کنترل‌نشده نوجوانان و دستگاه‌های امنیتی / انتظامی قرار دارد. اگر برای چالش‌های پرتکرار، دستورالعمل مکتوب نداشته باشد، دچار تصمیمات سلیقه‌ای، انفعال یا بحران رسانه‌ای می‌شود.

این سند اختصاصی برای مدیر استانی شامل چهار محور کلیدی است:

۱. دستورالعمل مدیریت تعارض مثلث «نوجوان - مربی - هیئت‌امنا»

بزرگ‌ترین چالش میدانی در اعتکاف‌های نوجوان، اصطکاک با خادمان سنتی و هیئت امنای مساجد است (بر سر نظافت، سیستم صوتی، رفت‌وآمد و سر و صدا):

- **خط قرمز استان:** کرامت و نشاط نوجوان فدای محافظه‌کاری مسجد نشود؛ در عین حال بی‌احترامی به پیشکسوتان مسجد ممنوع است.
- **راهکار اجرایی مدیر استان:** تعیین یک رابط بزرگسال باحوصله میان هیئت‌امنا و کادر نوجوان، و عقد توافق‌نامه مکتوب پیش از اعتکاف با امام جماعت و هیئت‌امنا مبنی بر پذیرش اقتضائات زیست نوجوانی.

۲. شیوه مواجهه با خطوط قرمز هویتی و رفتاری در میدان

در اعتکاف‌های دانش‌آموزی، مساجد با تیپ‌های متفاوتی از نوجوانان روبرو می‌شوند:

- **مسئله گوشی هوشمند:**
  - **قاعده استانی:** تحویل محترمانه گوشی در قالب مفهوم حالت پرواز (قطع ارتباط با زمین برای صعود).

ـ خط قرمز: تفتیش بدنی یا گشتن وسایل شخصی اکیداً ممنوع است. تعیین با چه یا زمان مشخص (مثلاً نیم‌ساعت قبل از غروب) برای تماس‌های ضروری با خانواده با گوشی ثابت یا نظارت مسئول پایگاه.

کشف موارد حاد (دخانیات، رفتارهای پرخطر اخلاقی و...):

ـ **پروتکل مدیر استانی:** اخراج فوری، فریاد یا آبروریزی ممنوع!

ارجاع نامحسوس نوجوان به مربی معتمد، گفت‌وگوی تک‌به‌تک خارج از دید جمع، و در صورت نیاز تماس کاملاً محرمانه با والدین توسط مدیر پایگاه، بدون تخریب شخصیت نوجوان نزد همسالان.

ـ **بی‌میلی به برنامه‌ها یا گوشه‌گیری نوجوان:** ممنوعیت اجبار فیزیکی به حضور در صفوف اول یا سخنرانی‌ها؛ واگذاری مسئولیت‌های میدانی سبک (پذیرایی، تدارکات) برای بازگرداندن حس تعلق به جمع.

۳. زنجیره فرماندهی حوادث غیرمترقبه و حراست

اگر در نیمه‌شب یا حین مراسم مشکلی پیش آمد، تصمیم‌گیری نباید معطل بماند:

سطح‌بندی بحران‌ها:

سطح ۱ (داخلی - حل در مسجد): بیماری‌های معمول، سرماخوردگی، دلتنگی و گریه روز اول (توسط پزشک / مربی کشیک و تماس با مادر).

سطح ۲ (منطقه‌ای - دخالت قرارگاه شهرستان): ترک بدون هماهنگی مسجد توسط نوجوان، مسمومیت غذایی محدود، مشاجره فیزیکی بین معتکفان.

سطح ۳ (بحران قرمز - ورود مستقیم مدیر استان): حوادث امنیتی، بروز جنگ، آتش‌سوزی / ایمنی، بستری اورژانسی، درگیری خارجی با اراذل یا مزاحمان

پیرامون مسجد دخترانه، انتشار ویدئو یا حاشیه در فضای مجازی.

تلفن قرمز (خط ویژه ۲۴ ساعته قرارگاه): اختصاص یک شماره مستقیم برای مدیران مساجد که بدون بوق اشغال به تیم کشیک مدیر استان وصل شود.

۴. پروتکل صیانت رسانه‌ای و پیشگیری از حواشی

فضای اعتکاف نوجوانی بسیار مستعد موج‌سواری رسانه‌ای است (چه از طرف رسانه‌های معاند، چه ذوق‌زدگی‌های نسنجیده در شبکه‌های اجتماعی):

- **خط قرمز تصویربرداری در اعتکاف دختران:** ممنوعیت قطعی تصویربرداری از چهره‌های دختران بدون حجاب کامل یا در حالت استراحت/ خواب؛ ممنوعیت ورود هرگونه عکاس مرد به محوطه خواهران؛ انتشار هر فریم عکس یا فیلم دختران منوط به بازبینی رابط رسانه‌ای خواهران قرارگاه اعتکاف است.
- **روایت صادقانه vs سوژه‌سازی تصنعی:** ممانعت از تحمیل متون آماده و ساختگی به کودکان جلوی دوربین؛ روایت‌ها باید خودجوش، با ادبیات واقعی دهه هشتادی و نودی و نمایانگر کار واقعی خودشان باشد.

فصل هشتم

پیوست ها

چک لیست ها
فرم ارزیابی و سطح بندی مساجد
فرم جمع بندی مدیر استانی
صفحه اعتکاف نوجوانی



چک‌لیست ستاد ملی

این چک‌لیست، مأموریت‌های ستاد ملی را در نقش طراح و پشتیبان کلان از اقدام‌های اجرایی قرارگاه‌های اعتکاف استانی جدا می‌کند. موارد زیر بر پایه فصل چهارم شیوه‌نامه تنظیم شده‌اند.

عرصه راهبری	اقدام	انجام شده	در حال انجام	نیازمند اقدام	مسئول پیگیری
راهبری گفتمانی	تدوین مرام‌نامه و بیانیه مأموریت «حالت پرواز» با ادبیات روشن و متناسب با نوجوان				
	آماده شدن برنامه گفتمان‌سازی رسانه‌ای در سطح ملی				
	پیگیری تفاهم و هماهنگی راهبردی با ستاد مرکزی اعتکاف، آموزش‌وپرورش، رسانه ملی، حوزه‌های علمیه، تشکل‌های دانش‌آموزی و شبکه‌های مردمی				
راهبری محتوایی	نگارش فیش‌های سخنرانی کوتاه و درس‌نامه‌های جذاب بر محور منظومه آیات				
	طراحی سناریوی بازی‌های «زندگی با آیه‌ها» و بردگیم اعتکاف				
	تدوین بوم‌های حل مسئله گروهی و کاربرگ‌های خلوت فردی				
	تولید کارت‌های مأموریت و نشان‌های نقش نوجوانان، از جمله خبرنگار، خادم تدارکات، مسئول صوت و تصویر و مدیر حلقه گفت‌وگو و....				
	تهیه اقلام بصری، موشن‌گرافیک‌ها، وله‌ها و پلی‌لیست نواها و سرودها برای استفاده استان‌ها				
راهبری میدانی	در دسترس قرار گرفتن فرم‌های ساده ثبت شناسنامه مهارتی و ظرفیت‌های نوجوانان				
	تعیین شاخص‌های پایش میدان‌داری، حل مسئله گروهی، روحیه کار تشکیلاتی و...				
	آمادگی داشبورد گزارش‌گیری استانی، شهرستانی و مسجدی برای رصد جذب، فعال‌سازی مساجد و پیشرفت اجرایی				
	ابلاغ ضوابط حفاظت و صیانت از اطلاعات هویتی و پرورشی نوجوانان				
راهبری آموزش و توانمندسازی	بسته آموزشی فشرده درباره ارتباط مؤثر با نوجوان، گوش‌دادن فعال، مدیریت بحران و راهبری				
	ارائه الگوی زمان‌بندی سه‌روزه با توازن میان عبادت، خلوت فردی، بازی و فعالیت گروهی و ...				
راهبری رسانه ای	هماهنگی استودیوی مرکزی «حالت پرواز»، کنداکتور پخش زنده و هماهنگی پخش از مساجد				
	هماهنگی ملی پویش «نوجوانان بدون مرز» و ارتباط رسانه‌ای با هسته‌های مسجدی				
	هماهنگی با مسیر دریافت و انتخاب سوژه‌های شاخص و شبکه‌های سراسری و فضای مجازی				
راهبری مشارکت مردمی	آماده شدن بسته بدرقه، سناریوی اختتامیه و میثاق‌نامه سالانه				
	تدوین الگوی «باشگاه پیشران‌ها» برای پیگیری فعالیت نوجوانان در مدرسه، محله و...				
	تهیه بسته نذر فرهنگی و الگوی مشارکت خانواده‌ها و خیرین				
	آماده شدن پویش‌های «نایب من باش» و «کد پرواز» برای اجرا				

چک‌لیست مدیران و رابطین استانی

قرارگاه اعتکاف استانی و راهبران استانی و شهرستانی مسئول آرایش نیروها، آماده‌سازی مساجد و پشتیبانی از اجرای محلی هستند. پیش از شروع، در طول اعتکاف و پس از پایان آن، وضعیت هر بند را با مسئول مربوطه ثبت بفرمایید.

عرصه راهبری	اقدام	انجام شده	در حال انجام	نیازمند اقدام	مسئول پیگیری
راهبری گفتمانی	تشکیل قرارگاه استانی اعتکاف و مشخص شدن نمایندگان ظرفیت‌های مردمی و حاکمیتی				
	برقرار شدن ارتباط و زبان مشترک میان مدیران مدارس و ائمه جماعات برای الگوی «یک مدرسه، یک مسجد»(یک کانون، یک مسجد)				
	آشنا شدن خانواده‌ها با هدف اعتکاف نوجوانی به‌عنوان فرصت رشد هویتی و مسئولیت‌پذیری				
راهبری محتوایی	توزیع بسته‌های فیزیکی و دیجیتال میان همه مساجد برگزارکننده استان				
	برگزاری نشست توجیهی برای سخنرانان، مربیان و تسهیل‌گران برگزار کننده				
	آشنا کردن مربیان با نقش همراه و تسهیل‌گر و ارائه بوم‌های گروهی، بازی‌ها و جدول نقش‌های نوجوانان در هر مسجد				
راهبری میدانی	مشخص شدن مربی یا تسهیل گر برای هر گروه ۱۵ تا ۲۰ نفره				
	سپردن نقش‌های اجرایی مانند تدارکات، صوت، رسانه، نظم، فضاسازی و حلقه‌های گفت‌وگو به نوجوانان				
	جمع آوری داده ها، اطلاعات ضروری و ظرفیت‌های اولیه نوجوانان				
	مشخص شدن مسئول ثبت داده ها و کنش‌های برجسته و مسئولیت‌پذیری نوجوانان				
	بازدید مدیر استانی از پایگاه اعتکاف نوجوانی و بررسی میزان انطباق اجرا با برنامه				
راهبری آموزش و توانمندسازی	شناسایی تسهیل‌گران، مربیان و معلمان اثرگذار، دریافت نظر نوجوانان و شناسایی طلاب و دانشجویان دغدغه‌مند برای مربی گری و راهبری اعتکاف				
	توجیه نقش افراد شناسایی‌شده پیش از اعتکاف در کارگاه عملی				
	بررسی و رصد توان مربی گری و راهبری مربیان در بازدیدهای میدانی				
راهبری رسانه ای	شناسایی و ارائه نقش به نوجوانان مستعد برای روایت‌گری اعتکاف				
	آموزش کوتاه سوژه‌یابی و گزارشگری با تلفن همراه و ارائه کارت یا نشان شناسایی				
	تقسیم‌بندی مساجد ما بین راویان نوجوان برای روایتگری اعتکاف				
	هماهنگی با صداوسیمای استان برای پوشش برنامه و حضور نوجوانان به‌عنوان گزارشگر و...				
	تشکیل اتاق خبر استانی برای دریافت و گزینش روایت‌ها، عکس‌ها و ویدئوها و ارسال منتخب به ستاد ملی				
راهبری مشارکت مردمی	هماهنگی با مدیران مدارس و مسئولین محلات برای اقدامات هسته های نوجوانانی در مدارس و محله ها پس از اعتکاف				
	دعوت از والدین، خیرین و کسبه محلی برای خادمیاری و نذر فرهنگی				
	فراهم کردن راه ارتباط نوجوانان معتکف با شرکت‌کنندگان پویش‌های «نایب من باش» و «کد پرواز»				
	مشخص کردن مسئول پیگیری و ارتباط برای ادامه ارتباط و فعالیت نوجوانان پس از اعتکاف				

شناسنامه و کارنامه میدان (عملیات حالت پرواز ۱۴۰۵)

نام مسجد / کانون: ..... استان..... شهرستان / منطقه: .....
جنسیت معتکفین نوجوان: ☐دختران ☐پسران تعداد معتکفین نوجوان: ..... نفر تعداد دختران..... تعداد پسران.....
نام مسئول مسجد: ..... شماره تماس ..... نام ارزیاب ستاد استان: .....

ردیف	محور ارزیابی	شاخص‌های دقیق سنجش میدانی	بارم	امتیاز کسب شده
۱	میدان‌داری نوجوانان	• مدیریت واقعی بخش‌های صوت، پذیرایی، انتظامات، فضاسازی و ثبت‌نام توسط نوجوانان و.... • حضور مربیان در نقش «فرماندهی در سایه» و پرهیز از دخالت مستقیم و تصدی‌گری • وجود شورای هدایت و سرگروه‌های نوجوان در برنامه‌ریزی روزانه	۲۰۰	
۲	زیست محتوایی و قرآنی	• پیاده‌سازی یکی از مسیرهای هفت‌گانه پرواز متناسب با نیاز مخاطب • استفاده از الگوی سخنرانی کوتاه، تعاملی و شبهه‌پاسخ • همراهی معتکفان با «کد پرواز» (انتخاب آیه محوری فردی) و بوم‌های تفکر	۲۰۰	
۳	شور و معنویت تشکیلاتی	• اجرای باشکوه رویداد سراسری رأس ساعت ۲۱:۳۰ (پرچم، همخوانی و عهد) • ایجاد فضای مناجات فردی و خلوت دلنشین (پرهیز از پر کردن بیش از حد وقت با بلندگو) • کیفیت و اثرگذاری سحرهای معنوی و گمده‌ها	۱۵۰	
۴	عملیات رسانه‌ای و راویان	• حضور تیم خبرنگاران/عکاسان نوجوان در مسجد و روایت • تولید روزانه محصولات خرد (استوری، وله کوتاه، مصاحبه معتکفین، عکس‌نوشت) • بازتاب رسانه‌ای رویداد در بسترهای استانی و شبکه‌های اجتماعی نوجوانان	۱۵۰	
۵	خانواده و پیوست اجتماعی	• اجرای موفق طرح «نایب من باش» و پیوند عاطفی میان معتکف و خانواده در ایام اعتکاف • برگزاری آیین باوقار استقبال و تحویل‌گیری معتکف با حضور والدین در روز پایانی • هماهنگی با اهالی محل، هیئت امنا و جلب مشارکت خیرین محلی	۱۵۰	
۶	انضباط، زیست و سلامت	• رعایت کامل بهداشت محیط، استراحت متوازن و کیفیت مطلوب تغذیه سحر و افطار • مدیریت هوشمندانه ورود/خروج و تحویل گوشی‌های همراه با حفظ کرامت نوجوان • ثبت دقیق اطلاعات معتکفین در سامانه • وجود جعبه کمک‌های اولیه	۱۵۰	
۷	امتیاز ویژه	جذب بیش از ۴۰ درصد نوجوانان با پوشش متفاوت (خارج از حلقه بچه‌مسجدی‌های سنتی)	+۵۰	
		ابتکار بومی خلاقانه در فضاسازی یا حل مسئله در مسجد	+۵۰	
	جمع امتیاز			.....

فرم جمع بندی مدیر قرارگاه اعتکاف نوجوانی

سطح‌بندی و ارزیابی مساجد اعتکاف نوجوانی

ردیف	دامنه امتیاز کل	سطح قرارگاهی	پیامد و حمایت استان
۱	۸۵۰ تا ۱۰۰۰	**سطح ۱: پیشران**	الگوی محتوایی استان، تقدیر ویژه، اولویت طرح های پسا اعتکاف، معرفی به صداوسیما و نهادها
۲	۷۰۰ تا ۸۴۹	**سطح ۲: موفق**	مساجد شاخص، تقدیر از کادر نوجوان، قرار گرفتن در اولویت طرح‌های پسااعتکاف
۳	۵۵۰ تا ۶۹۹	**سطح ۳: در حال رشد**	نیازمند توانمندسازی مربیان برای سال آینده، ثبت نقاط ضعف در کارنامه
۴	کمتر از ۵۵۰	**سطح ۴: سنتی/ بازمانده**	نیاز به اصلاح و راهبری تا رفع مشکل تا در عملیات های آتی، امتیاز بیشتری کسب کند

ردیف	نام مسجد	امتیاز اخذ شده	سطح بندی و حمایت

❖ بزرگ‌ترین نقطه قوت مشاهده‌شده در کدام مساجد بوده؟

.....

❖ مهم‌ترین گره میدانی یا انحراف از شیوه‌نامه در کدام مساجد بوده؟ چرا؟

.....

❖ چهره‌های شاخص نوجوانِ شناسایی‌شده (نام و مهارت):

۱. ..... زمینه استعداد: ..... شماره تماس: .....

۲. ..... زمینه استعداد: ..... شماره تماس: .....

۳. ..... زمینه استعداد: ..... شماره تماس: .....

آدرس صفحات اعتکاف نوجوانی (حالت پرواز) در سایت و فضای مجازی



«جهت دریافت محتوای آموزشی، فرهنگی و رسانه‌ای ویژه اعتکاف نوجوانی، کد QR را اسکن کنید.»

صفحه رسمی اعتکاف نوجوانی

صفحه ویژه حالت پرواز

صفحه حالت پرواز در پیام‌رسان ایتا

آدرس صفحات مجموعه زندگی با آیه‌ها در سایت و فضای مجازی







سایت زندگی با آیه‌ها

دانلود اپلیکیشن زندگی با آیه ها

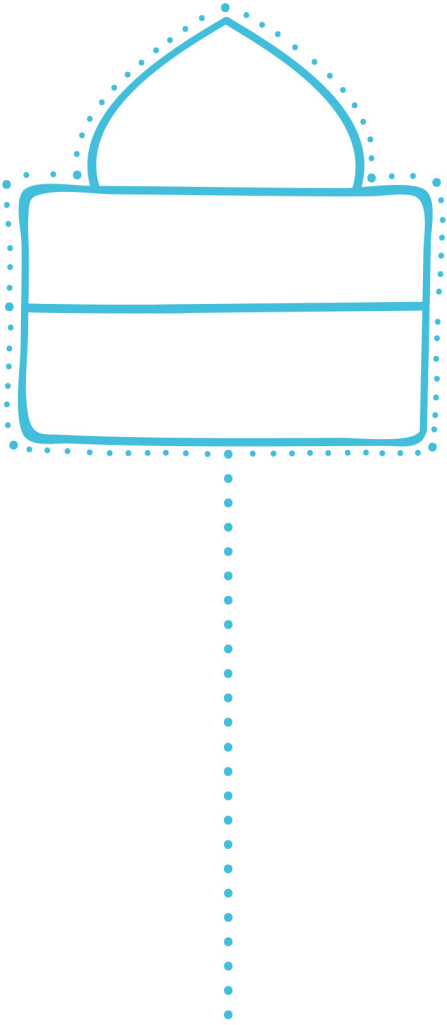
عضویت در سفیران آیه‌ها

دانلود کتاب شهادت آیه ها (پسرانه)

دانلود کتاب شهادت آیه ها (دخترانه)

خرید بازی زندگی با آیه ها

«جهت دریافت محتواهای آموزشی، فرهنگی و رسانه‌ای زندگی با آیه‌ها، کد QR را اسکن کنید.»



«چقدر منظره ی زیبا و معطّری است که جمع کثیری از جوان‌های دنیا برخلاف سیره‌ی متعارف جوان های دنیا که غرق در شهوات و تمایلات نفسانی هستند، روزها و شب‌هایی را روزه بگیرند؛ بروند در یک مسجدی بنشینند، اعتکاف کنند؛ شب و روزشان را ذکر و فکر و شنیدن معارف الهی و شنیدن احکام و مذاکره‌ی علم حقیقی- که علم توحید است - قرار دهند؛ این خیلی چیز مهمی است. اینها از برکت انقلاب است.»

رهبر شهید انقلاب ۱۳۹۲/۰۲/۲۵

